PORTO ALEGRE,
3 DE MARÇO DE
2025
ANO 61 - Nº 21.236
R$ 7,00 - SC: R$ 8.00

ZERO HORA

Segunda-feira

Edição concluída às 22:00
CONEXÃO DIGITAL
gzh.com.br
Jornalismo 24 horas





Rodrigo Lopes
Trump, o guri de recados de Putin. | 2



Rosane de Oliveira
Iniciativa privada inaugura pontes. | 6



Diogo Olivier
Decisão sem favorito, mas com vantagem. | 22



Leonardo Oliveira
Serão 180 minutos históricos. | 22

Oscar de filme internacional é daqui



PATRICK T. FALLON, AFP

"Ainda Estou Aqui", longa de Walter Salles, venceu a categoria na noite de ontem, em Los Angeles. Até o fechamento desta edição, ainda disputava duas estatuetas | 13

Retomada do aeroporto

Após reabertura, voos no Salgado Filho já chegam a 79% do período pré-enchente

Números de janeiro são comparados com o mesmo mês de 2024. Fraport estima alcançar o movimento anterior à cheia ainda no primeiro semestre. | 4

ZH Esportes

Octa ou fim da seca?

Decisão do Campeonato Gaúcho volta a ter um clássico Gre-Nal depois de quatro anos. | 20 e 21



JEFFERSON BOTEGA



DUDA FORTES

Tiago Volpi (à direita) brilhou nos pênaltis contra o Juventude. Enner Valencia (à esq., ao lado de Aguirre) marcou duas vezes contra o Caxias

Zelensky recebe apoio de aliados em Londres após bate-boca com Trump

Representantes de quase 20 países europeus se reuniram ontem para discutir o futuro da guerra. Ajuda militar à Ucrânia será mantida e bloco quer ampliar gastos em defesa. | 9

Os riscos à saude que chegam com a onda de calor extremo no Rio Grande do Sul

A desidratação severa pode levar a quadros de problemas de pressão e até mesmo de confusão mental. Médicos alertam para cuidados mais focados em crianças e idosos. | 12

Sistema de multas do pedágio free flow ainda gera dúvidas entre motoristas

Muitos condutores são pegos de surpresa com avisos de notificações. Veja em quais pontos já estão instalados, quais as formas de pagar e como habilitar tags. | 14

BM e foliões entram em conflito na Cidade Baixa no primeiro dia do Carnaval na Capital

Público fala em violência na madrugada de sábado. Em nota, Brigada Militar disse ter deparado com hostilidade em desordem que estava obstruindo a via. | 15

Eufrázio

Esta coluna contém informação e opinião



INFORME ESPECIAL

Rodrigo Lopes
rodrigo.lopes@zerohora.com.br

com Vitor Netto
vitor.netto@rdgaucha.com.br

Instagram
@rlopesreporter

Paz sem voz não é paz. É medo

Donald Trump fala grosso com Volodimir Zelensky, mas é um menino de recados de Vladimir Putin. Por óbvio, a cena grotesca em que os dois bateram boca faria enrubescer os retratos de George Washington e Abraham Lincoln nas paredes do Salão Oval.

Tudo era teatro, preparado por Trump e por J. D. Vance.

O vice fazia o papel do "bad cop" (policial mau, o agressivo), o chefe, por alguns momentos, do "good cop" (bom policial, amigável). Essa é uma famigerada técnica de interrogatório que busca influenciar o terceiro indivíduo (Zelensky), porque explora o desejo de alívio e cooperação em situação de estresse.

Zelensky caiu na armadilha da Casa Branca trumpiana: entregaria nacos de terras raras da Ucrânia para os EUA explorarem, sem nenhuma garantia de segurança. Pior: cruzou o Atlântico depois que Trump o chamou de ditador e sem ter sido chamado para sentar à mesa de negociação sobre o futuro de seu país.

O acordo sobre o futuro da Ucrânia já foi desenhado por Trump e Putin: envolve a consolidação da ocupação russa do leste do país, a oficialização da Crimeia como área russa, e a entrega das terras raras ucranianas aos EUA como "agradecimento" pelo apoio prestado até aqui. Isso não é paz. É capitulação. Ou como dizia sabiamente Marcelo Yuka, "paz sem voz não é paz. É medo".

Corrido da Casa Branca, Zelensky tentou socorrer-se nos europeus. Recebeu o carinho do premier do Reino Unido, Keir Starmer. A foto com líderes europeus e do Canadá em Londres foi uma espécie de desagravo. Zelensky precisa evitar cair na segunda armadilha: por mais que o premier seja do Partido Trabalhista, oposição aos republicanos, o Reino Unido mantém uma aliança carnal com os americanos. Se tiver de escolher, vai optar pelos EUA. E a Europa como um todo não está no melhor momento para bancar uma disputa de poder com Trump, que retira o apoio da Otan e, pior, flerta com seu maior adversário, a Rússia.



JUSTIN TALLIS, POOL, AFP

Foto de europeus com Zelensky foi um desagravo ao ucraniano

01 Avaliação para estudantes da rede pública da Capital

A Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre assinou termo de cooperação com a Fundação Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação (CAEd) da Universidade Federal de Juiz de Fora (MG) para realização de diagnósticos de aprendizagem. Serão avaliados, em provas de Língua Portuguesa e Matemática, estudantes do 2º ao 9º ano do Ensino Fundamental e do 1º ao 3º ano do Ensino Médio. Ao todo, cerca de 31 mil alunos serão avaliados pelas provas aplicadas entre 18 e 21 de março. O CAEd irá elaborar os instrumentos de avaliação, capacitar a equipe e fornecer materiais de capacitação e divulgar os resultados na plataforma.

02

ARQUIVO PESSOAL



Entrevista

Guilherme Mendes Resende

Assessor da presidência do STF e autor do livro "Decisões Judiciais e suas Consequências Econômicas e Sociais"

"O Judiciário não discute o trem. Olha para os trilhos"

Assessor especial da presidência do STF, Guilherme Mendes Resende trabalhou sete anos no Conselho Administrativo de defesa Econômica (Cade). Está lançando o livro *Decisões Judiciais e suas Consequências Econômicas e Sociais* (Editora Singular).

• Por que escrever o livro?

Veio com a minha chegada ao STF. Eu tinha experiência no Cade, e lá as decisões são baseadas em evidências econômicas, seja em fusão e aquisição ou condutas anticompetitivas. Usamos o fenomenal econômico para subsidiar os conselheiros para tomada de decisão. O ministro Luis Roberto Barroso *(presidente do STF)* brinca que me levou para o Supremo fazer as contas do que estavam decidindo. Pensei: por que não pegar decisões passadas e aplicar economia, vendo se foram na direção correta ou se teria algo a melhorar?

• Qual caso o senhor considera emblemático?

É o caso mais novo julgado que está no livro: o processo de execução fiscal de baixo valor. Evidencia como o julgamento de um caso pode afetar diversos outros, mostrando que a análise econômica é importante para se ver o todo – e não apenas para o caso concreto –, e para calcular o impacto em outros processos. Mostra como uma decisão bem dada pode ter grandes impactos econômicos. Depois que saiu a decisão, em dezembro de 2023, durante todo o ano de 2024 já surtiu efeito na extinção de mais de 7 milhões de processos de execução fiscal. Olhando em nível federal, a gente chegou a dados que 2% do crédito ou das dívidas eram recuperados por meio de execução fiscal. Por outro lado, 20% eram recuperados por meio de protesto extrajudicial. Era muito mais eficaz fazer um protesto do que entrar com um processo de execução fiscal.

• O senhor é considerado o economista que faz as contas para o Supremo. Como é o seu trabalho no dia a dia?

Não é que com minha chegada tenha começado do zero uma análise mais econômica. Isso já existia, mas a dissertação do hoje juiz federal Guilherme Caon mostra que essa é uma tendência crescente. Com o livro agora, acho que consolida um pouco essa trajetória de buscar na economia uma ajuda para complementar a análise e a tomada de decisão. Nas outras áreas, essas ferramentas são um pouco mais dispersas, diferentes, e a gente tem de ir construindo essa nossa caixa de ferramentas para utilizar em cada tipo de temas.

• O quanto o senhor acredita que a lei da transparência contribuiu para a democracia?

Na análise econômica do Direito há um componente importantíssimo: além de saber as consequências de uma decisão ou de uma lei, é preciso saber que ela também gera incentivos, bons ou maus. Toda legislação de maior transparência está alinhada com gerar bons incentivos. O ministro Flávio Dino sempre diz que a gente precisa colocar o trem nos trilhos. O Judiciário tenta não discutir o trem, mas olhar para os trilhos. Então, tanto as leis ou a Constituição são esses trilhos. O Judiciário tenta fazer com que esses trilhos sejam seguidos. Um caso de impacto recente é toda essa discussão de maior transparência nas emendas parlamentares: maior poder de fiscalização pelas pessoas.

• Como é possível que existam emendas cujo destino é desconhecido?

A emenda Pix surgiu em um momento peculiar na relação do Congresso com o Executivo. Ela teve o mérito de ser um recurso direcionado muito rapidamente para solucionar um problema específico. Não tem burocracias para chegar no destino final. Isso, em termos de gestão e para um gasto que realmente é necessário chegar lá de forma rápida, pode ser visto como uma inovação que seria salutar. Mas, ao fazer isso, você perdeu uma série de outras exigências em relação à rastreabilidade e transparência. As decisões hoje do STF buscam alinhar essa rapidez, esse direcionamento específico, para um projeto que precisa de recurso.

Eufrázio

StandWithUs BRASIL®
A educação é o caminho para a paz.

AINDA ESTAMOS AQUI

REFÉNS MANTIDOS NA FAIXA DE GAZA
DESDE 07 DE OUTUBRO DE 2023.



Eufrázio

CAMILA HERMES



Quatro meses após reabertura, terminal de Porto Alegre oferece voos para 15 destinos, sendo 12 domésticos e três internacionais

Turismo restabelecido, mas com perdas

O fechamento do aeroporto causou grande e imediato impacto no turismo, mas o setor já está com o fluxo mensal "restabelecido dentro da normalidade em janeiro e fevereiro". A afirmação é do presidente do Sindicato da Hotelaria, Restaurantes, Bares, Parques, Museus e Similares da Região das Hortênsias (Sindtur Serra Gaúcha), Claúdio Souza. Ele estima, todavia, que as perdas econômicas levarão anos para serem recuperadas.

Souza avalia que em dezembro de 2024 houve perda de 15% a 20% no turismo da região em relação ao Natal anterior. Como a retomada plena ocorreu próximo do Natal, as famílias que planejaram viagens para o período com antecedência não tinham a Serra como opção.

Tanto Souza quanto Pedro Navega, da Fraport, elogiaram a ação do governo do Estado, que investiu em campanhas de mídia para atrair turistas. A expectativa é de que o material a ser divulgado em 2025 apresente resultados ainda melhores.

Quantidade de pousos e decolagens em janeiro chega a 79% da registrada em igual período de 2024. Em relação ao total de passageiros, o fluxo alcança 87,5%. **Fraport estima atingir movimento anterior à cheia de maio** no primeiro semestre

Retomada avança no Salgado Filho

REPRODUÇÃO



CONEXÃO DIGITAL

Painel da Reconstrução



Confira detalhes de todo o dinheiro público direcionado para iniciativas e obras de reformas em razão do impacto da enchente em maio no Rio Grande do Sul

Beatriz Coan Peterle
beatriz.coan@zerohora.com.br

Quatro meses depois da reabertura parcial do Aeroporto Internacional Salgado Filho, em Porto Alegre, atingido pela enchente de maio de 2024, o fluxo de voos e passageiros ainda não alcançou o patamar anterior à tragédia climática, mas a retomada avança de forma acelerada. A avaliação é da Fraport Brasil, que estima alcançar o movimento visto antes da cheia ainda no primeiro semestre de 2025.

Em janeiro deste ano, a quantidade de pousos e decolagens no aeroporto da Capital chegou a 79% da registrada no mesmo mês do ano passado, segundo dados da Agência Nacional de Aviação Civil (Anac), monitorados pelo Painel da Reconstrução do Grupo RBS. Foram 3.884 ante 4.919. Já em relação ao total de passageiros, o fluxo ficou mais próximo do pré-enchente, chegando a 87,5%, ou seja, 514.316 ante 587.719.

A diferença nos percentuais de voos e passageiros se deve aos tipos de aeronaves que estão operando no terminal.

De acordo com o gerente de Aviação Comercial da Fraport Brasil, Pedro Navega, os aviões que voam agora em Porto Alegre são maiores do que os que operavam antes da enchente.

Além disso, algumas rotas menores, com aeronaves de menor porte, não voltaram por falta de demanda.

Com serviços interrompidos em 3 de maio de 2024, o aeroporto passou mais de cinco meses fechado devido à inundação. A volta dos voos comerciais domésticos ocorreu em 21 de outubro, e os internacionais, além do funcionamento 24 horas por dia, com a pista completa, em dezembro.

Pleno retorno não é tarefa simples, aponta presidente da CâmaraLog

Navega avalia que a retomada está acontecendo de forma acelerada, superando de 5% a 10% o que era esperado:

– Muito se deve ao valor da aviação gaúcha. É um passageiro que viaja muito, muito mais do que a média nacional, e é um aeroporto de extrema importância para o Brasil inteiro.

O gerente comercial acrescenta os incentivos para as empresas aéreas, lançados pela própria Fraport Brasil, e o diálogo constante com elas entre os fatores que contribuíram para a recuperação.

Ainda sem os números fechados para fevereiro, a projeção é de que o percentual de passageiros se aproxime de 90% do registrado no mesmo mês em 2024. Ou seja, com base nos números da Anac, espera-se que tenham embarcado e desembarcado ao menos 450 mil passageiros.

Cargas e logística

O pleno retorno dos pousos e decolagens não é tarefa simples, ressalta Paulo Menzel, presidente da Câmara Brasileira de Logística e Infraestrutura (CâmaraLog) e CEO do Grupo Intelog. Ele explica que o aeroporto ficou parado, mas os aviões não. Portanto, é preciso mudar itinerários, estabelecidos após a cheia, para que Porto Alegre volte a fazer parte da rota.

– Não adianta simplesmente restaurar os equipamentos perdidos, a pista, etc. Leva tempo até você alocar um novo equipamento aéreo, para que ele venha voar aqui no Salgado Filho, entre um voo, uma escala, não só nacional, mas internacional de roteiros aéreos – aponta.

Menzel prevê que a plena retomada do terminal deva acontecer no começo do segundo semestre deste ano. Atualmente, o Salgado Filho oferece voos para 15 destinos, sendo 12 domésticos e três internacionais.

Eufrázio

Não é fácil abrir as portas do sucesso.



Mas tua conta dá pra abrir rapidinho pelo app.

- Baixe o app e clique em "Quero ser cliente".
- Em poucos minutos, você abre a conta sem mensalidade e com limite.*
- E ainda leva um Cartão de Crédito sem anuidade.**
- Além de fazer tudo pelo digital, você pode ir até uma agência quando quiser.

Baixa o app:



Banrifone
Porto Alegre (51) 3210 0122
Interior e Outros Estados 0800 541 8855

SAC 0800 646 1515
Ouvidoria 0800 644 2200

Siga nossas redes sociais:

*Sujeito à análise de crédito. **Sem anuidade para uso mensal de no mínimo R$50 e sujeito à análise de crédito.

Eufrázio

Esta coluna contém informação e opinião



POLÍTICA E PODER

Rosane de Oliveira
rosane.oliveira@zerohora.com.br

com Henrique Ternus
henrique.ternus@zerohora.com.br

TUDO GIRA SOBRE RODAS
SETCERGS TRANSPORTE & LOGÍSTICA

Trump esbanja prepotência e perde apoio

As demonstrações de arrogância, prepotência e desprezo pelos outros países de Donald Trump em seus primeiros 40 dias de governo não contribuíram para aumentar sua popularidade entre os americanos. A pesquisa mais recente, realizada pela Atlas Intel, mostra que metade dos entrevistados aprova o governo Trump e a outra metade desaprova. Considerada a margem de erro de dois pontos para mais ou para menos, o percentual de 50,3% que aprovam o governo contra 49,7% que o reprovam significa empate técnico.

Os números se mantêm estáveis em relação à rodada anterior, de 25 de janeiro, o que é uma má notícia para o senhor do raio e do trovão. Nesses 40 dias de medidas radicais, Trump não conseguiu conquistar simpatia dos que não votaram nele. E, pelas manifestações de muitos republicanos, até eles estão assustados com a atuação do presidente e do seu braço direito, Elon Musk.

A pesquisa foi realizada entre 24 e 27 de fevereiro e, portanto, não captou o efeito da discussão com o presidente da Ucrânia, Volodimir Zelensky, no Salão Oval da Casa Branca. Naquilo que parece ter sido uma armadilha para constranger Zelensky, com a transmissão da audiência que teve a presença do vice-presidente J.D. Vance, Trump se mostra grosseiro, com um comportamento que não combina com a figura de presidente dos Estados Unidos. Zelensky, de fato, não está em condições de exigir nada, mas assim mesmo enfrentou Trump e Vance e saiu humilhado da Casa Branca.

Vídeo sobre Gaza foi um ato infame

De todas as patacoadas do presidente que governa pelas redes sociais, nenhuma foi mais infame do que o vídeo sobre a Gaza do futuro, o que pode ter impactado na avaliação negativa quando a pergunta é sobre a atuação do presidente. Para 47,4%, a performance do chefe do Executivo é ruim ou péssima. Em contraste, 46,3% a avaliam como boa ou excelente. Outros 6,2% a consideram regular, e 0,1% não souberam responder.

No vídeo, Trump mostra a foto de uma criança em meio aos escombros e, depois, um vídeo do que seria a Riviera do Oriente Médio, com estátua dourada dele, hotéis de luxo e imagens de Musk jogando dinheiro para crianças.

ALIÁS

Discípulo de Trump, o presidente da Argentina, Javier Milei, voltou a ameaçar com a saída do país do Mercosul, como dizia na campanha eleitoral que faria. O sonho do argentino é um acordo direto com os Estados Unidos. Milei também dizia que não negociaria com o Brasil nem com a China e foi obrigado a recuar depois de descobrir que se rompesse com um dos principais parceiros comerciais da Argentina quebraria o agronegócio do seu país.



Após a humilhação de Zelensky na Casa Branca, diferentes governos europeus se manifestaram dizendo que o presidente da Ucrânia não ficará sozinho. A conferir, já que dinheiro para guerra nenhum país tem sobrando.

01 Gaúchos prestigiam posse do presidente uruguaio

A posse do presidente do Uruguai, Yamandú Orsi, levou gaúchos identificados com a Frente Ampla para Montevidéu nesse fim de semana de Carnaval. Um deles foi o presidente da Assembleia Legislativa, Pepe Vargas (PT), que na quinta e sexta-feira teve encontro com líderes políticos de Brasil, Uruguai, Chile, Colômbia e Espanha.

A cerimônia teve a presença de mais de 60 delegações estrangeiras e foi realizada no Palácio Legislativo, seguida de um ato na Praça da Independência, uma das mais conhecidas do Uruguai. Orsi recebeu a faixa presidencial de Luis Lacalle Pou e governará o país até 2030.

Pepe destacou que a posse ocorreu no mesmo dia em que o Uruguai celebrou os 40 anos do retorno à democracia, após a ditadura que durou de 1973 a 1985.

A posse do presidente uruguaio contou ainda com as presenças do ex-governador Tarso Genro e de sua esposa, Sandra Bittencourt, dos deputados estaduais Miguel Rossetto e Jefferson Fernandes, do ex-deputado Henrique Fontana e do vereador Alexandre Bublitz, todos do PT.

EDUARDO SILVEIRA, ALRS, DIVULGAÇÃO



Deputado Pepe Vargas, presidente da Assembleia, representou RS

ARQUIVO PESSOAL



Ex-governador Tarso Genro e a esposa, Sandra Bittencourt

02 Movimento Reconstrói entrega pontes dia 17

O dia 17 de março será especial para 10 cidades do Vale do Taquari afetadas pelas enchentes de setembro de 2023 e maio de 2024. Nesse dia, às 11h, será inaugurada na localidade de Palmas, em Encantado, uma ponte reconstruída graças à iniciativa privada.

A cerimônia simboliza a reconstrução de diversas pontes nos municípios de Anta Gorda, Arroio do Meio, Coqueiro Baixo, Doutor Ricardo, Encantado, Ilópolis, Pouso Novo, Putinga, Relvado e Travesseiro.

As pontes foram reconstruídas graças a uma iniciativa do Instituto Ling, que reuniu doações de grandes empresas para ajudar na reconstrução do Rio Grande do Sul. O Instituto Cultural Floresta, a Federasul e Associação Comercial e Industrial do Vale do Taquari se associaram ao projeto que tem recursos de RandonCorp, Grupo Gerdau, Metasa, Grupo Simon Engenharia e Usiminas.

No total, foram aprovados 16 projetos de pontos. Duas foram concluídas ainda em 2024.

03 No Uruguai, debates sobre democracia

Além de participar da posse do presidente Yamandú Orsi, o ex-governador Tarso Genro foi a Montevidéu para um ciclo de debates sobre democracia, equidade e enfrentamento do autoritarismo. O encontro é uma iniciativa do Instituto Novos Paradigmas, entidade que Tarso criou e preside.

Os debates reuniram dirigentes do novo governo uruguaio e representantes do Brasil e do Chile.

"O papel dos governos progressistas: a experiência da Frente Ampla e progressismo no Uruguai e a integração da América do Sul" foi o principal eixo das discussões.

A abertura coube à vice-presidente do Uruguai, Carolina Cosse, engenheira e ex-prefeita de Montevidéu, e ao secretário-geral da Presidência do Uruguai (equivalente ao ministro-chefe da Casa Civil no Brasil), Alejandro Sánchez. Também foi palestrante o presidente da Câmara de Deputados, Sebastian Valdomir, deputado da Frente Ampla uruguaia.

Eufrázio

Tem direito? Saiba como acessar o saldo do seu FGTS

Benefício

Governo federal liberou saldo do FGTS a demitidos desde janeiro de 2020 e que optaram pelo saque-aniversário. Medida vai contemplar 12,1 milhões de pessoas e, no total, serão disponibilizados R$ 12 bilhões. Confira, a seguir, uma série de dicas para poder consultar o Fundo de Garantia

A medida provisória (MP) que libera o saldo do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS) para trabalhadores que foram demitidos desde janeiro de 2020 e optaram pelo saque-aniversário foi publicada na sexta-feira pelo governo federal.

A iniciativa vai beneficiar 12,1 milhões de pessoas que ficaram impedidas de acessar os valores na modalidade rescisão.

No total, serão disponibilizados R$ 12 bilhões em duas parcelas. A primeira será liberada em 6 de março, com valor de até R$ 3 mil, creditado automaticamente na conta cadastrada. A segunda, prevista para junho, será destinada a saldos superiores a R$ 3 mil.

A liberação será válida apenas até a data de publicação da MP. Ou seja, após a última sexta, quem escolheu o saque-aniversário ou optar pela modalidade e for demitido terá o valor retido.

Os trabalhadores que comprometeram os recursos com empréstimos bancários – por meio da chamada "antecipação" do saque-aniversário – e, portanto, não têm saldo em conta, não serão abarcados pela MP.

Saiba qual a diferença entre os saques disponíveis.



Quem for desligado do emprego depois da edição da MP não poderá ser beneficiado pela proposta

NEIMAR DE CESERO, BD, 15/05/2024

Entenda como funciona

QUAIS SÃO AS REGRAS DE SAQUE DO FGTS?

- Atualmente, existem duas modalidades:
Saque-rescisão – O demitido sem justa causa tem direito ao saque integral da conta do FGTS, incluindo a multa rescisória, quando devida.
Saque-aniversário – Válida desde 2020, permite que o trabalhador retire parte do saldo anualmente, no mês do seu aniversário. Caso o trabalhador seja demitido, poderá sacar apenas o valor referente à multa rescisória e não poderá sacar o valor integral da conta. A adesão é opcional.

O QUE MUDA COM A MP?

- Foi alterado o tempo de espera para que os trabalhadores que optam pelo saque-aniversário possam sacar o valor total. Pela regra anterior, o trabalhador que optava pela modalidade só podia sacar o valor referente à multa rescisória de 40% sobre o saldo do fundo.
- O valor restante ficava retido na conta para ser retirado nos saques-aniversários futuros. Após a demissão, é possível solicitar a volta para a modalidade do saque-rescisão, mas a mudança só é efetivada depois de dois anos.
- A partir da MP, não é mais necessário esperar dois anos para ter acesso ao saldo total. Quem for demitido sem justa causa e estiver inscrito no saque-aniversário também poderá sacar todo o montante, assim como já é possível no saque-rescisão.
- A medida, porém, tem prazo de validade. Após o prazo estabelecido, os optantes pelo saque-aniversário que forem demitidos não poderão acessar o saldo.

CONSULTA PELO APLICATIVO

- Baixe o App FGTS na Play Store (Android) ou App Store (iOS).
- Faça login com a senha cadastrada. Se for o primeiro acesso, faça o cadastro informando CPF, nome completo, data de nascimento e e-mail. Cadastre uma senha (use apenas números). Clique no botão "não sou um robô". Você vai receber um e-mail para confirmar o cadastro.
- Quando abrir o aplicativo, informe o CPF e a senha cadastrada. Após o login, será preciso responder a algumas perguntas adicionais. Leia e aceite as condições de uso do aplicativo, clicando em concordar.
- A partir daí, já é possível fazer o acesso: clique em "Acessar Meu FGTS" e depois em "Ver Extrato" da conta.
- Na tela seguinte, estará disponível o histórico de depósitos, saques e rendimentos.

PELO SITE DA CAIXA:

- Acesse o site da Caixa (caixa.gov.br).
- Clique em "Acessar FGTS" e faça login com CPF e senha. Selecione a opção "Meu FGTS" para acessar saldo e extrato.

CONSULTA PRESENCIAL

- É possível comparecer a uma agência da Caixa com documento de identidade e CPF para obter informações sobre o saldo e o extrato do FGTS.

INFORMAÇÕES NO EXTRATO DO FGTS

- Dados como nome completo, CPF e Número do PIS/PASEP.
- Saldo total do FGTS: total acumulado em todas as contas do FGTS do trabalhador.
- Resumo do FGTS.
- Saldo disponível para saque-aniversário: seção mostra o quanto se pode retirar anualmente, se a opção for pelo saque-aniversário.
- Valores bloqueados: quem tomou um empréstimo e usou seu FGTS como garantia, terá parte do saldo bloqueado até a quitação da dívida.
- Depósitos mensais do empregador.
- Juros e atualização monetária.

COMO ENTENDER O EXTRATO DO FGTS?

- Na tela inicial do aplicativo, é possível ver o saldo total disponível. Abaixo, há um resumo do FGTS, com valores depositados em cada vínculo de trabalho.
- Para quem deseja fazer um saque, irá aparecer a opção "Solicite seu saque 100% digital".
- Se houver bloqueio no saldo, um cadeado vermelho aparecerá ao lado do valor. Para conferir o valor bloqueado, basta acessar o extrato detalhado.

ACESSO À OPÇÃO DE SAQUES

- Para verificar saques já feitos ou solicitar um novo, clicar na aba "Saques" no menu inferior.
- Ao clicar na aba "Saques", quem optou pelo saque-aniversário verá a opção para essa modalidade. Ele está disponível para quem aderiu à modalidade e tem saldo liberado no mês do seu aniversário.

TELA DE OPÇÕES DE SAQUE

- Solicitar Saque: para quem estiver enquadrado em uma das condições previstas por lei (doenças graves, calamidade pública, aposentadoria, entre outras). Quem escolher "Solicitar Saque", precisa selecionar o motivo da solicitação.
- Acompanhar Saques: para conferir o status de solicitações ou consultar movimentações.

EXTRATO DO FGTS

- Acessar a "Meus dados" ou "Extrato".



VOLTA ÀS AULAS
NA MELHOR VIBE
com a ATL House

Tá começando o semestre e nós estamos prontos pra viver cada momento dele contigo no ponto de encontro da galera: **a ATL House!**

Segunda a sexta, das 7h30 às 22h, e sábado das 9h às 13h.

PUCRS Tomak



Grupo RBS



TUDO GIRA SOBRE RODAS SETCERGS TRANSPORTE & LOGÍSTICA

Esta coluna contém informação e opinião

ACERTO DE CONTAS

Giane Guerra com Guilherme Jacques e Diogo Duarte

giane.guerra@rdgaucha.com.br *guilherme.jacques@rdgaucha.com.br | diogo.duarte@zerohora.com.br*

Instagram
@gianeguerra

O que traz tantos argentinos para cá



Roesler

Só no último trimestre de 2024, o número de turistas argentinos aumentou 33% no Brasil. O destino que lidera é o Rio Grande do Sul, com 85% de crescimento sobre o mesmo período do ano anterior. Na Argentina, sites e televisões ensinam como usar o Pix, que eles podem fazer pelos bancos digitais.

Mas o que provoca esta "invasão" das praias daqui pelos argentinos? A economia. O governo de Javier Milei tem tomado medidas – consideradas até artificiais por vários economistas – para conter a desvalorização do peso em relação ao dólar, ou seja, a moeda argentina perdeu menos valor do que o real. Além disso, a inflação de lá (84,5% em 12 meses), apesar de ter sido reduzida, segue bem maior do que a brasileira (4,56%).

Quem está surfando a onda argentina é o comércio do litoral gaúcho. A alta estimada de vendas é de 30%, puxada pelos vizinhos, que gastam bem mais do que os gaúchos. Como sua moeda está valendo muito mais aqui, não apenas passeiam, mas compram roupas de inverno e verão, calçados, brinquedos e até itens de higiene para levar para casa.

– As famílias argentinas chegam com 6, 7, 8, até 10 pessoas. Estimamos 3 mil turistas de lá agora só em Capão da Canoa. A cada 10 famílias que entram no restaurante, seis são de argentinos – comentou o presidente da Associação Comercial, Industrial e Prestadora de Serviços de Capão da Canoa e Xangri-lá (Acicc), Augusto Roesler, ao podcast *Nossa Economia*, de GZH.



JONATHAN HECKLER, BD 08/01/2025

No último trimestre, número de turistas da Argentina cresceu 33%

01 Súper comprado

O supermercado Nacional do centro de São Leopoldo foi vendido pelo Carrefour à Rede Viezzer Supermercados, de Canoas. A unidade de 2 mil m² passará por reforma. O valor não é divulgado. Serão mantidos os 40 funcionários e outros 20 serão contratados.

Fundada há 38 anos por quatro irmãos, a Viezzer passará a ter 11 supermercados, empregando 800 pessoas.

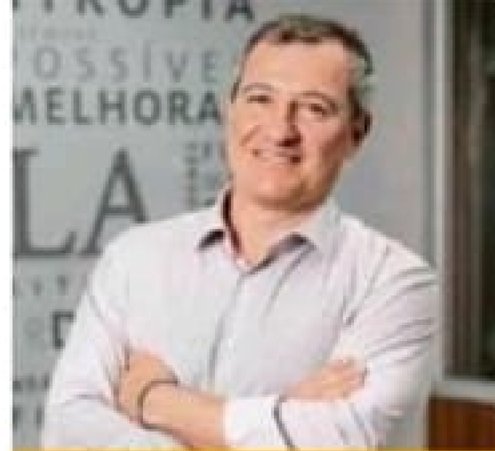
AGÊNCIA BACURI, DIVULGAÇÃO



Rede Viezzer Supermercados comprou o Nacional de São Leopoldo

02

CYRELA GOLDSZTEIN, DIVULGAÇÃO



Entrevista

Rodrigo Putinato

CEO da Cyrela Goldsztein

"Cada ponto a mais de juro exige 10% mais de salário"

Gigante da construção, a Cyrela Goldsztein planeja lançar quatro ou mais projetos de imóveis em Porto Alegre em 2025, mesmo com o juro alto que tanto faz o setor sofrer. São, por baixo, R$ 450 milhões de investimento sem contar terrenos. As obras vão gerar 10 mil empregos entre diretos e indiretos. Em 2024, foram vendidas 1,5 mil unidades, 60% mais do que no ano anterior. A empresa está com 11 obras em andamento. Confira a entrevista do CEO Rodrigo Putinato ao programa *Acerto de Contas*, da Rádio Gaúcha.

• Qual o plano para 2025?

Somos uma empresa de negócios, sem obrigação de lançar ou fazer. Temos uma boa reserva de terrenos e bons produtos, além de uma solidez financeira. O ano de 2024 foi de uma performance maravilhosa de vendas. Lançamos dois empreendimentos que venderam 100% e um de altíssimo luxo que vendeu 54%. O estoque girou bastante. A enchente nos deixou receosos, mas fomos muito bem. Ainda assim, começamos atentos este ano.

• Por quê?

O ano começa com alta de juros, o que tem um impacto brutal no nosso mercado, porque a capacidade do consumidor de comprar imóveis muda completamente. Cada 1 ponto percentual a mais de juro é 10% a mais de salário que ele tem que ganhar para fazer o mesmo financiamento.

• Mexe no planejamento?

Não, não tiramos nada dele. Pretendemos fazer os quatro ou cinco lançamentos que pensamos. Temos um mapeamento da cidade de 30 em 30 metros quadrados. Vemos ela muito ofertada, com produtos que não estão conseguindo girar. Então, começaremos o ano com imóveis compactos em localizações maravilhosas em Porto Alegre. Uma é no Moinhos de Vento, com de 170 a 200 metros quadrados, em parceria com a Porshe Consulting. Mas faremos o primeiro. Foi bem? Faz o segundo. Foi bem? Faz o terceiro e vai assim.

• Ano turbulento é bom para quem compra porque o preço cai com o estoque alto...

O imóvel é um bem, se valoriza. É bom ficar de olho nas oportunidades. Mas tem que ter consciência da capacidade de pagamento e entender como funciona o financiamento. Se a Selic for a 15% como dizem, estamos falando de 20% a mais de juro. Um cara que ganhava R$ 40 mil terá que ganhar R$ 48 mil para comprar o mesmo imóvel.

• Melhorou a quantidade de dinheiro para financiar imóvel?

Ainda não. As taxas estão altíssimas e não está em abundância. Não passamos tantos apuros porque somos a Cyrela, mas os menores sofrem mais.

03 O RS para a BYD

O mercado gaúcho responde por 7% das vendas da BYD, montadora chinesa famosa pelos carros elétricos e híbridos. É a mesma participação do Estado no PIB brasileiro. Pouco menos, 5%, é o que virá para o RS dos 5,5 mil novos veículos do navio Explorer nº 1, que saiu da China, e cujo desembarque a coluna acompanhou no porto em Aracruz, no Espírito Santo.

São dos modelos Dolphin, Song, Yuan e o lançamento Denza B5. Inicialmente, ficam em um centro de distribuição em Cariacica. O envio é conforme a demanda das concessionárias, que a BYD "espalha" pelo RS.

– Estamos nos espalhando na Região Metropolitana e no Interior, com Pelotas, Caxias do Sul e Santiago. Vendas da Capital ajudam porque mostram os carros nas demais regiões, onde a rede de recarga elétrica é construída – diz o diretor comercial Henrique Antunes.

GUILHERME JACQUES



Navio da gigante chinesa chegou ao Espírito Santo com 5,5 mil carros

Sobre instalar uma fábrica no Estado – desejada por governo e prefeituras gaúchas –, ele desconversou e fez o mesmo quando questionado por outras regiões que disputam uma operação.

– Não faço parte do comitê fabril, mas a BYD está constantemente avaliando possibilidades. A fábrica em Camaçari, na Bahia, começará a operar ainda em 2025.

Além de carros, o centro de distribuição tem estoque de 700 mil peças enviadas, das quais 6% vem para o RS.

– Chegam em três dias, prazo que deve cair a um com um novo centro logístico no interior de SP – diz o gerente de logística Rogério Suzart.

Guilherme Jacques viajou ao Espírito Santo a convite da BYD.

Eufrázio

Países europeus mantêm apoio à Ucrânia e prometem ampliar gastos em defesa

Leste Europeu

Lideranças do continente se reuniram em Londres ontem, dois dias após o **bate-boca de Zelensky e Trump** na Casa Branca. Premier britânico disse que ajuda militar seguirá e que **plano de paz será levado aos EUA**. Chefes de Estado também concordaram em investir em armamento

JUSTIN TALLIS, POOL, AFP



Starmer (C), Emmanuel Macron (D) e ucraniano devem trabalhar em uma proposta para encerrar o conflito

Líderes europeus manifestaram apoio ao presidente da Ucrânia, Volodimir Zelensky, após a discussão com o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, no Salão Oval da Casa Branca na última sexta-feira. A situação do Leste Europeu foi discutida em uma cúpula com 18 países e organizações aliadas da Ucrânia ontem em Londres, na Inglaterra.

O bate-boca com Trump ocorreu durante visita de Zelensky a Washington, cujo objetivo era assinar um acordo para ceder a exploração dos recursos minerais da Ucrânia em troca de garantias de segurança. Diante de câmeras do mundo todo, Trump afirmou que Zelensky estava "em uma posição muito ruim" e "sem cartas na mão" e acusando-o de jogar "com o risco de uma terceira guerra mundial". Com isso, o acordo não foi assinado. A discussão fez aumentar o temor de que os EUA retire o apoio à Ucrânia.

A cúpula de ontem contou com a presença de líderes da França, Alemanha, Dinamarca, Itália, Turquia, Holanda, Noruega, Polônia, Espanha, Finlândia, Suécia, República Tcheca e Romênia. Na abertura, o primeiro-ministro britânico, Keir Starmer, assegurou que o alinhamento com a Ucrânia será mantido.

– Estamos todos com você, com a Ucrânia, pelo tempo que for necessário – disse, acrescentando que "conseguir um bom resultado para a Ucrânia não é apenas uma questão de certo ou errado; é vital para a segurança de cada nação aqui e de muitas outras também".

O premier também anunciou o repasse de 1,6 bilhão de libras (cerca de R$ 11,8 bilhões) à Ucrânia para a compra de mais de 5 mil mísseis aéreos e que o Reino Unido e a França trabalharão juntos com Zelensky para apresentar um plano de paz aos EUA com o objetivo de dar fim à guerra. Segundo ele, os líderes presentes concordaram em manter a ajuda militar à Ucrânia e aumentar a pressão econômica sobre a Rússia, além de garantir que a Ucrânia participe das decisões.



Temos que **urgentemente** rearmar a Europa."

Ursula von der Leyen
Presidente da Comissão Europeia

"Rearmamento"

Durante a cúpula, a presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, alegou ser urgente que os países europeus aumentem os gastos com defesa. Conforme ela, que afirmou que pretende apresentar um "plano de rearmamento" do continente na próxima cúpula do bloco, em Bruxelas, as nações precisam se "preparar para o pior".

– Todos entendemos que, após um longo período de subinvestimento, agora é de extrema importância aumentar o investimento em defesa por um período prolongado. Faremos isso pela segurança da União Europeia – disse.

"Cena grotesca", afirma Lula

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva disse no sábado que o presidente da Ucrânia, Volodimir Zelensky, "foi humilhado" pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, durante a reunião na Casa Branca. Segundo Lula, a discussão foi uma "cena grotesca".

– Desde que a diplomacia foi criada, não se via uma cena tão grotesca, tão desrespeitosa como aquela que aconteceu no Salão Oval da Casa Branca. Eu, sinceramente, acho que há uma parcela da sociedade que vive do desrespeito aos outros, e não é possível a gente falar em democracia se não há respeito ao outro ser humano – disse Lula, em conversa com a imprensa em Montevidéu, no Uruguai, onde participou da posse do novo presidente do país, Yamandú Orsi.

Israel suspende ajuda humanitária na Faixa de Gaza para pressionar Hamas a aceitar nova proposta de cessar-fogo

Oriente Médio

Israel interrompeu a entrada de bens e suprimentos na Faixa de Gaza ontem e advertiu sobre "consequências adicionais" caso o Hamas não aceite uma proposta para estender a trégua.

O grupo terrorista acusou Tel Aviv de tentar sabotar o acordo e classificou a decisão de cortar a ajuda como "um ataque flagrante" ao cessar-fogo, que entrou em vigor em janeiro após meses de negociações.

A primeira fase do acordo, que incluiu um aumento na assistência humanitária, expirou no sábado. As duas partes ainda não negociaram a segunda fase, na qual o Hamas deveria liberar os reféns restantes em troca da retirada israelense e de um cessar-fogo duradouro.

Uma proposta apresentada por Israel pedia a extensão do cessar-fogo até o Ramadã – mês sagrado muçulmano que começou nesse fim de semana – e o feriado judaico da Páscoa, que começa em 12 de abril e termina em 20 de abril. De acordo com essa proposta, o Hamas liberaria metade dos cativos no primeiro dia e o restante quando um acordo fosse alcançado para garantir o cessar-fogo permanente.

Impasse

O ministro das Relações Exteriores israelense, Gideon Saar, disse que o país estava preparado para negociar a próxima fase, mas insistia na liberação de mais reféns durante as negociações.

– Cumprimos todos os nossos compromissos (*sob a primeira fase*) até o último dia, que foi ontem (*sábado*). Nossa posição é que, durante as negociações, os reféns devem ser liberados – disse o ministro ontem.

O Hamas, por sua vez, afirmou que está disposto a liberar todos os reféns restantes de uma vez na segunda fase, mas apenas em troca da liberação de mais prisioneiros palestinos, um cessar-fogo permanente e a retirada das forças israelenses.

Eufrázio

Esta coluna contém informação e opinião

GPS DA ECONOMIA



Anderson Aires *(Interino)*
anderson.aires@zerohora.com.br

com João Pedro Cecchini
joao.cecchini@zerohora.com.br

TUDO GIRA SOBRE RODAS
SETCERGS
TRANSPORTE E LOGÍSTICA

ICH ADMINISTRAÇÃO DE HOTÉIS, DIVULGAÇÃO



Respostas capitais

Alexandre Gehlen

CEO e fundador da rede gaúcha ICH Administração de Hotéis, dona das marcas Intercity, Yoo2, Cityhome by Intercity Hotels e Tru by Hilton no Brasil

"O brasileiro aprendeu que é legal viajar pelo Brasil"

A rede gaúcha ICH, que tem 43 hotéis no país, deve finalizar um projeto "emblemático" em Porto Alegre neste ano: um empreendimento dentro do Country Club. A expansão para os próximos anos, no entanto, não tem o Rio Grande do Sul em sua base, diz o CEO e fundador da ICH, Alexandre Gehlen. Após "um dos melhores anos da história", a empresa prevê crescer no Brasil, porque não há motivos para "sair enquanto temos um campo enorme de mercado".

• O que o Estado de origem da ICH representa para operação atual da empresa?

Nascemos em 1999. Os primeiros investimentos foram todos no RS, que estava crescendo muito na época, com a implantação da GM (*General Motors*), da Ford. Naquele contexto, era o Estado que estava recebendo toda a atenção. Ao longo dos anos, viramos uma empresa nacional. Dos nossos 7 mil quartos, 23% estão no RS.

• Como a empresa avalia 2024?

A empresa faturou cerca de R$ 700 milhões em 2024. O nosso ciclo está muito vinculado às características macroeconômicas, microeconômicas e até de superoferta. O melhor ano da hotelaria brasileira foi 2012. Depois, tivemos anos de queda. Batemos o pior momento em 2017. Em 2020, veio a pandemia. Apostávamos que o novo normal seria viajar, e em 2022, as pessoas realmente voltaram a viajar com mais frequência. O ano de 2023 foi espetacular, e 2024, ainda acima. Ouso dizer que 2024 foi um dos melhores anos da história da ICH.

• Por quê?

Fomos beneficiados pelo Perse, que é um programa do governo que isenta empresas da nossa indústria de alguns tributos. Fez com que pudéssemos devolver esse tributo para o caixa, para investidores, usar para reforma. Também tivemos uma indústria de shows, eventos e entretenimento muito pujante em 2024. Neste ano, o tributo volta, e estamos projetando um 2025 de mais estabilidade, com crescimento perto de 9%.

• O que explica a projeção?

Tem uma inflação que não dá para desconsiderar. Mas, se nós olharmos o pós-pandemia, a primeira resposta seria: o brasileiro aprendeu que é legal viajar pelo Brasil. Temos um câmbio que desfavorece viagem internacional e um país que merece se destacar para um público interno. E não temos superoferta hoteleira no horizonte de curto e médio prazos. Olho o nosso orçamento de 2025 como um otimista cauteloso, um realista.

• Tem efeito do câmbio?

Quando o dólar era R$ 2, tínhamos muitos brasileiros viajando para fora e poucos estrangeiros vindo para o Brasil. Há 30 anos, o país recebe 6 milhões de turistas estrangeiros por ano. Quando tem uma ruptura e o dólar vai a R$ 6, o setor sofre impactos como a chegada de vizinhos argentinos e uruguaios em viagens de até 5 horas. Tivemos uma ocupação muito importante no RS, em SC e até no RJ, mas é momentâneo. Depois das férias, volta à normalidade. A longo prazo, com um câmbio nesse patamar, a tendência é que a gente receba mais estrangeiros em cidades turísticas, como é o caso de Rio de Janeiro, Recife, Salvador.

• Teve impacto no resultado?

Tivemos um incremento importante. Em Florianópolis, por exemplo, cerca de 30% dos clientes vieram do Chile, porque tem uma rota aérea ligando Santiago e Florianópolis.

• E no Rio Grande do Sul?

Tenho a impressão de que foi entre 10% e 20%, no máximo, principalmente de argentinos e uruguaios. Não foi tão expressivo quanto Florianópolis. O Litoral tem mais importância para esse turista do que a Capital.

• Como está o projeto de expansão da ICH?

Começamos construindo os nossos hotéis. Em 2004, migramos para prestação de serviços. Emprestamos o nome, o know-how (*fórmula de negócio*) e tecnologia para investidores. Esse modelo depende muito do anseio de fazer novos negócios. A próxima abertura é em Chapecó (*SC*), um hotel Tru by Hilton. Temos um acordo com a rede Hilton e trouxemos para o Brasil a marca Tru by Hilton, de hotéis econômicos. Temos obras em Marechal Cândido Rondon (*PR*), Teresina (*PI*). Também temos uma unidade Tru by Hilton importante na região de Tatuapé, o nono endereço em São Paulo, e um Intercity, de hotelaria urbana média, em Cascavel (*PR*). Mas um dos projetos mais emblemáticos será o do hotel que estamos iniciando a construção agora, no Terminal 3 do Aeroporto Internacional de Guarulhos.

• Qual será a bandeira?

Vai ser uma marca internacional que está sendo negociada ainda, e a operação é da ICH. Ainda tem o hotel de Porto Alegre, com a CFL, que vai trazer um outro patamar de hotelaria para capital gaúcha. Será um hotel dentro do Country Club, com 84 apartamentos, todos voltados para o campo. Já neste final de ano, início do ano que vem, vai abrir as portas. Vamos ter dois papéis, de operador e de investidor. A CFL é incorporadora e sócia do empreendimento. Ainda estamos tratando a marca, mas garanto que é uma hotelaria padrão superior. Nas próximas semanas, devemos ter algo para comentar.

• Há outro projeto em andamento no mercado gaúcho?

Os novos hotéis estão fora do Estado. Mas, depois da enchente, renovamos o hotel do aeroporto Salgado Filho. Estamos fazendo o mesmo padrão de reforma em Florianópolis e, assim que concluir lá, vamos vir para Caxias do Sul.

• Por que os planos de expansão são fora do Estado?

São oportunidades e ofertas que surgem. São mais de 3,8 mil investidores que nos chamam a todo momento para ver estudos vocacionais, e esses investidores muitas vezes não estão no RS. Atendemos a uma demanda existente. Criar demanda já é um pouco mais difícil. Mas tem cidades gaúchas que merecem atenção, especialmente as secundárias, como Passo Fundo, Santa Maria, Santa Cruz do Sul.

• O que faria o Estado ser mais atrativo?

O crescimento vem da origem, das pessoas que vivem naquele local. Talvez a cidade que mais se destacou nos últimos 20, 30 anos em termos de saber fazer turismo é Gramado. Na cola, vem uma nova cidade que está buscando o seu espaço no mercado nacional, que é Bento Gonçalves. O nosso Litoral poderia ter esse viés. E Porto Alegre é o centro disso tudo, onde as pessoas chegam e saem. Cabe a nós, porto-alegrenses, saber fazer com que os turistas fiquem um pedaço do tempo deles.

• A ICH tinha uma operação em Montevidéu. Há novos planos para o Exterior?

Montevidéu foi uma experiência enriquecedora. Com a superoferta, os investidores locais entenderam que era o momento de migrar para outro tipo de negócio, e nós ficamos na gaveta. Focamos no mercado brasileiro, mas não significa que não possamos mirar Uruguai, Argentina, Chile, Paraguai. Não temos nada no horizonte hoje. Sair do Brasil enquanto temos um campo enorme de mercado seria dividir forças. ▬

Esta coluna contém informação e opinião



CAMPO E LAVOURA

Gisele Loeblein
gisele.loeblein@zerohora.com.br

com Carolina Pastl
carolina.pastl@zerohora.com.br

JEFFERSON BOTEGA, ED, 04/03/2024



Profissão agro

Nei César Manica

Presidente da Cotrijal, cooperativa responsável por organizar a Expodireto Cotrijal, que ocorre de 10 a 14 de março em Não-Me-Toque

"O foco principal é tecnologia e inovação"

Uma das principais feiras do calendário nacional, a Expodireto Cotrijal chega à 25ª edição. O presidente da Cotrijal, Nei César Manica, falou sobre os últimos preparativos e as novidades para o evento, que ocorre de 10 a 14 de março no município de Não-Me-Toque.

• O que a Expodireto Cotrijal deste ano terá de especial?

Os visitantes vão encontrar muita tecnologia, muita informação, serviços e qualidade nos produtos, além de um dos grandes desafios que é a inteligência artificial, que vai estar sendo debatida dentro na Arena Agrodigital. Haverá um grande momento que será audiência pública com relação à securitização (*no dia 14*). O objetivo da Expodireto é inovação, tecnologia e oportunidade de negócios. Aí nós vamos ter a oportunidade de as empresas apresentarem o que tem de mais atualizado no mundo dos negócios para o agro. E com relação à audiência pública, estamos todos irmanados com o projeto que já está no Senado e na Câmara em busca de uma equalização de prazo para o produtor pagar seus débitos, uma nova securitização.

• Esse ano celebram-se 25 edições. Qual a principal diferença hoje em relação à primeira?

Quando nós iniciamos a feira se tinha uma ideia, um sonho, de fazer uma exposição para o agro gaúcho e brasileiro. E ela ganhou uma proporção de se tornar uma feira do Mercosul, e, há muitos anos, internacional. Lá na primeira edição, tivemos a clareza de definir que seria uma exposição de tecnologia, inovação e oportunidade. As empresas expositoras começaram a entender que esse modelo que nós criamos traz a família do produtor rural, aquele que tem interesse em buscar informação, conhecimento e negócio.

• Quais as novidades da área internacional?

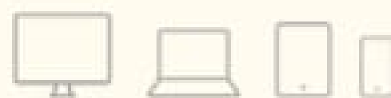
Temos já praticamente confirmados em torno de 70 países. A sinalização é de que virá uma delegação muito grande da Índia. Da Nigéria temos a confirmação do primeiro-ministro. A grande maioria vem em busca de oportunidade de compra de alimentos. Em segundo lugar, em busca de parceria para desenvolver a tecnologia usada no Brasil.

• Vocês sinalizaram que não devem nesse ano trabalhar com cifras de negócios encaminhados. Por quê?

Sempre divulgamos os números reais. Eventualmente, tem questionamentos, em momentos de crise. Gera um desconforto. Por sugestão de muitas empresas, (*optamos por*) não divulgarmos os valores, porque senão vira uma competição: a Expointer vendeu tanto, a (*Show Rural*) Coopavel vendeu tanto, a Agrishow... O importante é divulgarmos o foco principal que é a tecnologia e a inovação.

Grupo RBS





Tá por tudo, tá pra ti.

No televisor com antena interna
ou externa UHF. No Globoplay
pela TV, celular ou tablet.
E sem pagar nada por isso.

Tudo o que tu precisas saber de maneira simples, em qualquer hora e em qualquer lugar. Tenha a programação inteira da RBS TV sempre contigo.

@rbstv_ @rbstv_ @rbstv @rbstv /rbstv

Quer saber como sintonizar e conectar?

Acesse
o QR Code
e saiba mais!



Entenda o que o calor extremo pode causar no seu organismo

Fique atento

Combinação de alta temperatura e umidade intensifica a sensação térmica, podendo provocar diferentes sintomas. Confira nesta página os riscos para quem ficar muito **exposto ao sol** nos próximos dias e quais **grupos mais vulneráveis**. Além disso, saiba como proteger a saúde

Letícia Paludo
leticia.paludo@zerohora.com.br

O Rio Grande do Sul já entrou na quarta onda de calor de 2025, com promessa de dias de temperaturas intensas e clima úmido durante primeira semana de março.

Nesse período, segundo Glauco Freitas, meteorologista do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), as áreas que devem sofrer maior impacto são as que estão mais úmidas, como a Região Metropolitana de Porto Alegre e arredores, a exemplo de parte da Serra, Vale do Rio Pardo e Vale do Taquari.

A combinação de alta temperatura e alta umidade relativa do ar impacta diretamente a sensação térmica e pode trazer problemas à saúde de quem não estiver preparado. ▬

JONATHAN HECKLER



Cidades da Região Metropolitana, como Porto Alegre, deverão sofrer o maior impacto da nova onda

Efeitos no corpo

ESTRESSE TÉRMICO

A médica Marina Butzke, geriatra do serviço de Medicina Interna do Hospital de Clínicas de Porto Alegre (HCPA), explica que o corpo humano tem um sistema que está sempre tentando mantê-lo em equilíbrio térmico. Dessa forma, quando a temperatura ambiente ultrapassa os 36,5°C ou 37°C do organismo humano, entram em ação mecanismos de compensação para regular a temperatura interna, como a dilatação de vasos sanguíneos da pele e o aumento do suor. No entanto, quando a temperatura aumenta demasiadamente e o ambiente está muito úmido, o organismo acaba perdendo algumas capacidades de dissipar o calor.

– Quanto mais calor e quanto maior a umidade relativa do ar, mais dificuldade esses mecanismos terão para dissipar esse calor através do suor e da vasodilatação da pele. Isso provoca um aumento da temperatura interna e faz com que a pessoa apresente sintomas relacionados ao estresse térmico – diz Marina.

CONFUSÃO MENTAL

Os sintomas mais comuns em um cenário de calor intenso e umidade são o aumento da frequência cardíaca e da quantidade de movimentos respiratórios. Se persistirem as condições, a pessoa poderá apresentar taquicardia, mal-estar, tontura, dor de cabeça e náuseas. É comum surgir sintomas emocionais, como mais irritabilidade e indisposição para as atividades diárias.

– Muitas vezes, as pessoas que são mais vulneráveis, principalmente os idosos, podem ter casos de confusão mental por causa da desidratação provocada pelo calor – detalha a geriatra.

CRIANÇAS E IDOSOS

O alerta da médica vai especialmente para as crianças menores e os idosos, que costumam ser os mais afetados:

– Os idosos têm uma redução no mecanismo que faz sentir sede e, se hidratando menos, têm menos capacidade de compensar o calor intenso. Já o adulto saudável, mesmo sem intenção, acaba fazendo coisas para compensar, toma mais água.

Não é impossível morrer de calor, ressalta a médica, o que ocorre principalmente como reflexo da desidratação. Nesses casos, a pressão arterial pode ser afetada, há risco de insuficiência renal e quadros de confusão mais importantes, sendo necessária hospitalização.

– Pessoas com doenças, que fazem uso de muitos medicamentos e que estão percebendo a pressão ficando mais baixa precisariam reavaliar o tratamento com seus médicos e fazer ajustes temporários das medicações – diz Marina.

Dicas para se cuidar

HIDRATAÇÃO

- É necessário aumentar a ingestão de água e pode-se lançar mão de outras bebidas também, como sucos naturais sem açúcar, água de coco, água com gás e chás que não tenham efeito diurético. A recomendação é passar longe de bebidas açucaradas, alcoólicas e do café, que aumentam a desidratação.

– Como crianças e idosos costumam ter mais dificuldade de aceitar os líquidos, é importante a gente lembrar de oferecer a eles, em vários momentos do dia. Uma boa dica para os dias de calor também é observar a cor de urina, sabendo que, se estiver mais alaranjada ou amarelada, é porque está faltando água no organismo – afirma a médica Marina Butzke.

ALIMENTAÇÃO

- Nessa época, também é indicado comer frutas como melão e melancia, que têm alta concentração de água na sua composição. Nas refeições, o indicado é optar por alimentos mais leves, vegetais, cereais, e fracionar em quantidades menores mais vezes ao dia. Comidas muito pesadas e gordurosas devem ser evitadas.

CONFORTO TÉRMICO

- Sempre que possível, deve-se ficar longe do sol, em ambientes arejados, com ventilador ou ar condicionado, que deve ser regulado em torno de 23°C.

- Com relação a roupas, é o momento de investir em modelos mais soltinhos, em tecidos finos e o mais naturais possível, como algodão e linho, que abafam menos o corpo. As cores mais claras também são recomendadas, pois retêm menos calor.

– Quem for se exercitar deve evitar os horários de maior calor, das 10h às 16h. Para quem puder, vale evitar se expor de forma geral nesses horários mais críticos, e sempre lembrar de usar protetor solar, óculos de sol e chapéu.

"Ainda Estou Aqui" entra para a história e vence Oscar de filme internacional

Cinema

Em uma noite que parou o país, a vitória de "Ainda Estou Aqui", superando títulos como "Emilia Pérez", consagrou uma campanha vitoriosa que teve início com aplausos efusivos no Festival de Cinema, passando pelo troféu Globo de Ouro de Fernanda Torres

Kelly Matos
kelly.matos@rdgaucha.com.br

KEVIN WINTER, AFP



Categoria era a primeira das três que o longa-metragem dirigido por Walter Salles e protagonizado por Fernanda Torres concorria na noite de ontem

A 97ª cerimônia de entrega do Oscar foi realizada ontem, no Dolby Theatre, em Los Angeles, nos Estados Unidos, e premiou o Brasil, que viveu clima de Copa do Mundo nos últimos dias na torcida pela premiação.

O filme *Ainda Estou Aqui*, de Walter Salles, ganhou o Oscar na categoria filme internacional. O longa brasileiro concorria ainda, até o fechamento desta edição, a melhor filme e melhor atriz, com Fernanda Torres.

Foi uma conquista inédita: pela primeira vez, uma produção representando o Brasil recebeu a estatueta.

Ainda Estou Aqui é inspirado no livro homônimo de Marcelo Rubens Paiva. O filme narra a trajetória da família do autor após seu pai, o ex-deputado Rubens Paiva (vivido por Selton Mello), ser sequestrado e morto pela ditadura militar.

A adaptação ao cinema foca especialmente na mãe do escritor, Eunice Paiva, que é interpretada por Fernanda Torres, premiada no Globo de Ouro.

Copa do Mundo

O consulado brasileiro em Los Angeles não obedeceu ao pedido de Fernanda Torres, que disse que não queria "um clima de Copa do Mundo" para a premiação do Oscar.

Na Sogno Toscano, em Santa Monica, brasileiros estavam vestidos de verde e amarelo, com camisas da Seleção, vibrando pela atriz. Tinha até uma pessoa usando camiseta 10 da Seleção com o nome de Fernanda Torres nas costas.

Como arquibancada de futebol, havia aplausos efusivos para o time da casa e vaias para os adversários. Os brasileiros escolheram seu rival: o filme *Emília Perez*, que recebeu uma sonora vaia quando apareceu pela primeira vez na tela.

Alguns vencedores da noite*

ATOR COADJUVANTE
Kieran Culkin, de *A verdadeira Dor*

ANIMAÇÃO
Flow

CURTA-METRAGEM ANIMADO
In the Shadow of Cypress

FIGURINO
Wicked

ROTEIRO ORIGINAL
Anora

ROTEIRO ADAPTADO
Conclave

MAQUIAGEM E CABELO
A Substância

MONTAGEM / EDIÇÃO
Anora

ATRIZ COADJUVANTE
Zoe Saldaña

DIREÇÃO DE ARTE / DESIGN DE PRODUÇÃO
Wicked

CANÇÃO ORIGINAL
El Mal' de *Emilia Pérez*

DOCUMENTÁRIO DE CURTA-METRAGEM
Incident

DOCUMENTÁRIO
No Other Land

SOM
Duna: Parte 2

EFEITOS VISUAIS
Duna: Parte 2

CURTA-METRAGEM COM ATORES
I'm Not a Robot

* Até o fechamento desta edição, não haviam sido divulgados todos os ganhadores.

Selton Mello faz homenagens com look

De terno preto e broche rosa (também em preto), o look do ator Selton Mello prestou uma homenagem a Rubens Paiva.

– Dados importantes: essa flor preta, que usei somente no festival de Veneza, e estou reutilizando agora, é meu tributo ao Rubens Paiva. Essa flor é em homenagem ao Rubens – disse o ator. O traje foi assinado pela stylist Patricia Zuffa.

Além de Rubens Paiva, a mãe do ator, Selva Mello, que morreu em 2024, também foi homenageada na cerimônia por meio de uma bijuteria.

– E esse anel, que muita gente perguntou lá em Veneza, eu explico: era da minha mãe. Minha mãe teve Alzheimer durante 12 anos, é uma coisa que me comove demais nesse filme também.



Clique no QR code ao lado e veja como foi a cobertura do Oscar



Eufrázio

Funcionamento do sistema de pedágio free flow gera queixas de motoristas

Trânsito

Sem avisos automáticos nem instantâneos, condutores pouco habituados ao formato esquecem ou **não sabem como fazer o pagamento** da tarifa e são surpreendidos com penalidades. Três rodovias estaduais gaúchas somam **seis pontos habilitados** com o mecanismo

Anderson Aires
anderson.aires@zerohora.com.br

Pouco mais de um ano após o início de operação no Rio Grande do Sul, o sistema de pedágio sem cancela, chamado de pedágio eletrônico free flow, ainda provoca dúvidas em motoristas. Mesmo com sinalização de pista e serviços fixos de apoio aos condutores, há relatos de pessoas que esqueceram de pagar a tarifa e foram multadas.

Um dos principais pontos levantados é o sistema de notificação, que, por não ser automático e instantâneo, deixaria vulneráveis ao esquecimento usuários menos recorrentes. Por isso, a concessionária responsável, Caminhos da Serra Gaúcha (CSG), reforça o apelo para que motoristas se cadastrem no site e aplicativo da CSG, o que permite que sejam notificados sobre tarifas em aberto e prazos para pagamento, diminuindo as chances de multa.

A penalidade por evasão de pedágio – ou não pagamento da tarifa – é enquadrada como infração grave, com custo de R$ 195,23 e cinco pontos na carteira.

Processo

A execução de multas por não pagamento da tarifa chegou a ser alvo de procedimento da Defensoria Pública do Estado. O órgão visa identificar se existem ou não irregularidades no funcionamento do pedágio eletrônico e falta de transparência na divulgação e notificação. São apuradas pelo menos 254 mil multas dos pedágios sem cancela nas rodovias da Serra e Vale do Caí. O número foi apurado na data de divulgação do documento, em outubro.

Defensor público dirigente do Núcleo de Defesa do Consumidor e Tutelas Coletivas, Felipe Kirchner afirma que o procedimento está em fase de averiguação das respostas das partes envolvidas. Ele estima finalizar o trâmite em março. Ao fim do processo, deve definir se é o caso de entrar com ação por danos coletivos ou pedido para a adoção de medidas corretivas.

Os pedágios eletrônicos também foram alvos do Legislativo local. Vereadores de Caxias do Sul aprovaram, na terça-feira passada, moção de repúdio contra o modelo. Os parlamentares criticam os valores de tarifas e também a forma automatizada da cobrança.

Joe Moraes, 59 anos, presidente da Associação Liga dos Motoristas de Aplicativos (Alma), é um dos condutores que acabou multado por não saber que tinha uma tarifa em aberto. Em meados do ano passado, Moraes passou pelo free flow localizado no km 4,6 da RS-122, em São Sebastião do Caí.

Sem muito conhecimento sobre a cobrança e que o sistema já estava operando, foi surpreendido por uma multa informada pela locadora, dona do veículo que ele usa para trabalhar. Após pagar a multa, diz ter passado a observar mais a sinalização dos trechos por onde trafega para evitar gastos inesperados fora do orçamento:

– Interferiu no meu orçamento, na minha renda. Porque R$ 200 é quase um dia de trabalho meu. Um dia de faturamento. É muito dinheiro. Para mim, é muito.

Pontos de free flow no RS

Os pedágios eletrônicos estão localizados em seis pontos de três rodovias



Concessionária diz que reforça a comunicação

O diretor-presidente da CSG, Ricardo Peres, afirma que a empresa entregou as respostas aos questionamentos feitos pela Defensoria dentro do procedimento.

Peres explica que a concessionária reforça a comunicação com os usuários nas vias pedagiadas por meio de placas colocadas em trechos antes e depois do ponto que registra a passagem do veículo. Além disso, destaca a possibilidade de sanar questões sobre tarifas por meio do telefone 0800-122-0240, postos físicos ao longo do trecho e no aplicativo da CSG.

Peres afirma que o cadastro dos motoristas na plataforma da empresa é extremamente importante para ampliar a rede de comunicação e notificação.

Como a empresa tem acesso apenas às placas dos veículos, não consegue obter outros dados para a notificação de forma instantânea. Com base no cadastro de usuários, o envio de lembretes sobre o pagamento da tarifa é possível via canais como e-mail e SMS, segundo Peres.

Novo método

O diretor-presidente da CSG afirma que recente resolução do Conselho Nacional de Trânsito (Contran) pode ampliar a rede de notificação aos usuários sobre tarifas pendentes. A normativa do órgão prevê que os dados serão integrados ao aplicativo Carteira Digital de Trânsito (CDT) e ao Portal de Serviços, da Secretaria Nacional de Trânsito (Senatran), segundo Peres. Nesse caso, o motorista poderá consultar os valores, prazos e formas de pagamento no aplicativo da CDT, que já é usado para consulta de infrações atualmente.

No entanto, o executivo da concessionária afirma que o avanço dessa pauta depende de uma portaria do Contran:

– Quando sai a portaria, consta um prazo justamente para você conseguir se adequar ao sistema.

Cobrança

O sistema de pedágio sem cancela, que está habilitado em seis pontos de três rodovias estaduais gaúchas (*veja na imagem*), funciona por meio de um pórtico instalado na pista. Câmeras captam a placa e identificam o tipo de veículo quando ele passa pelo ponto de cobrança. Quem tem tag de pedágio instalado no para-brisa do carro paga imediatamente o valor. Quem não tem, pode fazer o pagamento da tarifa em até 30 dias.

Como funciona

- O registro dos veículos que passam pelo pedágio eletrônico free flow ocorre em pórticos de estruturas metálicas, com câmeras e sensores, que fazem a leitura da placa ou de tag dos veículos.

- Placas de sinalização indicando a proximidade do free flow destacam os valores e os meios de pagamento. Painéis digitais em cima das estruturas de cobrança eletrônica também reforçam esses pontos. Após o pórtico, também existem placas informando sobre o sistema e pagamento.

- Não existe velocidade específica para passar pelo pórtico de free flow. O condutor tem de respeitar a mesma velocidade do trecho onde o pórtico está instalado.

- Mesmo com a multa, o motorista deve quitar a tarifa.

COMO PAGAR

- Com uso de tag, que faz o débito automático. São as mesmas tags já utilizadas nas cancelas de cobrança automática das praças de pedágio convencionais.

- Pelo aplicativo "CSG FreeFlow" ou pelo site csg.com.br. O cadastro no site e no aplicativo da CSG também permite que o condutor seja notificado sobre tarifas em aberto e prazos para pagamento.

Presencialmente, em um dos totens das nove bases de atendimento ao cliente da CSG.

CONEXÃO DIGITAL
Como habilitar uma tag e evitar multa no free flow



Eufrázio

Concluída investigação sobre morte de vereador



RONALDO BERNARDI, BD 24/01/2025

Buscas resultaram na localização de vítima em Alvorada uma semana após o desaparecimento dela

Latrocínio

Político do município de Estrela sumiu em 18 de janeiro, após sair do Vale do Taquari. Corpo foi localizado dias depois, na Região Metropolitana

Leticia Mendes
leticia.mendes@diariogaucho.com.br

A investigação da Polícia Civil indiciou cinco pessoas por participação no crime que resultou na morte do vereador Gerson Adriano da Silva, 52 anos. O político de Estrela, no Vale do Taquari, foi encontrado morto em janeiro, após desaparecer em Alvorada, na Região Metropolitana. A apuração aponta que ele foi vítima de latrocínio – quatro pessoas respondem pelo assalto com morte.

Gersinho

O vereador foi visto pela última vez em Estrela, por volta das 18h30min do dia 18 de janeiro, um sábado. Depois disso, teria seguido sozinho, no próprio carro, em direção à Região Metropolitana. Na sexta-feira, dia 24 de janeiro, o corpo dele foi localizado numa área de mata, em Alvorada. A investigação concluiu que ele foi atraído por uma mulher até Alvorada, para um encontro. Os dois já se conheciam. No entanto, ao chegar ao local combinado, teria sido arrebatado pelos assaltantes: a mulher e outros dois homens.

O intuito inicialmente, segundo a polícia, seria obrigar o vereador a entregar valores por meio de Pix. Gersinho teria ficado cerca de três horas em poder dos criminosos – entre 21h40min e 0h08min. Nesse período, foi obrigado a realizar quatro transações em Pix, uma de R$ 1,6 mil, outra de R$ 1 mil e duas de menor valor, de R$ 687 e de R$ 127.

Ainda foram roubados R$ 900 em espécie que estavam com a vítima, materiais de engenharia, que usava em sua atividade profissional, um computador e o carro. O veículo de Gersinho, um Corsa, foi encontrado incendiado em Viamão.

A polícia concluiu, com base nas perícias, que a morte do político aconteceu de forma bastante violenta. O vereador tinha um ferimento nas costas e foi asfixiado.

– Ele teve os olhos vendados, a boca e o pescoço enlaçados pelo cinto de segurança que eles cortaram para fazer a asfixia mecânica. Havia ainda uma perfuração nas costas, que não foi a causa mortis, com um instrumento contundente. Foi bem profundo, provavelmente ele perdeu bastante sangue, e ficou enfraquecido, mas a causa da morte foi a asfixia – explica o delegado Márcio Moreno.

Cinco foram indiciadas

Por esses crimes, a Polícia Civil indiciou dois homens e duas mulheres por latrocínio, ocultação de cadáver, associação criminosa e incêndio doloso.

Entre os indiciados, está um homem de 26 anos, preso em Alvorada, apontado como suspeito de ter executado o vereador, e a garota de programa que teria atraído o político até a Região Metropolitana. Além destes quatro, há ainda um quinto investigado, também morador de Alvorada, que foi preso em janeiro e indiciado por outros crimes: receptação (havia pertences do vereador com ele), favorecimento pessoal e posse ilegal de arma de fogo. Os nomes dos indiciados não foram divulgados.

Prisões

Ainda em janeiro, três pessoas foram presas por suspeita de participação no crime e permanecem em prisão preventiva. A mulher que teria atraído o vereador para a emboscada e um homem, que seria namorado dela, também tiveram prisão decretada, mas não foram localizados até o momento e estão foragidos. A suspeita é de que eles tenham fugido para outro Estado.

– A mulher que fez a emboscada era alguém com quem a vítima já tinha tido encontros pretéritos. Toda a prova leva no sentido de que ela participou do crime. Estava lá, auxiliando. A motivação foi patrimonial – diz o delegado.

A polícia vai averiguar ainda se eles cometeram outro crime, o de lavagem de dinheiro.

– Isso vai ser apurado num inquérito apartado. Há já materialidade nesse sentido. Mas isso vai ser mais trabalhado agora para o encaminhamento ao Judiciário – acrescenta Moreno.

Conflito entre Brigada e foliões na Cidade Baixa

Sem confetes

Tiago Boff
tiago.boff@rdgaucha.com.br

Carlos Rollsing
carlos.rollsing@zerohora.com.br

Um conflito entre a Brigada Militar (BM) e foliões aconteceu na madrugada de sábado de Carnaval, na Rua General Lima e Silva, na Cidade Baixa, em Porto Alegre. Pessoas que estavam no local denunciam o emprego de violência do aparato de segurança pública, enquanto a BM relata ter deparado com "hostilidade crescente e tentativa de invasão do perímetro policial por populares" ao tentar desobstruir a via.

Vídeos que circulam em redes sociais mostram uma pessoa imobilizada no solo por dois brigadianos, enquanto outros oficiais acompanham nos arredores. Em determinado momento, outro policial se aproxima e borrifa o que parece ser spray de pimenta por três vezes no rosto da pessoa imobilizada, que se debatia e exigia força de contenção.

Cidadãos que presenciaram o fato dizem que duas mulheres foram detidas, sendo uma delas transgênero. Ambas foram conduzidas à 2ª Delegacia de Polícia de Pronto Atendimento, no Palácio da Polícia, e liberadas em seguida. A BM não confirmou o número de detenções.

À reportagem da RBS TV, Luan, mulher trans de 22 anos que aparece no vídeo, disse ter ficado vários minutos no chão sendo agredida pela polícia.

Theo Dalla, estudante e amigo da Luan, acompanhou o episódio e relatou ter assistido uma "sessão de tortura":

– O que elas (*as vítimas*) fizeram foi nada mais, nada menos do que estar gravando ali e questionando a ação da Brigada Militar. E quando o PM decide que vai para cima e vai dar voz de prisão para elas, começa uma sessão de tortura, é isso que aconteceu – narrou.

"Começou o caos"

Wellington Porto, coordenador-geral do Diretório Central dos Estudantes (DCE) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), estava no local e afirma que duas mulheres, as que viriam a ser detidas depois, caminhavam pela calçada quando foram alcançadas e detidas pelos policiais, em torno da 1h. O motivo seria um suposto ato de desacato que teria acontecido antes.

– Começou um caos porque amigos e pessoas que estavam em um bar se revoltaram com a truculência da BM e começaram a reagir. Foi uma violência descabida e desproporcional. Temos denunciado há tempos, mas, dessa vez, subiram o tom de forma violenta. Agrediram muito – diz Porto, que acompanhou pessoas até o Hospital de Pronto Socorro na madrugada, após a ocorrência.

Ele afirma que foram feitos disparos com balas de borracha e bomba de gás lacrimogênio.

CONEXÃO DIGITAL
Aponte o celular e assista ao vídeo do confronto



Contraponto

O QUE DIZ A BM

A BM comentou o caso em nota. A corporação está com policiamento reforçado no bairro boêmio da Capital no período de Carnaval. Confira a íntegra da manifestação:

"A Brigada Militar, através do 9º BPM, informa que na madrugada deste sábado (1º), no bairro Cidade Baixa, durante o transcorrer da Operação Carnaval, ocorreu uma desordem envolvendo diversas pessoas que estavam obstruindo a via, sendo necessária a intervenção dos policiais militares no local. Diante da hostilidade crescente e da tentativa de invasão do perímetro policial por populares, foram necessárias ações com o intuito de controlar e conter as agressões, a fim de restabelecer a ordem e a segurança pública, bem como preservar a integridade das pessoas, do patrimônio, das guarnições e de toda população presente no local. Informamos que, de imediato, foi instaurado Inquérito Policial Militar para apurar os fatos e a Corregedoria-Geral da Brigada Militar está acompanhando as investigações sobre o caso."

Eufrázio

A dor de quem vivenciou o caso do bolo envenenado

Mortes com arsênio

Dois personagens de um dos casos mais chocantes do RS nos últimos anos falaram pela primeira vez sobre o bolo com veneno que **matou três pessoas da mesma família às vésperas do Natal**. João Joaquim dos Anjos perdeu a esposa, a filha e cunhada. Sogra da suspeita, Zeli dos Anjos foi quem preparou o bolo

Pâmela Rubin Matge
pamela.matge@rbstv.com.br

Vitor Rosa
vitor.rosa@rbstv.com.br

O homem que perdeu a esposa, a única filha e a cunhada em um intervalo de horas tenta retomar a rotina com apoio dos amigos e do que restou da família. João Joaquim dos Anjos, de 70 anos, foi o único a não comer o bolo envenenado em Torres, no Litoral Norte, em dezembro do ano passado. Conforme João, o neto sobrevivente, de apenas 10 anos, tem sido sua força para continuar.

A maior preocupação tem sido com o bem-estar do menino. Ele está bem, mas o avô teme os efeitos do arsênio, substância tóxica encontrada no bolo, além da saúde psicológica da criança.

– Ele é o elo que faz a gente andar. Meu neto é tudo que tenho. Ele dá força para a gente e parece um adulto, mas, às vezes, a saudade aperta, porque é uma criança. Esses dias ele ficou deitado vendo TV comigo e começou a chorar. Perguntei o que estava acontecendo e ele disse: "Saudade da minha mãe". Isso aí esmorece o cara. Fiquei um tempão conversando com ele, peguei um guaranazinho, ele tomou, se acalmou e disse: "Te amo, vô". Aquilo foi tudo. Se eu não tivesse ele, não sei se estaria aqui – desabafa João.

Três mortes e três hospitalizados

João era casado com Neuza Denize Silva dos Anjos, pai de Tatiana Denize Silva dos Anjos e cunhado de Maida Berenice Flores da Silva. As três morreram após comer o bolo no dia 23 de dezembro. O cunhado Jeferson Luiz Moraes, a outra cunhada, Zeli Teresinha Silva Anjos, e o neto também comeram o doce. Eles chegaram a ser hospitalizados, mas receberam alta.

A suspeita de ter envenenado o bolo é Deise Moura dos Anjos, nora de Zeli. Deise foi encontrada morta dentro da Penitenciária Estadual Feminina de Guaíba, na manhã do dia 13 de fevereiro. A hipótese é de suicídio, segundo informações da Polícia Penal.

Foi João quem fez as primeiras ligações por socorro e foi até o Corpo de Bombeiros pedir atendimento médico à família. Ele chegou a ligar para Serviço Móvel de Urgência (Samu), que exigiu o endereço exato de onde estava. Desesperado, João não conseguiu responder a todas às perguntas e saiu a pé, correndo em busca de ajuda.

– Eu não tinha terminado meu cafezinho. Cinco minutos. No momento que eles começaram a comer, já começaram a sentir aquele queimor. A Neusa não comeu uma fatia. Foi só um pedacinho que levou ela à morte.

Perda do irmão

No dia 3 de setembro, João também perdeu o irmão e melhor amigo, Paulo Luiz dos Anjos. A causa, à época, foi informada como intoxicação alimentar. Em janeiro deste ano, o corpo de Paulo foi exumado. Exames comprovaram arsênio no organismo. Ele havia tomado um leite em pó contaminado. Deise, a nora de Paulo, é suspeita da morte.

"Meu neto é o elo que faz a gente andar, é tudo que tenho", conta avô

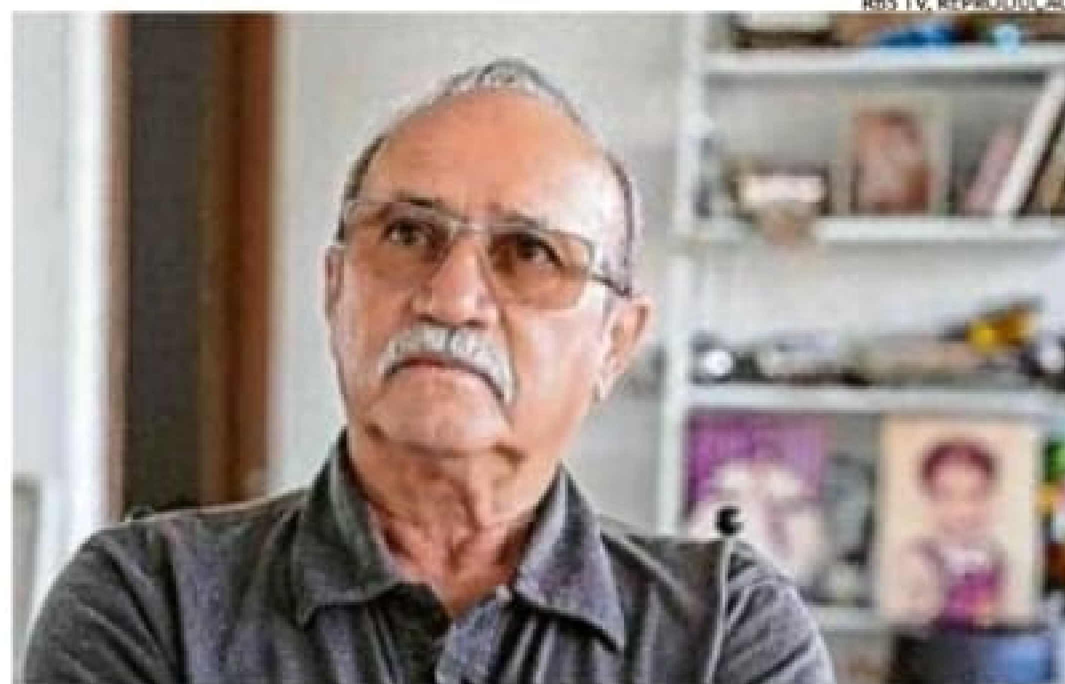
– Nunca me mudei daqui. O Paulo *(morava)* ali no outro lado da rua. Onde um estava, o outro ia também. Se tinha um serviço para fazer, nós estávamos juntos – conta João.

A retomada familiar

Com endereços muito próximos, a família dos Anjos se tornou conhecida e querida pela vizinhança. Paulo, João e outras irmãs têm construções em uma mesma rua de Canoas, na Região Metropolitana de Porto Alegre. O município foi um dos mais atingidos pela enchente que assolou o território gaúcho, em maio do ano passado.

A casa de João ainda reflete as marcas da enxurrada. A água e a lama invadiram a residência, danificaram móveis, eletrodomésticos e quase apagaram os registros fotográficos de décadas. Sobraram álbuns com poucas fotos ainda identificáveis e o quadro de casamento dele e Neuza, uma lembrança de 31 de maio de 1980.

No mesmo terreno do casal, foi construída a casa onde viviam o neto, a filha Tatiana e o marido Vandelci Marques da Silva, de 45 anos.


RBS TV, REPRODUÇÃO

João Joaquim dos Anjos busca forças no neto para seguir em frente

"A gente está juntando os cacos dia após dia. **Difícil essa retomada** sem elas. A vida tem que seguir."

Vandelci da Silva
Marido de uma das vítimas

Hoje, em meio às perdas, sogro e genro compartilham o cuidado da criança, a reconstrução das estruturas e tentam seguir o legado de união familiar.

– A gente está juntando os cacos dia após dia. Difícil essa retomada da vida sem elas. Sempre foi uma família de muita afetividade, de encontros. Foi muita coisa ao mesmo tempo e ficamos perdidos, porque elas eram nossos esteios. A vida tem que seguir. O guri retoma as aulas em fevereiro e ele é tudo o que temos. Agora só peço que elas descansem em paz, que a gente vai seguindo por aqui – resume Vandelci.

O advogado que representou Deise dos Anjos – apontada como a responsável por mortes por envenenamento de familiares –, Cassyus Pontes diz que sua cliente "estava sendo investigada por um fato, ainda sem relatório final, já com uma condenação por parte de uma instituição do Estado" e afirmava "que jamais colocou na farinha, que jamais usou no suco" o veneno encontrado pela perícia.

– São questionamentos que vão ficar eternamente. E nenhuma investigação, nenhuma decisão, nesse momento, vão mudar essa realidade – afirma o advogado.

"Foi descartando todos que gostavam do meu filho", diz sogra de acusada

Personagem fundamental da história, a mulher que preparou o bolo com a farinha que tinha arsênio, Zeli dos Anjos, 61 anos, recebeu a reportagem.

A intenção de Zeli foi esclarecer os fatos que levaram ao dramático episódio das mortes das pessoas mais importantes da vida dela, numa trama que, segundo a polícia, foi toda pensada e planejada por alguém muito próximo: a nora Deise Moura dos Anjos.

Confira trechos da entrevista que foi ao ar no programa especial da RBS TV, o *RBS.DOC*, que estreou no dia 21 de fevereiro, com a história o caso do bolo envenenado.

– Desde o início, ela quis descartar as mais chegadas. A primeira coisa que ela fez foi com a Tati (uma das vítimas de envenenamento), prima mais chegada ao Diego. Depois, a Regina, que era a tia mais chegada. Ela já começou a descartar – diz.

– E foi indo por eliminatória. E ela foi descartando assim, sabe, aos pouquinhos, os amigos também. O melhor amigo dele, que ele tinha desde os três anos, que é compadre dele, trocados, eles são padrinhos da filha e eles são padrinhos do filho dele, enquanto ela não conseguiu separar eles, ela não sossegou, fazendo fofoquinha, fazendo intriguinha e briguinha.

Zeli conta que considerava inconcebível que Deise pudesse assassinar membros da família, apesar de considerar a suspeita como "uma pessoa má":

– Eu sabia que ela era má, que ela fazia maldades. Ela ficava com raiva por muito pouca coisa. Mas nunca *(achei)* que fosse chegar a um nível desses.


Zeli dos Anjos

Zeli diz que há reflexos na sua saúde pela ingestão do arsênio.

– Do joelho para baixo, está muito dormente, eu não tenho sensibilidade nenhuma. Não posso ficar em pé sozinha e nem caminhar sozinha. Nas pontas dos dedos, também. Tipo, pegar uns comprimidos, não consigo direito – declarou.

Choro e futuro

Durante a entrevista, Zeli só chorou uma vez. Foi quando falava sobre a necessidade de seguir firme após perder as "quatro pessoas mais próximas".

– Um dia atrás do outro, pensando que meu neto precisa também, meu filho também e a minha família também. Eu não tenho nem pena, nem raiva, nem ódio, nem sei dizer que tipo de sentimento. Mas quando eu penso que ela tirou as quatro pessoas mais importantes da minha vida, praticamente de uma vez só, não tem como não pensar dessa forma – desabafa.

Eufrázio

LEILÕES

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 17 de março de 2025, às 14h30min *;
2º LEILÃO: 19 de março de 2025, às 14h30min *. *(horário de Brasília)

Mauro Zukerman, Leiloeiro Oficial, JUCESP nº 328, com escritório à Rua Minas Gerais, 316 – Cj 62 - Higienópolis, São Paulo/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo somente **ON-LINE**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizado pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos do Instrumento Particular com Eficácia de Escritura Pública, Alienação Fiduciária de Imóvel em Garantia, [illegible] **ALVARO ASTROGILDO DE MENEZES JUNIOR**, [illegible], residente e domiciliado em Porto Alegre/RS, em **PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 448.088,53** [illegible] o imóvel constituído pelo **Apartamento nº 406**, localizado no 4º pavimento do Bloco D, do Condomínio [illegible] Zona Sul, localizado na Rua Walfon Pontes Carpes, nº 20, Vila Nova, Porto Alegre/RS, e Vaga nº 253. [illegible] **Imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra.** Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o **SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 395.562,69** [illegible] – nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97. **Os interessados em participar do leilão de modo on-line**, deverão se cadastrar no site www.portalzuk.com.br, **encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão. Forma de pagamento e demais condições de venda, VEJA A ÍNTEGRA DESTE EDITAL NO SITE**: www.portalzuk.com.br. Informações pelo Whatsapp: (11) 99514-0487 ou pelo e-mail contato@portalzuk.com.br (Dossiê [illegible]).

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 17 de março de 2025, às 14h30min *;
2º LEILÃO: 19 de março de 2025, às 14h30min *. *(horário de Brasília)

Mauro Zukerman, Leiloeiro Oficial, JUCESP nº 328, com escritório à Rua Minas Gerais, 316 – Cj 62 - Higienópolis, São Paulo/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo somente **ON-LINE**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizado pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos da Cédula de Crédito Bancário nº [illegible], firmado com o Emitente **ZATIMARI SALETE CERUTTI**, brasileira, viúva, [illegible], e o Garantidor **MATHEUS CERUTTI RITZEL**, brasileiro, solteiro, maior, universitário, [illegible], residente e domiciliado em Porto Alegre/RS, em **PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 581.821,48** [illegible] o imóvel constituído pela **Casa**, situada na Rua Armando Hoeffner, nº 1433, Fontes, Soledade/RS. [illegible] **Imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra.** Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o **SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima)**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 372.933,52** [illegible] – nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97. **Os interessados em participar do leilão de modo on-line**, deverão se cadastrar no site www.portalzuk.com.br, **encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão. Forma de pagamento e demais condições de venda, VEJA A ÍNTEGRA DESTE EDITAL NO SITE**: www.portalzuk.com.br. Informações pelo Whatsapp: (11) 99514-0487 ou pelo e-mail contato@portalzuk.com.br (Dossiê [illegible]).

PUBLICAÇÕES LEGAIS

SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EMPRESAS FERROVIÁRIAS NO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL

O SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EMPRESAS FERROVIÁRIAS NO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL, situado na Rua Voluntários da Pátria, 595, cjs. 505 a 509, na cidade de Porto Alegre, em conformidade com os artigos 611 e seguintes da CLT e com o Estatuto vigente na Entidade, CONVOCA todos os membros da categoria para as Assembleias Gerais Extraordinárias que serão realizadas no período de **11 de março a 03 de abril** do corrente ano, **a partir das 07:00 horas**, itinerantemente nos principais setores de trabalho de toda a sua base territorial, na sede central e representações no interior do estado, para discutir e deliberar sobre a seguinte **ordem do dia**:

Assembleia Geral Ordinária: 1- Prestação de contas (aprovação do Balanço Financeiro e Patrimonial de 2024); 2- Previsão Orçamentária para o ano de 2025.

Assembleia Geral Extraordinária: 1- Dar poderes à diretoria do Sindicato para negociar, assinar acordo e instaurar dissídio coletivo; 2- Discutir e deliberar sobre as Pautas Regionais de reivindicações a serem apresentadas às empresas: RUMO MALHA SUL S/A, INFRA S/A, HERTZ DO BRASIL LTDA. – EPP e PAULO SERGIO RODRIGUES – SOLDAS, data-base maio/2025. 3- Autorizar se necessário, a Federação Nacional dos Trabalhadores Ferroviários para nos representar nas negociações do ACT (Acordo Coletivo de Trabalho) e em Dissídio Coletivo de natureza econômica.

Porto Alegre, 03 de março de 2025. João Edacir Calegari Morais - Presidente



EDITAL DE LEILÃO E INTIMAÇÃO

O Exmo. Sr. Dr. Vanderlei Deolindo, Juiz de Direito da Vara Cível do Foro Regional da Tristeza, desta comarca de Porto Alegre/RS.

Faz saber que será vendido em Leilão Judicial, na forma do Art. 881 e seguintes do CPC, através do Leiloeiro Oficial, Sr. Ivan Silveira Soares ou seu preposto Bel. Artur Krieger Soares, **no dia 13 de março p.v., às 15:30 horas, na sede do Leiloeiro**, à Av. Ipiranga nº 40, Edifício Trend Offices, 21º andar, sala 2110, o imóvel abaixo descrito, penhorado no **processo nº 5000148-28.2008.8.21.6001**, Execução que Condomínio Edifício Conjunto Residencial Vivendas de Ouro Preto move contra Sucessão de Hermogenes da Silva Estrella, Marcelo Imbert Estrella e Tatiana Imbert Estrella.

O APARTAMENTO Nº 311, do edifício Vivenda de Ouro Preto, bloco 2, sub-bloco B, com entrada pelo nº 279 da Rua Vitor Silva, localizado no 3º pavimento, de centro e à esquerda para quem da rua Vitor Silva olhar o referido sub-bloco, e nesta posição o 2º contado da frente para os fundos possuindo 46,2638 m2 de área real privativa e 55,8004 m2 de área real total, correspondendo-lhe a fração ideal equivalente a 0,005867 do terreno e das coisas de uso comum. O terreno sobre o qual foi construído o edifício situa-se no bairro Camaquã, dentro do quarteirão formado pelas ruas Vitor Silva, Álvaro Guterres, Dr. Mário Totta e Dr. Pereira Neto, a saber: UM TERRENO de forma irregular, medindo 33m82 de frente, ao leste, na rua Vitor Silva, distanciado pelo lado norte 45m41 da esquina formada com a rua Dr. Pereira Neto, lado ímpar e pelo lado sul, dista 42m60 da esquina formada com a rua Dr. Mario Totta, lado par, entestando nos fundos, ao oeste, na largura de 61m36 com imóvel de Frederico Mentz & Cia., dividindo-se por um lado, ao sul, com imóveis de José Feijó da Rosa e outros; de João Ferreira da Silva; de José Feijó da Rosa e outros; de Paulo Afonso Pereira; de José Feijó da Rosa e outros; de Filadelfo da Silva Neto e de José Feijó da Rosa e outros, por uma linha constituída de três segmentos, a saber o 1º partindo do alinhamento da rua Vitor Silva, num ponto distante pelo lado sul, 42m60 da rua Dr. Mario Totta, segue no rumo leste-oeste, por uma linha na extensão de 27m70; daí segue o 2º segmento no rumo norte-sul, por uma linha na extensão de 13m42 e, finalmente daí segue o 3º e último segmento no rumo leste-oeste, por uma linha na extensão de 92m94 até encontrar os fundos do terreno; e pelo outro lado, ao norte, divide-se com imóveis de José Feijó da Rosa e outros de Hélio Almeida da Silva; de Feijó da Rosa e outros; de Racine Ribeiro e de José Feijó da Rosa e outros, por uma linha constituída de três segmentos, a saber o 1º partindo do alinhamento da rua Vitor Silva, num ponto distante pelo lado norte, 45m41 da esquina formada com a rua Dr. Pereira Neto, segue no rumo leste oeste, por uma linha de extensão de 27m60; daí segue o 2º segmento no rumo sul norte, por uma linha na extensão de 14m52 e finalmente daí segue o 3º segmento, no rumo leste-oeste por uma linha na extensão de 91m80 até encontrar os fundos do terreno. **Matrícula:** nº 28.456 do Registro de Imóveis da 3ª Zona de Porto Alegre/RS.- **Bairro:** Camaquã. -**Quarteirão:** ruas Vitor Silva, Álvaro Guterres, Dr. Mário Totta e Dr. Pereira Neto. Avaliado em agosto de 2022 em R$ 140.000,00.

Ônus, consta dito imóvel estar em garantia fiduciária a favor da Empresa Gestora de Ativos – EMGEA. Não havendo licitantes para a aquisição sobre o valor da avaliação, **será leiloado a quem mais oferecer no dia 27 de março p.v., a mesma hora e local, condicionado que o lance não ofereça preço vil**. Serão recebidas também ofertas pelo e-mail: soaresleiloes@terra.com.br. O pagamento será preferencialmente à vista, em caso de proposta de pagamento parcelado, a mesma poderá ser apresentada por escrito até o início do primeiro leilão por valor não inferior ao da avaliação, e, até o início do segundo leilão por valor que não seja considerado vil, e, caso parcelado, devendo ao menos ser 25% do lance pago à vista e o restante parcelado em até 30 (trinta) meses, tudo conforme previsão do texto art. 895 do CPC. Sobre o valor ofertado incidirá a comissão de leilão. Ficando intimados pelo presente edital os devedores, caso encontrem-se em lugar incerto e não sabido ou não venham a ser localizados. Porto Alegre, 10 de dezembro de 2024. Eu, ____________________, Marcellus Marcus José Pasini, Diretor de Secretaria, subscrevo.

VANDERLEI DEOLINDO
Juiz de Direito

Ivan Silveira Soares • Matrícula 143/98 — Artur Krieger Soares • Matrícula 143/98P

Av. Ipiranga, nº 40 - Trend City Center Office - 21 andar - sala 2110 - Praia de Belas - Porto Alegre/RS - CEP 90020-020
Fone: (51) 3228.9566 - Fax: (51) 3062.4949 - Cels.: (51) 99966.4559 e (51) 99966.4088
E-mail: soaresleiloes@terra.com.br



Antonina Odorcick Franskoviaki

••• Antonina Odorcick Franskoviaki morreu em 23 de janeiro, aos 90 anos, no interior do município de Planalto, no norte do RS, em decorrência de falência múltipla dos órgãos.

Filha de Anastácio Odorcick e Maria Kuffel, Antonina nasceu dia 1º de janeiro de 1935, em Guaporé, na Serra. Aos 18 anos, seguindo a onda migratória para povoar a região norte do Rio Grande do Sul, mudou-se com a família para o interior do então distrito de Planalto – nesta época a região pertencia ao município de Iraí.

A família foi uma das pioneiras da povoação de Planalto e acompanhou o surgimento da cidade, da paróquia e a emancipação do município.

Num baile em que Antonina foi com seu irmão para conhecer as pessoas da comunidade, encontrou seu futuro marido João Franskoviaki.

Formaram uma família de 10 filhos: Silvestre (falecido), Maria, Vitório (falecido), Rita, Lídia, Elias, Pedro, Nelson (falecido), Jacinta e Agostinho. Teve 17 netos e 14 bisnetos. Foram casados por 60 anos, até que Antonina ficou viúva, aos 81 anos de idade.

Sua neta Alice, que sempre morou perto da vó Antonina, lembra que "ela era a mulher mais generosa e batalhadora que conhecemos, um exemplo de bondade para toda a família".

Passou três vezes pela dor de perder um filho. Além disso, perdeu o marido e uma nora, mas sempre se manteve alegre e lúcida até o último momento.

Gostava do seu trabalho, de contar seus causos e desenhar. Sempre ativa na capela da comunidade, participava do Apostolado da Oração e da Legião de Maria. Antonina contava que era ela quem limpava a primeira capela da comunidade, que era de madeira.

Também foi uma das representantes das mulheres no Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Planalto.



Levino Soliman

••• Vítima de uma parada cardíaca, Levino Soliman faleceu em 7 de fevereiro, aos 79 anos. Ele estava internado no Hospital Divina Providência de Frederico Westphalen, no norte do RS, devido a uma longa enfermidade.

Filho do agricultor e carpinteiro Ernesto Soliman e Carolina Vicentini Soliman, nasceu dia 24 de junho de 1945, em Vila Maria, na época Distrito de Guaporé, na Serra, e era formado em Contabilidade.

Ele casou, em 1973, com Maria Salete Pires. Três filhos nasceram da relação, que perdurou por 50 anos: Maurício Rodrigo, formado em Contabilidade, como o pai; João Batista, graduado em Matemática; e Rafael Antônio, advogado. O casal também teve a neta Yasmin Luiza e o neto Thiago Kauê. Levino sempre lembrava que, para poder estudar, trabalhou como empregado de um hotel em troca de hospedagem e alimentação.

Ele costumava dizer que nunca mais lavaria louça, porque se todos os pratos que ele lavou no tempo do hotel pudessem ser empilhados um em cima do outro, "a pilha chegaria até o céu".

Graças ao incentivo da família e a seu esforço, formou-se técnico em Contabilidade e trabalhou como contador em três grandes empresas de Frederico Westphalen por quase toda a sua vida.

Sua família destaca dois aspectos marcantes de sua personalidade: a organização e a generosidade. A primeira, decorrente da sua atividade, era aplicada no controle da economia doméstica tanto no nascimento, educação e formação dos filhos quanto nas despesas diárias.

A segunda deriva do fato de que sempre precisou trabalhar, porque nunca teve grandes posses. Neste sentido, cultivava frutas e verduras para serem distribuídas para quem precisasse.

A horta e o pomar também eram seus hobbies, juntamente com o prazer de conversar em italiano com seus amigos.



Michelle Trachtenberg

••• A atriz norte-americana Michelle Trachtenberg, conhecida por seus papéis em *Gossip Girl* e *Buffy: A Caçadora de Vampiros*, morreu aos 39 anos. Ela foi encontrada pela mãe no apartamento onde morava em Nova York, na quarta-feira.

A polícia não trabalha com a possibilidade de ter ocorrido algum crime.

Recentemente, a atriz passou por um transplante de fígado, o que pode ter causado complicações no estado de saúde. Ela não era casada e não deixou filhos.

Michelle Trachtenberg iniciou a carreira ainda na infância, atuando em comerciais e séries de TV. O primeiro papel de destaque foi na série *As Aventuras de Pete & Pete*, da Nickelodeon.

Nos anos 2000, consolidou a fama com participações marcantes em produções como *Buffy: A Caçadora de Vampiros*, onde interpretou Dawn Summers, a irmã da protagonista.

Outro trabalho de sucesso foi *Gossip Girl*, no qual deu vida à vilã Georgina Sparks. Ela reprisou o papel no revival da série, em 2023. No cinema, também alcançou destaque no papel de Jenny no filme *Eurotrip – Passaporte para a Confusão* (2004).

Ao longo da carreira, Trachtenberg participou de diversos outros filmes e séries, incluindo *NCIS: Los Angeles*, *Weeds*, *17 Outra Vez* e *A Vingança de Nikki*. Seu último trabalho foi no documentário *Spyral*, lançado em 2024.

Em 2021, a atriz foi uma das vozes que denunciaram comportamentos abusivos do criador de *Buffy*, Joss Whedon, durante as filmagens da série.

As informações publicadas nesta seção são gratuitas e devem ser enviadas à Redação com nome, endereço, número da identidade do remetente e telefone para contato. E-mail: **obituario@zerohora.com.br**





Expediente

Grupo RBS

FUNDADOR
Maurício Sirotsky Sobrinho (1925-1986)

PRESIDENTE EMÉRITO
Jayme Sirotsky

PUBLISHER
Nelson P. Sirotsky

CONSELHO EDITORIAL
Andressa Xavier, Anik Suzuki, Claudio Toigo Filho, Ellen Appel, José Galló, Marcelo Rech, Marta Gleich, Pedro Dória, Raquel Recuero, Rodrigo Müzell, Tiago Cirqueira.

CONSELHO DE ACIONISTAS
Nelson P. Sirotsky, Pedro Sirotsky, Sônia Pacheco Sirotsky, Marcelo Sirotsky, Fernando Ernesto Corrêa, Fernando Tornaim.

CONSELHO DE GESTÃO
Nelson P. Sirotsky (presidente), Fernando Tornaim (vice-presidente), Pedro Sirotsky, Geraldo Corrêa, Gilberto Meiches, Marcelo D. Ferreira, Maurício Sirotsky Neto, Roberto Sirotsky.

CEO
Claudio Toigo Filho

COMITÊ EXECUTIVO
Caroline Torma (Marketing), Marcelo Leite (Digital e Transformação), Marco Gomes (Operações e Entretenimento Rádios), Mariana Silveira (Gestão e Finanças), Marta Gleich (Jornalismo e Esporte), Patrícia Fraga (Mercado).

ZERO HORA
Fundada em 4 de maio de 1964
zerohora.com.br

Rodrigo Müzell (gerente-executivo de Jornalismo), Leandro Fontoura (editor-chefe Edição Impressa), Renata Maynart (adjunta), Dione Kuhn (Colunistas), Eduardo Rosa (Imagens), Pedro Moreira, Isabel Marchezan, Vanessa Girardi e Felipe Bortolanza (Conteúdo).

Opinião RBS

Bate-boca preocupante

Independentemente do desfecho que ainda possa ter – e o desejável é que resulte num efetivo cessar-fogo entre Rússia e Ucrânia –, o encontro da última sexta-feira entre os presidentes Donald Trump e Volodimir Zelensky vai ficar registrado na história da diplomacia mundial como um inacreditável espetáculo de hostilidade, arrogância e humilhação. A comunidade internacional ainda está tentando superar a perplexidade causada pelo bate-boca público protagonizado pelos governantes, com transmissão direta pela televisão e consequências imprevisíveis para as relações dos Estados Unidos com seus aliados políticos, especialmente com a Europa.

Era para ser uma simples formalidade diplomática destinada à assinatura de um acordo de cooperação entre os dois países, pelo qual os Estados Unidos passariam a explorar as chamadas terras raras da Ucrânia, ricas em minerais valiosos. Mas transformou-se num debate áspero e desequilibrado, com Trump e seu vice, J.D. Vance, pressionando e constrangendo o líder ucraniano a aceitar as condições impostas por eles, mesmo sem a contrapartida exigida pela Ucrânia de proteção contra a Rússia, que começou a atual guerra e ocupa militarmente parte do território vizinho.

Desde o início ficou evidente que as expectativas das duas partes eram diametralmente opostas: Zelensky queria ajuda financeira, armas e suporte logístico dos Estados Unidos, além de evitar um acordo de paz que implique em concessões e perda de território para o invasor; Trump queria acabar com a guerra para poupar recursos e para recuperar os gastos norte-americanos no conflito, sem se importar com eventuais prejuízos para

> Ao final da tensa reunião, ficou visível que os EUA, **sob o governo Trump**, estão dando uma guinada radical na sua política externa

a soberania da Ucrânia. Ao final da tensa reunião, ficou visível que os Estados Unidos, sob o governo Trump, estão dando uma guinada radical na sua política externa, com o abandono explícito de alianças tradicionais e compromissos de longo prazo e o confessado propósito de utilizar internamente os recursos que vinha despendendo para apoiar aliados e manter a presença norte-americana em cenários globais.

Desde que assumiu o poder, em 20 de janeiro, o empresário-presidente já assinou decretos retirando seu país da Organização Mundial da Saúde, do Conselho de Direitos Humanos das Nações Unidas e do Acordo Climático de Paris. Além disso, suspendeu financiamentos a organizações humanitárias. Também já revelou que estuda uma possível retirada norte-americana da Organização Mundial do Comércio e deixou claro que não hesitará em até mesmo sair da Otan (Organização do Tratado do Atlântico Norte) se os aliados não ampliarem seus gastos na própria proteção.

A nova postura do governo norte-americano não se restringe ao conflito entre Rússia e Ucrânia. Também afeta profundamente as relações dos Estados Unidos com seus parceiros europeus e demais aliados, fragmentando e fragilizando a União Europeia num momento em que o bloco continental enfrenta dificuldades econômicas e políticas. Nesse novo contexto, caracterizado pela desconsideração de Trump aos aliados e afagos a autocratas como Putin, por interesses pouco claros, o maior risco para a humanidade é que o isolamento dos Estados Unidos em torno de seu próprio umbigo estimule aventuras expansionistas por parte de governantes autoritários e de potências bélicas que disputam a liderança global.

Opinião do leitor

leitor@zerohora.com.br – Instagram e X @gzhdigital – facebook.com/gzhdigital – Opiniões, fotos ou histórias de leitores devem ser endereçadas à seção Leitor com nome, profissão, endereço e telefone. Os textos devem ter, no máximo, 700 caracteres. ZH reserva-se o direito de selecioná-los e resumi-los para publicação.

Código Penal

Entre tantos crimes hediondos no Estado e em nosso país, pergunto: por que o Código Penal não pode ser revisto e atualizado? Quem mata, estupra, faz cárcere privado, etc., etc., pode ganhar regime semiaberto, condicional, cumprimento parcial da pena? O mundo evolui, a sociedade precisa que as leis acompanhem essa evolução. Mas principalmente o Estado tem a obrigação de amparar os cidadãos, ao rigor da lei, pois não é admissível que crimes com que convivemos diariamente "premiem" seus infratores com penas tão leves. Os legisladores e mesmo o Judiciário necessitam perceber o que a sociedade clama, e a sociedade tem a obrigação de cobrar e pressionar para não ser a próxima vítima de um sistema tão ultrapassado.

Newvani Cirolini Correa
Administrador – Porto Alegre

Terapia

Li na ZH de sábado os benefícios de tratamentos psicológicos quando indicados. Pena que ainda existam preconceitos contra tais procedimentos – talvez com receio de ser taxadas de doentes, as pessoas estão perdendo oportunidades de ter uma vida mais saudável! Me parece que tem alguma similitude com exames de próstata, nos quais homens ainda ficam inseguros quanto a sua masculinidade, perdendo chances de ter diagnósticos precoces.

Attilio Benetti
Aposentado – Porto Alegre

Linchamento

É óbvio que não podemos fazer apologia à "justiça com as próprias mãos". Mas o Brasil se encaminha para esse comportamento, uma vez que a criminalidade está vertiginosamente se expandindo devido à impunidade oferecida pela nossa incompetente e perniciosa "Justiça".

Manfred Reitz
Aposentado – Caxias do Sul

Loteamento de ministérios

É vergonhoso o loteamento de cargos ministeriais. Se o candidato entende do ofício, não interessa. Inclusive estão sendo oferecidos ministérios a Lira e a Pacheco, ambos no exercício de seus mandatos. Toda essa maracutaia para o presidente Lula poder governar. A estabilidade do país e o bem-estar do cidadão não interessam. E o pior, nas próximas eleições, toda essa gente será eleita ou reeleita pelo voto popular.

Gentil Pazzini
Aposentado – Porto Alegre

ARQUIVO PESSOAL



FOTO DO LEITOR
A leitora Ana Maria Petenuzzo registrou o gato Nenê pronto para embarcar na viagem de Carnaval neste final de semana

Eufrázio

Artigos

Errando com precisão



Gabriel Sant'Ana Wainer

Apresentador do @RivoNews

Após semanas de intensa fritura, o presidente Lula demitiu a agora ex-ministra da Saúde Nísia Trindade. Ao contrário do que tentaram emplacar, Nísia não caiu por machismo, mas sim por evidente necessidade política. O fiasco na gestão das vacinas, sobretudo contra a dengue, sua fraquíssima interlocução com o Congresso e a popularidade em queda livre do presidente e de sua gestão tornaram óbvia a sua demissão. Sexista teria sido mantê-la no cargo só porque é mulher.

O substituto de Nísia é Alexandre Padilha, que antes ocupava a chefia da Secretaria de Relações Institucionais do governo e teve sua gestão amplamente criticada não só pela oposição, mas até mesmo por aliados de altíssima estirpe, como o deputado Paulinho da Força, que o classificou como o "pior ministro".

A Secretaria de Relações Institucionais é crucial em qualquer governo, ainda mais para uma gestão à deriva, que só vê sua aprovação despencar. É a pasta da articulação do Planalto com o Congresso, negociando com parlamentares a aprovação de projetos de interesse do governo, liberando emendas parlamentares e coordenando a base aliada no Legislativo. Também faz a ponte entre o governo federal e os Estados e municípios, garantindo a execução de programas e o repasse de verbas.

Era de se esperar que a escolha para substituir Padilha fosse alguém com bom trânsito entre a Câmara e o Senado, capacidade de dialogar com a oposição e posições equilibradas. Mas, parafraseando o advogado Antônio Carlos de Almeida Castro, o Kakay, aliado de primeira hora do presidente, Lula parece apostar no projeto de perder as eleições de 2026 e escolheu Gleisi Hoffmann para ocupar o cargo vago.

Esperava-se que a escolha para **substituir** Padilha fosse alguém com bom trânsito na Câmara e no Senado

A presidente do PT é autoritária e intransigente. Contrariou a posição oficial do Brasil ao reconhecer a posse do ditador Nicolás Maduro na Venezuela. Em 2018, disse que seria preciso "matar gente" para prender Lula. Não reconhece como democrático nenhum espectro político que se oponha ao seu, e subjuga os partidos de centro-esquerda aos caprichos do seu partido. É a escolha perfeita para isolar ainda mais o governo.

Cicatrizes



Angela Rosi Almeida Chapper

Desembargadora do Tribunal Regional do Trabalho da 4ª Região

"A morte é como o umbigo: o quanto nela existe é a sua cicatriz, a lembrança de uma anterior existência" (Mia Couto).

O retorno de pensamentos racistas e homofóbicos representa o esquecimento de um árduo processo de luta por direitos básicos, marcado pelo sacrifício de vidas, exigindo décadas de mobilização social para assegurar garantias conquistadas não só pelos atingidos pela segregação racial ou sexual, mas por todos que acreditam que somos iguais nesse planeta tão maltratado.

No entanto, as redes sociais mostram a ascensão de discursos que relativizam e desvalorizam tais conquistas. Falas tendenciosas ao revisionismo histórico, em que se minimiza a opressão e o preconceito com narrativas que flertam com o autoritarismo e com o desrespeito ao regime democrático.

Mais do que nunca, é preciso conscientizar as novas gerações de que não pode haver apatia diante da desinformação que deturpa a história e trata direitos humanos como exageros. Nenhuma conquista é definitiva. Direitos devem ser constantemente reafirmados e protegidos, papel primordial da Justiça Trabalhista.

Ataques ao Poder Judiciário têm como foco fragmentar a população, tão suscetível a certas teatralidades. Por isso, combater quaisquer formas de preconceitos, valorizando as instituições democráticas, é imperativo para que não esqueçamos a lição que julgávamos aprendida em passado recente.

O avanço de **discursos de ódio** não se traduz em liberdade de expressão

Uma sociedade verdadeiramente democrática e igualitária só será possível quando todos, independentemente de raça, religião ou gênero, puderem viver e trabalhar com dignidade e sem medo.

O avanço de discursos de ódio não se traduz em liberdade de expressão, mas em ameaça real de retrocesso social. Pois a história nos ensina que a democracia e a igualdade são construções contínuas e seu futuro depende da nossa lembrança e resistência, lambendo as cicatrizes duramente conquistadas cada vez que sangrarem, incansavelmente.

Artigos devem ter até 2.000 caracteres. Os textos assinados não representam a opinião do Grupo RBS. artigozh@zerohora.com.br

Direto da Redação

Kelly Matos

kelly.matos@rdgaucha.com.br



Nós vamos sorrir

Em uma das tantas cenas emblemáticas do aclamado *Ainda Estou Aqui*, de Walter Salles, Eunice Paiva é questionada por uma repórter sobre o fato de ter acionado a Justiça para obter a certidão de óbito de seu marido, Rubens, levado de sua própria casa por agentes da ditadura militar. Era o ano de 1996, quando ela, já advogada, conseguiu enfim, obter o reconhecimento da morte. Rubens havia sido torturado, espancado e morto em janeiro de 1971. Foram 25 anos de espera.

– Você não acha que o Estado tem coisas mais importantes para resolver do que revisar passado? – quis saber a jornalista.

Ela foi convicta:

– Não. O não reconhecimento da morte de Rubens foi a forma de tortura mais violenta a que eles poderiam submeter nossa família.

Eunice tinha toda a razão. Não é preciso ser um profundo conhecedor do tema para concluir que não entregar respostas (e neste caso, nem mesmo o corpo) de um familiar alimenta uma angústia e um sofrimento contínuos. Trata-se de uma dor prolongada. Não há como materializar o luto, virar uma página, encerrar um ciclo se não há conhecimento sobre o que de fato aconteceu.

Ainda Estou Aqui é um filme vencedor. Não é somente o Oscar

Por isso mesmo é de espantar que o Brasil tenha demorado tanto (dezembro de 2024) para formalizar a necessidade de uma "reparação moral", por meio da retificação dos assentamentos de óbito de mortos e desaparecidos da ditadura. Até o ano passado, eram ao menos 400 famílias nessa situação, como apontou Bernardo Mello Franco (O Globo). Lares destroçados a partir da perda de uma pessoa querida e expostos à covardia de um Estado que não apenas escondeu os corpos, mas também isentou de punição quem torturou e matou.

É aceitável que ninguém tenha sido responsabilizado? De quantas Eunices estamos falando?

Por isso é que *Ainda Estou Aqui* é um filme vencedor. Não é somente o Oscar. É um reconhecimento histórico, a partir da ótica de uma família feliz e amorosa, daqueles que lutaram e resistiram à violência da ditadura. Que teimaram em seguir. Eunice Paiva materializou essa essência, apesar da dor aguda e de chorar trancada no escuro para que os filhos não percebessem. Para que, apesar de tudo, pudessem seguir.

Eles seguiram. O Brasil seguiu. Hoje é dia de celebrar o Brasil. É dia de vibrar com o filme de Walter Salles e a atuação de Fernanda Torres. É dia de sorrir.

Esta coluna contém informação e opinião | @kellymatosk

Segunda-feira, **Kelly Matos** / Terça-feira, **Léo Saballa** / Quarta-feira, **Antonio Carlos Macedo** / Quinta-feira, **Tulio Milman** / Sexta-feira, **Paulo Germano**

Eufrázio

ZH Esportes

Pedro Ernesto
As interpretações dos árbitros e a ilusão do VAR
| 22

Na prorrogação
Atlântico perde para o Joinville na decisão da Supercopa de Futsal
| 23

Gauchão
Ypiranga larga em vantagem na decisão do Troféu Farroupilha
| 23



Heitor marcou contra o São Luiz

PABLO NUNES, YPIRANGA, DIVULGAÇÃO

JEFFERSON BOTEGA



Centroavante não desperdiçou oportunidade como titular e marcou dois gols, o primeiro deles de pênalti

De volta à final

Valencia brilha e garante classificação

Inter

Após sair perdendo para o Caxias, time de Roger Machado **virou o jogo no segundo tempo** e garantiu a classificação à decisão do Gauchão, contra o Grêmio. Sem poder contar com vários jogadores de ataque, **equatoriano retomou espaço** na equipe e renovou esperança da torcida com as suas atuações

Pedro Petrucci
pedro.petrucci@zerohora.com.br

Após quatro anos, o Inter está de volta à decisão do Gauchão. O Colorado superou o Caxias mais uma vez na semifinal da competição, desta vez por 3 a 1, e garantiu um lugar na final. O adversário em dois jogos, começando pelo próximo sábado, na Arena, será o Grêmio. O duelo decisivo será na casa do Inter, em 16 de março, quando o Colorado terá a oportunidade de tentar voltar a erguer o título gaúcho após nove anos e evitar o octa do rival.

Diante dos desfalques, Enner Valencia retomou seu espaço e foi decisivo ao marcar duas vezes. Os gols renovaram a esperança da torcida no equatoriano, que viveu período de baixa no ano passado.

– A gente não larga a mão de ninguém. Por vezes, precisa tirar um jogador no intervalo como forma de preservação. Permitir que ele recupere a confiança no treino, a sua autoestima na sua capacidade – comentou o técnico Roger Machado após o jogo.

Em oito jogos nesta temporada, Enner já marcou quatro gols.

O jogo

Apesar da empolgada festa da torcida, o primeiro terço de jogo foi de um Inter em rotação baixa, ocupando o campo ofensivo, mas trocando passes em ritmo lento, fazendo valer a vantagem construída no Centenário.

Confiante no jogo, o Caxias teve um pênalti a seu favor marcado aos 37 minutos. Dentro da área, Bruno Henrique usou o braço para se proteger da finalização de Calyson. A cobrança foi feita por Tomás Bastos, que mandou a bola no canto direito, fazendo 1 a 0 para o Caxias.

Após o intervalo, o Inter voltou nervoso. Mas tudo mudou aos sete minutos, quando Aguirre cruzou e Douglas empurrou Valencia dentro da área. Roger Goulart marcou pênalti. Valencia bateu no canto esquerdo, empatando o duelo em 1 a 1.

O Colorado aproveitou o ímpeto para virar o jogo aos 17 minutos. Em enfiada de bola de Victor Gabriel para Bernabei, o argentino cruzou e achou Vitinho. A finalização tocou no travessão e cruzou a linha do gol, girando o placar para 2 a 1.

Aos 33 minutos, o time de Roger Machado conseguiu ampliar o placar. Aguirre foi na linha de fundo e serviu Valencia, que mandou para o fundo das redes e fez 3 a 1.

Gauchão

Semifinal (volta) - 1º/3/2025

INTER	CAXIAS
3	1

INTER: Anthoni; Aguirre, Vitão, Vitor Gabriel e Bernabei (Ramon, 36'/2º); Fernando e Bruno Henrique (Ronaldo, 41'/1ºT); Vitinho, Carbonero (Yago Noal, 36'/2º)e Gustavo Prado (Lucca, 21'/2ºT); Valencia (Ricardo Mathias, 36'/2º)
TÉCNICO: Roger Machado

CAXIAS: Victor Golas; Thiago Ennes, Alisson (Douglas, INT.), Lucas Cunha e Kelvyn; Vini Guedes (Paulinho Souza, 35'/2ºT), Pedro Cuiabá, Martuan (Gabriel Lima, 21'/2ºT) e Tomás Bastos; Calyson (Richard, 28'/2ºT) e Iago (Nicholas, 28'/2ºT)
TÉCNICO: Luizinho Vieira

GOLS: Tomás Bastos (C), aos 40min do 1º tempo; Valencia (I), aos 11min e aos 33min, e Vitinho (I), aos 17min do segundo tempo

CARTÕES AMARELOS: Vitinho (I); Alisson e Douglas (C)

ARBITRAGEM: Roger Goulart, auxiliado Jorge Eduardo Bernardi e Fagner Bueno Cortes.
VAR: Rafael Traci (PR)

PÚBLICO: 26.427
RENDA: R$ 844.927,00

LOCAL: Beira-Rio

Cotação

Por Editoria de Esportes

INTER

ANTHONI: efetivo nos raros momentos em que precisou intervir. **6**

AGUIRRE: manteve a curva ascendente e saiu com uma assistência. **6,5**

VITÃO: primeiro tempo abaixo do que está acostumado apresentar, depois reagiu. **6**

VITOR GABRIEL: bem na defesa e no ataque, com um passe magistral que deu início ao segundo gol. **6,5**

BERNABEI: ótimo ímpeto ofensivo, colaborou no segundo gol e em outras jogadas de perigo. **6,5**

FERNANDO: se atrapalhou em alguns momentos, aquém do que se espera dele. **5,5**

B. HENRIQUE: na falta de um **10**, foi o armador vindo de trás e deixou várias vezes os companheiros na cara do gol. Mas saiu lesionado e com um pênalti nas costas. **6**

VITINHO: cresceu no 2º tempo, marcando um gol e parando no goleiro em outra finalização. **7,5**

GUSTAVO PRADO: deslocado para o lado esquerdo, não teve bom desempenho. **5**

CARBONERO: apareceu mais quando a classificação do Inter já estava encaminhada. **6**

VALENCIA: teve fome de jogo, se projetando sempre com perigo às costas da defesa do Caxias. Desencantou e marcou dois gols. **8**

RONALDO: conseguiu manter o nível de Bruno Henrique no meio-campo. **6,5**

LUCCA: retomou a confiança de Roger e até marcou um gol, anulado por impedimento de Valencia. **6,5**

RAMON: entrou no final. **SEM NOTA**

YAGO NOAL: entrou no final. **SEM NOTA**

RICARDO MATHIAS: Entrou no final. **SEM NOTA**

CAXIAS

Enquanto teve gás, fez um bom primeiro tempo. Depois sucumbiu ao ímpeto colorado. Calyson, às costas da defesa colorada, foi o jogador mais perigoso.

Próximo jogo

Sábado, 8/3 – 16h30min

GRÊMIO X INTER

Arena do Grêmio – Gauchão (final, ida)

Eufrázio

Volpi mantém vivo o sonho do octa após partida dramática

DUDA FORTES



Personagem do jogo, goleiro gremista defendeu dois pênaltis do Juventude e converteu a sua cobrança

Grêmio

Tricolor estava sendo eliminado pelo time da Serra até o último lance do jogo, quando **Gustavo Martins marcou um gol de bicicleta** e levou a decisão para as penalidades. **Time de Quinteros levou a melhor** ao converter três cobranças. Partida também teve confusão entre as equipes e críticas à arbitragem

Marco Souza
marco.souza@zerohora.com.br

Se a chance do octacampeonato do Grêmio é possível, é graças a mais uma prova da histórica imortalidade do Tricolor. Após levar dois gols do Juventude, um gol de bicicleta de Gustavo Martins no último lance da partida levou a decisão para os pênaltis no Alfredo Jaconi. E, nas cobranças, o time de Gustavo Quinteros levou a melhor sobre o adversário e venceu por 3 a 2 para avançar à decisão. O herói da classificação foi o goleiro Tiago Volpi, que defendeu duas cobranças e ainda converteu a sua.

O goleiro chegou sob críticas, mas foi o personagem principal de uma classificação sofrida. E que mantém vivo e forte o sonho do octacampeonato gaúcho.

Na entrevista, Quinteros tentou explicar o que aconteceu:

– Não fizemos a pressão que treinamos para controlar o jogo do rival. Depois da expulsão (*de Jemerson*), nos complicamos. Devemos melhorar, seguir trabalhando.

O jogo

O primeiro tempo da partida poderia ser dividido em duas partes. Na metade inicial, pouco se viu de bola rolando. Mas muita disputa física e reclamação das duas equipes. No final do primeiro tempo, Jemerson levou o segundo amarelo e foi expulso.

Na volta do intervalo, Quinteros sacou Cristaldo e Cuéllar. Gustavo Martins e Camilo entraram. No segundo tempo, o jogo se abriu, e o Juventude conseguiu ser mais competente. Ênio levantou a bola na área e Adriano Martins finalizou de cabeça, sem chances para Volpi defender, aos 21 minutos.

O Ju seguia buscando atacar. Aos 39, Nenê cruzou para o centro da área. Mandaca apareceu sem marcação e cabeceou para marcar o segundo gol da equipe.

No último lance, após cobrança de escanteio, Gustavo Martins acertou uma bicicleta e marcou o gol que levou a disputa para os pênaltis.

Inicialmente, Anderson Daronco indicou que validou o gol. O juiz passou a se dirigir em direção ao VAR, e Quinteros foi cobrar o árbitro. Uma troca de empurrões que levou a polícia a entrar em campo para separar os jogadores das duas equipes e que demorou mais de 10 minutos até a partida ser reiniciada.

Nos pênaltis, Volpi fez a diferença. Além de defender as cobranças de Nenê e Alan Ruschel, o goleiro também converteu a sua. Pavon e Villasanti pararam no goleiro Gustavo, mas Wagner Leonardo e Arezo marcaram. Ênio mandou para fora a cobrança definitiva. Na imortalidade, o Grêmio segue vivo.

Gauchão

Semifinal (volta) - 1°/3/2025

JUVENTUDE	GRÊMIO
(2) 2	1 (3)

JUVENTUDE: Gustavo; Everthon (Reginaldo, 44'/2ºT), Abner, Adriano Martins e Alan Ruschel; Giraldo (Ênio, 16'/2ºT), Jadson, Jean Carlos (Nenê, INT), Batalla (Giovanny, 37'/2ºT) e Erick Farias (Mandaca, 16'/2ºT); Gabriel Taliari
TÉCNICO: Fábio Matias

GRÊMIO: Tiago Volpi; João Pedro, Jemerson, Wagner Leonardo e Lucas Esteves; Cuéllar (Camilo, INT), Villasanti, Cristian Olivera (Ederilson, 37'/2ºT), Cristaldo (Gustavo Martins, INT) e Monsalve (Pavon, 22'/2ºT); Braithwaite (Arezo, 22'/2ºT)
TÉCNICO: Gustavo Quinteros

GOLS: Adriano Martins (J), aos 21min, Mandaca (J), aos 39min, e Gustavo Martins (G) aos 51 min do 2º tempo. Nos pênaltis, Giovanny e Jadson acertaram as cobranças do Juventude. Nenê, Alan Ruschel e Ênio erraram; Wagner Leonardo, Arezo e Tiago Volpi acertaram as cobranças, Pavon e Villasanti erraram as do Grêmio

CARTÕES AMARELOS: Abner (J); Jemerson (G)
CARTÕES VERMELHOS: Reginaldo (J); Gustavo Quinteros e Jemerson (G)

ARBITRAGEM: Anderson Daronco, auxiliado por Maíra Moreira e Tiago Diel
VAR: Caio Max (RN)

PÚBLICO: 12.821 pessoas

RENDA: R$ 432.230,00

LOCAL: Alfredo Jaconi, em Caxias do Sul

Cotação

Por Editoria de Esportes

GRÊMIO

TIAGO VOLPI: o herói da classificação. Pegou duas cobranças e converteu um pênalti. **8**

JOÃO PEDRO: a origem dos dois gols do Juventude aconteceu pelo seu lado. **4,5**

JEMERSON: dois cartões amarelos em sequência por erros seus. **3**

WAGNER LEONARDO: sem falhas graves como marcador. **6,5**

LUCAS ESTEVES: melhorou um pouco na segunda etapa. **5,5**

CUÉLLAR: a velocidade do sistema ofensivo do Juventude o prejudicou. **5**

VILLASANTI: tentou ocupar mais espaços após a expulsão de Jemerson. **6**

CRISTIAN OLIVERA: criou algumas boas situações. Também deixou o campo por estar exausto. Nota **6**

CRISTALDO: pouca entrega física e tática. Não entregou o suficiente na parte técnica. **4**

MONSALVE: acabou sacrificado como um marcador. **5,5**

BRAITHWAITE: brigou e discutiu com os marcadores. **5,5**

GUSTAVO MARTINS: marcou um golaço para deixar o time vivo. **7,5**

CAMILO: melhorou o poder de marcação. **5,5**

PAVON: virou alternativa de velocidade. **5**

AREZO: renovou o fôlego do ataque. Cobrou seu pênalti com categoria. **6,5**

EDENILSON: entrou no fim. **SEM NOTA**

JUVENTUDE

A vitória do Juventude tem a assinatura de Nenê. O meia de **45** anos entrou no segundo tempo e teve participação decisiva.

Próximo jogo

Sábado, 8/3 – 16h30min

GRÊMIO X INTER

Arena do Grêmio – Gauchão (final, ida)

Clube se prepara para possíveis denúncias contra Quinteros

O jogo contra o Juventude rendeu ao Grêmio a classificação, mas também problemas extracampo. O técnico Gustavo Quinteros foi expulso por confusão antes da decisão por pênaltis.

A expulsão deverá, segundo a praxe, ser analisada pelo Tribunal de Justiça Desportiva. O argentino concedeu coletiva, contrariando o regulamento, podendo gerar uma segunda denúncia contra o profissional.

A Procuradoria oferece denúncia em todas expulsões da competição para apreciação do júri. No caso do treinador gremista, há certeza por ter atingido o atleta adversário Ênio com o braço esquerdo.

O departamento jurídico gremista aguarda detalhes da Procuradoria e a provável aceitação do caso nos tribunais.

– A expulsão, vou falar diretamente com o árbitro. Estão agarrando meu braço, eu tento tirar, seguiram agarrando o braço e eu tentei tirar com mais força e acabei acertando ele. Nunca tive intenção de golpear – justificou Quinteros, que cumprirá suspensão no primeiro jogo da final.

Direção do Ju reclama de falta no gol de Gustavo Martins

Mais uma vez, a arbitragem entrou na pauta do Gauchão, após o gol Tricolor – que o clube considerou irregular, por haver falta na jogada – e pela confusão que se iniciou com a invasão de campo do técnico gremista Quinteros.

Após o duelo de sábado, o presidente alviverde, Fábio Pizzamiglio, demonstrou indignação com a arbitragem.

– Pra variar, mais uma vez o Juventude foi tirado do campeonato com ajuda da arbitragem. No ano passado foi assim (*na final com o Grêmio*), um pênalti claro no Gilberto, não marcado. Esse ano houve uma falta clara, todo mundo viu (*no gol de Gustavo Martins*) – disse Pizzamiglio.

O dirigente elogiou o desempenho de sua equipe:

– Esse time merecia ter terminado em primeiro e conquistado o título.

Eufrázio

NO ATAQUE



Diogo Olivier

Incógnita na final

O Grêmio, como teve o vestiário refundado, oscila demais. A notícia preocupante é que tem oscilado mais para baixo do que para cima. Mas recém chegaram reforços que serão titulares absolutos, então não chega a ser surpreendente. O fato é que o time não inspira confiança. Acaba de escapar de dois tombos na bacia das almas. Passou de fase na Copa do Brasil empatando com o São Raimundo e, no Gauchão, perdendo para o Juventude. Salvou-se nos pênaltis, com Volpi. Boa atuação mesmo só no 2 a 1 sobre o Juventude, na Arena. Pouco. O Inter começou favorito, mas foi perdendo essa condição não por culpa sua, mas pela fatalidade. Contando o desconforto de Bruno Henrique contra o Caxias, no sábado, são 12 baixas. A maneira

A maneira como Roger vem levando a equipe, com tantas, limitações, tem de ser elogiada

como Roger vem levando a equipe, com tantas limitações, tem de ser elogiada. Ele não reclama de nada. Só vai resolvendo os problemas e ganhando jogos. Mas é fato que o rendimento não é o mesmo. Portanto, está tudo aberto. Não há favorito na decisão. A final do Gauchão é uma incógnita.

Vantagem - O que o Inter tem, isso sim, é a vantagem do fator local. Por mérito seu, conquistado no campo apesar das lesões, trouxe o jogo decisivo para casa. Chega à final com a melhor campanha. A história Gre-Nal mostra que o mandante vence mais vezes em casa. Mas isso não quer dizer título. Antes, o Grêmio terá a Arena. Contra São Raimundo e na semifinal gaúcha, classificou-se fora sem vitória. No Jaconi, perdeu e passou. De qualquer maneira, essa vantagem o Inter leva para a decisão: o Beira-Rio.

Decepção - Prefiro ficar com o dia "não". Todo mundo erra. Segue o jogo. Mas Gustavo Quinteros foi uma decepção em Caxias do Sul. A agressão em Ênio, do Juventude, é inaceitável. Um jogador não espera um soco/cotovelada daqueles vindo de um técnico. Imagino o que estaríamos dizendo se fosse Renato. No jogo, tirar Braithwaite e Monsalve quase ao mesmo tempo foi erro grave. Sem falar em como o Grêmio foi envolvido taticamente.

Esta coluna contém informação e opinião

diogo.olivier@zerohora.com.br

BOLA DIVIDIDA



Leonardo Oliveira

Grêmio não desiste

O Grêmio está na final porque não desiste. Venceu o Juventude nos pênaltis em uma guinada improvável no destino do jogo e segue firme na luta pelo octa histórico. A tarde teve dois heróis. Primeiro, um Gustavo Martins que tirou da cartola um gol em lance acrobático a dois minutos do final. Depois, um Tiago Volpi que defendeu dois pênaltis, fez outro e garantiu outra vez a classificação do Grêmio. Embora a carga de eletricidade do jogo e a emoção de uma classificação que parecia impossível, a jornada em Caxias do Sul mostrou que o Grêmio ainda precisa definir qual será sua identidade. Será o time do quase atropelamento na Arena, no jogo de ida da semifinal? Ou será o time submetido a um adversário que havia atuado na terça-feira, pela Copa do Brasil?

Estratégia perigosa – Mesmo antes da expulsão de Jemerson, inexplicável para um jogador de 32 anos, o Juventude já havia descoberto o caminho. Acionava com bolas diretas seus atacantes em cima da linha de zaga do Grêmio, sempre com perigo. Na sua defesa, por sua vez, segurava o Grêmio. A expulsão de Jemerson, é fato, agravou de forma profunda o cenário. Quinteros adotou uma estratégia perigosa. Deu a bola ao adversário e se entrincheirou em seu campo. O técnico precisa rever alguns pontos deste Grêmio em construção.

Quinteros adotou uma estratégia perigosa. Vai precisar rever alguns pontos deste Grêmio em construção

Valencia de volta - Depois de três edições, o Inter está numa final de Gauchão. Venceu o Caxias por 3 a 1, de virada, depois de levar um susto no primeiro tempo. Foi preciso ligar a chave do time para que ele afastasse qualquer risco de acidente numa semifinal que era praticamente protocolar. O primeiro tempo foi sem qualquer inspiração. O segundo, de transpiração e efetividadete. o Inter corre agora contra o tempo para ter de volta Wesley e Borré na final. Alan Patrick é um retorno esperado. A dupla de ataque, porém, é um desafio aos médicos e fisioterapeutas. Principalmente, Wesley. Roger chega à final com seu Inter com um time possível, diante de tantas baixas. O que torna ainda mais desafiador o que virá pela frente, os 180 minutos que valerão a história.

Esta coluna contém informação e opinião

leonardo.oliveira@zerohora.com.br
Instagram @o_leonardoliveira

É DEMÓÓÓÓIS



Pedro Ernesto

Sorte e juízo

O Grêmio perdia para o São Raimundo até 48 minutos do segundo tempo. Aí Olivera marcou o gol de empate que levou a decisão para os pênaltis, onde o vexame foi afastado. Teve muita sorte de achar um gol no final. Mas teve pouco juízo. Jogou pessimamente contra um adversário que não é, sequer, da série D. Tudo foi repetido contra o Juventude. Jogou pouco. No segundo tempo, com 10 jogadores, foi encurralado e conseguiu um gol milagroso. Outra vez sobrou sorte e faltou juízo. Péssimo jogo do Grêmio. Se for com este

Péssimo jogo do Grêmio. Ou melhora muito ou o Inter será campeão do Gauchão

futebol para os dois Gre-Nais, perde. Ou melhora muito, ou o Inter é campeão.

Tudo parecido – O bate-boca da arbitragem nivela os dirigentes. Os do Juventude, diante da vantagem que tiveram por um pênalti claro não marcado na Arena, ficaram calados. Estavam favorecidos. No sábado passado, no Jaconi, veio o gol do Gustavo Martins. Erro da arbitragem confirmando um lance ilegal. Os dirigentes do Juventude ficaram em pé de guerra. Os gremistas calaram. Nada a dizer sobre arbitragem. O presidente do Inter, Alessandro Barcelos, nada tinha a dizer sobre a classificação do seu time à final depois de alguns anos, numa série de dolorosa incompetência diretiva. Ele queria o Juventude na final. Antes, o seu vice de futebol chegou a dizer que ninguém vai tirar o campeonato do Inter na marra. Tudo muito parecido.

Ilusão do VAR - Tenho sérias restrições ao uso do VAR. Reconheço que é muito útil nos impedimentos, mas os lances de interpretação ficam por conta dos humanos. Voltemos aos jogos de Grêmio e Juventude, dois exemplos próximos. O árbitro do primeiro jogo não deu pênalti porque entendeu que o zagueiro Abner tocou antes na bola. Pronto, não marcou a infração que para muitos pareceu muito clara. No jogo do sábado muitos concluíram ter havido jogo perigoso. Daronco e o VAR validaram o gol. Será sempre assim. Ou por convicção ou por interesse, teremos discordância. O ser humano tem suas subjetividades.

Esta coluna contém informação e opinião

pedro.ernesto@rdgaucha.com.br



Ypiranga larga em vantagem na final do Troféu Farroupilha

PABLO NUNES, YPIRANGA, DIVULGAÇÃO



Heitor (E) marcou um dos gols dos visitantes, que podem até perder pelo placar mínimo no sábado

Futebol gaúcho

Equipe de Erechim derrotou o São Luiz em Ijuí pelo placar de 2 a 0. O jogo da volta acontece no próximo sábado, no Colosso da Lagoa. Pelo **quadrangular do rebaixamento**, Avenida assumiu a liderança, e **Brasil-Pel e Pelotas estão na lanterna** após empate sem gols no clássico na Boca do Lobo

O Ypiranga deu um passo importante para conquistar o título inédito da Taça Farroupilha. Neste sábado, no primeiro jogo da final, o Canarinho venceu o São Luiz por 2 a 0 no Estádio 19 de Outubro, em Ijuí.

Com o resultado, o Ypiranga pode até perder por um gol de diferença que assegura o título e a vaga na Copa do Brasil de 2026. Caso o São Luiz vença por dois gols de diferença, o campeão será conhecido nos pênaltis. A grande decisão será no sábado, às 21h, no Estádio Colosso da Lagoa, em Erechim.

O primeiro tempo foi apático. As equipes pouco conseguiram produzir ofensivamente. Aos 44, Heitor recebeu um passe de Jean Pyerre e mandou uma pancada certeira no ângulo direito para abrir o placar para o Ypiranga. O bandeirinha chegou a anotar impedimento na jogada, mas depois de análise no VAR o gol foi confirmado.

Depois do intervalo, o Ypiranga buscou cadenciar o jogo e trocar passes. O time de Erechim seguiu pressionando e, aos 26, ampliou o marcador no Estádio 19 de Outubro. Após troca de passes, Roca cruzou na área e a zaga do São Luiz afastou nos pés de Danielzinho, que dominou e finalizou para o fundo da rede: 2 a 0.

Quadrangular

O duelo entre Avenida e São José, pela terceira rodada do quadrangular do rebaixamento, terminou com vitória do Alviverde por 3 a 2. O confronto ocorreu no Estádio dos Eucaliptos, em Santa Cruz do Sul.

Os visitantes saíram na frente, com Giovane Gomez, mas viram os donos da casa buscarem a virada nos últimos minutos do primeiro tempo, com Léo e Caíque Cálito. O gol do empate do Zeca veio com o goleiro Fábio, de pênalti. Mas o Avenida lutou pela primeira vitória, e a conquistou no último minuto do jogo, com o artilheiro Michel.

Com o resultado, o Avenida assume a liderança do quadrangular, com cinco pontos. Enquanto o São José caiu para o segundo lugar, com quatro.

Na Boca do Lobo, em Pelotas, o clássico entre Pelotas e Brasil terminou com o placar em branco, na noite de ontem. Com o resultado, as duas equipes rivais estão nas duas últimas colocações do quadrangular. Na próxima quarta-feira haverá mais um clássico Bra-Pel, dessa vez no Estádio Bento Freitas.

Troféu Farroupilha

FINAL (JOGO DE IDA)

SÁBADO

São Luiz **0x2** Ypiranga

VOLTA

8/3/2025

21h	Ypiranga x São Luiz

Quadrangular do rebaixamento

3ª RODADA

ONTEM

Avenida **3x2** São José

Pelotas **0x0** Brasil-Pel

4ª RODADA

QUARTA-FEIRA

19h	São José x Avenida
21h30min	Brasil-Pel x Pelotas

CLASSIFICAÇÃO

CLUBES	P	J	V	E	D	GP	GC	SG	%
1º) Avenida	5	3	1	2	0	6	5	1	55
2º) São José	4	3	1	1	1	7	7	0	44
3º) Pelotas	3	3	0	3	0	4	4	0	33
4º) Brasil	2	3	0	2	1	3	4	-1	22

REBAIXADOS

Atlântico perde para o Joinville na decisão da Supercopa de Futsal

Na prorrogação

Maurício Reolon
mauricio.reolon@pioneiro.com

O Atlântico ficou com o vice-campeonato da Supercopa de Futsal. Em uma decisão equilibrada e definida na prorrogação, o time gaúcho perdeu para o Joinville por 3 a 2, na tarde de ontem. A partida foi realizada no Centreventos Cau Hansen, em Joinville.

Com isso, o JEC conquistou vaga para disputar a Libertadores da América, que será realizada de 11 a 18 de maio, em Assunção, no Paraguai.

O primeiro tempo terminou em vantagem de 1 a 0 para o Joinville, com gol de Éder Lima.

Na segunda etapa, o jogo começou menos truncado e sem a mesma intensidade. Isso até os sete minutos finais.

O Atlântico chegou ao empate e à virada em duas jogadas de escanteio ensaiadas. A primeira foi finalizada por Richard e a segunda por Vilela. Em menos de um minuto, o Galo se colocou à frente do placar: 2 a 1.

Mas nem deu para comemorar muito. Em lance individual, Robinho deixou tudo igual mais uma vez e o empate em 2 a 2 se estendeu até o final do tempo normal.

Desempate

Na prorrogação, o duelo seguia equilibrado até que, quando restavam 2min20seg, Dieguinho girou para finalizar e a bola bateu no braço do jogador do Atlântico. Pênalti para o JEC. Na cobrança, o próprio Dieguinho chutou rasteiro e fez 3 a 2 Joinville.

EDSON CASTRO, ATLÂNTICO, DIVULGAÇÃO



Time gaúcho chegou a estar à frente, mas não segurou o placar

Hoje na TV

A programação divulgada é de responsabilidade das emissoras e está sujeita a alterações

RBS TV
(51) 4020-7191 – POA e Região Metropolitana. Demais localidades – 0800 051-6336
13h: Globo Esporte

SPORTV
19h: Conmebol Libertadores Sub-20, Palmeiras x Blooming (BOL), Paraguai

ESPN
16h30min: Copa da Inglaterra, Nottingham Forest x Ipswich Town

ESPN 2
15h: beisebol, Clássico Mundial, Brasil x Alemanha
20h30min: hóquei, NHL, Ottawa Senators x Washington Capitals
23h: boxe, Gabriel Jimenez x Alexis de La Cruz

ESPN 3
17h15min: Português, Sporting x Estoril
21h: basquete masculino, NCAA, Wake Forest x #2 Duke
23h: basquete masculino, NCAA, Kansas x #4 Houston

ESPN 4
13h: Liga dos Campeões AFC, Esteghlal (IRN) x Al Nassr (KSA)
16h45min: Italiano, Juventus x Hellas Verona
21h: Liga da Argentina, Atlético Tucumán x Newell's Old Boys

Eufrázio

ZH2

Investimento
Projeto destina verba para indústria criativa do Estado
| 26

Streaming
Drama sobre Donald Trump chega ao Prime Video
| 27

Cláudia Laitano
O alemão Caspar Friedrich é associado ao termo "sublime"
| 29


O ator Sebastian Stan

DIAMOND FILMS, DIVULGAÇÃO

AVANTE FILMES, VULCANA CINEMA, DIVULGAÇÃO


Henrique Barreira e Gabriel Faryas em "Ato Noturno" (2025), filme de Filipe Matzembacher e Marcio Reolon ambientado em Porto Alegre

Cine gaúcho

Do curta clássico ao suspense erótico

Cinema

Sessão Vitrine Petrobras, que festeja 15 anos, exibirá em mais de 30 cidades do país, com ingressos populares, o inédito "Ato Noturno", de Filipe Matzembacher e Marcio Reolon, e cópias restauradas de "Ilha das Flores" e "Saneamento Básico, o Filme", ambos de Jorge Furtado

Ticiano Osório (*)
ticiano.osorio@zerohora.com.br

A Sessão Vitrine Petrobras é um projeto da distribuidora Vitrine Filmes, com patrocínio cultural da Petrobras, que exibe produções brasileiras em salas de cinema comerciais com ingressos a preços reduzidos. Podem ser títulos inéditos ou cópias restauradas de clássicos.

No dia 26, uma entrevista coletiva no Espaço Petrobras de Cinema, em São Paulo, apresentou a programação que marca os 15 anos do projeto criado por Silvia Cruz. Os filmes selecionados serão levados a mais de 30 cidades do país.

Há três títulos gaúchos, com datas ainda não divulgadas. Um deles é inédito no Brasil: *Ato Noturno* (2025), terceiro longa-metragem da dupla porto-alegrense Filipe Matzembacher e Marcio Reolon – e o terceiro a competir no Festival de Berlim, após *Beira-Mar* (2015) e *Tinta Bruta* (2018), que recebeu o prêmio Teddy, dedicado à temática LGBT+.

Dupla de diretores porto-alegrense já competiu 3 vezes no Festival de Berlim

Ambientado em Porto Alegre, o suspense erótico *Ato Noturno* acompanha um ator, Matias (papel de Gabriel Faryas), e um político, Rafael (Cirillo Luna), que vivem um caso em sigilo. Juntos, descobrem ter fetiche por sexo em lugares públicos.

– Filipe e Marcio seguem falando de identidade, desejo, performance, mas *Ato Noturno* é um filme ousado, um pulo na carreira deles. Já foi vendido para 10 países, como Alemanha, Canadá, França e Taiwan – comentou Paola Wink, uma das produtoras. – E a Porto Alegre que a gente vê é diferente daquela de *Tinta Bruta*, que era mais melancólica. Agora, é uma cidade pulsante.

A Sessão Vitrine Petrobras também vai apresentar cópias restauradas e digitalizadas de dois filmes de Jorge Furtado: *Ilha das Flores* (1989), curta-metragem premiado no Festival de Berlim, e *Saneamento Básico, o Filme* (2007), comédia em uma comunidade fictícia da Serra estrelada por Fernanda Torres, Wagner Moura, Lázaro Ramos, Camila Pitanga e Bruno Garcia.

– *Ilha das Flores* é aquele filme que vocês viram na aula de Biologia – brincou o cineasta gaúcho. – E *Saneamento* é uma declaração de amor ao fazer cinema e ao cinema brasileiro.

SESSÃO VITRINE PETROBRAS, DIVULGAÇÃO


"Saneamento Básico, o Filme" (2007), de Jorge Furtado

Descentralização

A edição 2025 da Sessão Vitrine Petrobras começou em janeiro, com *Kasa Branca*, de Luciano Vidigal, sobre um adolescente negro da periferia de Mesquita (RJ). A próxima estreia, em 13 de março, é *O Melhor Amigo*, comédia musical sobre as desventuras amorosas de um jovem gay na praia de Canoa Quebrada, no Ceará. O diretor é Allan Deberton, do premiado *Pacarrete* (2019).

Completam a lista de filmes *A Natureza das Coisas Invisíveis*, filmado em Brasília por Rafaela Camelo, e *Dormir de Olhos Abertos*, rodado em Recife pela alemã Nele Wohlatz. Os sete títulos representam quatro regiões do país e trazem mulheres, negros e homossexuais atrás e/ou à frente das câmeras. A curadora Talita Arruda comentou sobre a descentralização e a regionalização:

– É uma responsabilidade do projeto estarmos atentos às questões de gênero, raça, território.

Já Jorge Furtado trouxe números para ilustrar a importância de um projeto que oferta cinema nacional com ingressos acessíveis:

– 80% dos filmes brasileiros não fazem 10 mil espectadores. 90% não fazem 100 mil.

*O colunista viajou a São Paulo a convite da Sessão Vitrine Petrobras

Eufrázio

Esta coluna contém informação e opinião

360 GRAUS



Juliana Bublitz
juliana.bublitz@zerohora.com.br

Instagram
@ju_bublitz

Hinos de POA - A história da canção *Deu pra Ti*

Coisa de magia, sei lá

Hino sentimental de Porto Alegre, famoso nas vozes de Kleiton e Kledir, *Deu Pra Ti* talvez seja a única canção do gênero com "melodia gremista e letra colorada", como costumam dizer os irmãos Ramil, às gargalhadas.

Explico: quando o clássico foi criado, no início dos anos de 1980, Kleiton (torcedor do Grêmio) fez a música e Kledir (do Inter) escreveu os versos (inclusive aquela parte que fala da "saudade do Beira-Rio").

– Até hoje, eu me nego a cantar esse trecho – confessa Kleiton, dando risada.

Saudade

Brincadeiras à parte, a canção nasceu da saudade que a dupla sentia da Capital e de suas peculiaridades. À época, os dois viviam no Rio de Janeiro fazia quatro anos. A carreira ia bem, com participações em programas de TV, shows e sucesso nacional. Mas o coração, às vezes, apertava.

– Quando o Kleiton me apresentou a música, na mesma hora pensei em Porto Alegre. E assim surgiu a letra, com esse sentimento de saudade. Foi natural – conta Kledir.

Orgulho

Natural e genial. Desde a frase "as guria tão tri a fim" (repare: no singular, como a gente fala) até o "cobertor de orelha pro frio", que só nós, gaúchos, sabemos o que significa, *Deu Pra Ti* é a cara de Porto Alegre. Não é à toa que Kleiton e Kledir se tornaram agentes turísticos informais da cidade.

Se eles se orgulham disso? Alguém ainda duvida?

– Para nós, é um motivo de baita orgulho ter feito essa canção. Tocamos em todos os shows, com muito carinho – destaca Kledir.

TUDE MUNHOZ, BD 01/05/1982



A dupla de irmãos em um show em 1985 em Porto Alegre, quando "Deu pra Ti" já era um sucesso

Trecho da letra

DEU PRA TI*

Deu pra ti
Baixo astral
Vou pra Porto Alegre
Tchau

Quando eu ando assim meio down
Vou pra Porto e... bah!, tri legal
Coisas de magia, sei lá
Paralelo 30

Deu pra ti
Baixo astral
Vou pra Porto Alegre
Tchau

Alô tchurma do Bom fim
As guria tão tri afim
Garopaba ou Bar João
Beladona e chimarrão

Deu pra ti
Baixo astral
Vou pra Porto Alegre
Tchau

Que saudade da Redenção
Do Fogaça e do Falcão
Cobertor de orelha pro frio
E a galera no Beira-Rio

Deu pra ti
Baixo astral
Vou pra Porto Alegre
Tchau

**Música de Kleiton e letra de Kledir Ramil*

BOLIVAR E CATIA ROCK, DIVULGAÇÃO



Kleiton (D) e Kledir seguem a mil pelo Brasil

CONEXÃO DIGITAL



Aponte a câmera do celular para o código acima e veja vídeos da dupla e outras imagens históricas

01 Stone Land inaugura pousada em Pelotas

Destaque do ecoturismo na bela Serra dos Tapes, em Pelotas, o Parque Stone Land se prepara para inaugurar uma pousada. A abertura será no próximo sábado. É uma baita notícia para a região, que ganha mais um atrativo.

A estreia terá 10 cabanas erguidas em *steel frame* (método construtivo que usa estrutura de aço galvanizado, também conhecido como "construção a seco"). Realizado em parceria com a Arisa Incorporadora e investidores, o projeto fará do Stone Land o primeiro parque do gênero, no RS, a oferecer acomodações desse tipo, criadas a partir de modelo sustentável, sem desperdícios.

Ideais para casais, as cabanas têm 16 metros quadrados, decoração rústica e mini-cozinha.

No segundo semestre, novas opções serão abertas, em tamanho maior (para famílias) e com banheira de hidromassagem. Você encontra mais informações no site parquestoneland.com.br e no perfil @parquestoneland no Instagram.

PARQUE STONE LAND, DIVULGAÇÃO



Croqui de uma das cabanas do parque localizado na Serra dos Tapes



Previsto para o início de junho em Santa Cruz do Sul, o Festival Santa Cruz de Cinema recebeu inscrições de 814 curtas-metragem de todas as regiões do Brasil. É um baita número. Os curadores escolherão 18, que serão exibidos no evento.

Eufrázio

ZERO HORA,
SEGUNDA-FEIRA,
3 DE MARÇO DE 2025

Projeto destina R$ 2,4 milhões para indústria criativa do Estado

Retomada

Idealizada por Negra Jaque, proposta busca fazer do hip hop um motor de transformação social, principalmente após as perdas de coletivos artísticos durante a cheia de maio. **Selecionados realizarão trabalhos** que vão de videoclipes, galerias de grafite, mostras e apresentações

A indústria criativa e projetos relacionados à cultura vão receber R$ 2,4 milhões com o programa Decola Hip Hop RS no Estado. A Agência Brasileira de Desenvolvimento Industrial (ABDI), em parceria com a Sociedade União Vila dos Eucaliptos (Suve), lançou o programa em um evento no Museu da Cultura Hip Hop.

Jaqueline Trindade Pereira, a Negra Jaque, é quem idealizou e hoje lidera o projeto que busca fazer do movimento hip hop um motor de transformação social e econômica. Segundo ela, muitos centros, casas e ateliês culturais foram castigados pela água na enchente, impactando a vida e o trabalho de diversos artistas:

– Após o período de enchente, entramos nessa etapa de reconstrução onde o hip hop tem sido a vanguarda de liderança. Vamos fortalecer os coletivos e projetos gerando trabalho e renda e movimentando diretamente a contratação de 500 pessoas, fomentando a economia.

Em contrapartida, os grupos selecionados farão videoclipes, galerias de grafite, mostras e apresentações. Além disso, será retomada a feira de hip hop, que deve servir como uma vitrine das ações do programa.

Como vai funcionar?

O Decola Hip Hop RS vai contratar 119 coletivos de base comunitária na primeira fase. Eles devem ter pelo menos dois anos de atuação no Estado e ter o movimento hip hop entre seus elementos e ramificações.

O programa também inclui a inauguração de um estúdio de podcast. O objetivo é aumentar a cadeia produtiva cultural do Rio Grande do Sul e impulsionar a indústria do hip hop, oferecendo recursos para trabalhos culturais.

Os valores e cronograma das etapas estão no edital do programa. Após os cadastros – até 27 de março de 2025 –, integrantes do Decola Hip Hop RS farão uma análise do projeto ou coletivo.

De acordo com o edital, os critérios serão: trajetória cultural e tempo de atuação; abrangência das atividades realizadas e atuação na comunidade; perspectiva de continuidade das ações; relevância das atividades para a comunidade; e reconhecimento por outros coletivos do mesmo eixo.

Esses tópicos somarão pontos, o que vai fazer o candidato ser ou não selecionado. Além disso, serão adicionados na pontuação final um bônus caso o cadastramento seja feito por "mulheres, pessoas pretas, pessoas indígenas, população LGBTQIAPN+, pessoas atípicas e pessoas com deficiência".

No formulário, os candidatos devem indicar as informações necessárias para receber a transferência bancária do valor do prêmio ou da contratação.

Entre as 119 vagas: 10 são destinadas para estúdio, 10 para grafite, 10 para moda, 19 para mídias e audiovisual, 10 para DJs, 10 para breaking e 50 para Hip Hop em Ação.

Importância na economia

Ricardo Cappelli, presidente da Agência Brasileira de Desenvolvimento Industrial (ABDI), destaca que a indústria cultural e a economia criativa têm ganhado cada vez mais relevância no Brasil.

– A economia criativa tem um peso enorme no PIB do país, e a cultura hip hop, em particular, é uma grande ferramenta de inclusão social. Em 2020, segundo o Observatório Itaú Cultural, esse setor movimentou R$ 230,14 bilhões, isso representa 3,11% do PIB, superando até a indústria automobilística, que ficou em 2,1% – detalhou Cappelli.

Ele ainda destaca que a economia criativa foi responsável por 7,8 milhões de novos empregos em 2023.

MATEUS STIF, DIVULGAÇÃO



Apresentação foi realizada na última quinta-feira, no Museu da Cultura do Hip Hop, em Porto Alegre

O perfil de quem pode participar

SERÃO SELECIONADOS:

- 19 produtoras, coletivos ou instituições de audiovisual/mídias na quebrada para realização de workshop e encontro de saberes;
- 10 coletivos de grafite para realização workshop e encontro de saberes;
- 10 coletivos autorais da moda (vestuário, calçados, acessórios, bijuterias e joias), para realização de workshop e encontro de saberes;
- 10 coletivos de estúdios, home estúdio e selos independentes para realização, workshop e encontro de saberes;
- 50 coletivos/projetos para realização de workshops dos cinco elementos e suas ramificações (conhecimento, MCs, grafite, DJ e breaking), slams, batalhas e mostras.

SERÃO PREMIADOS:

- 10 coletivos/projetos DJs da cena hip hop com a realização de workshops e encontro de saberes;
- 10 coletivos/projetos de breaking, com a realização de workshops e encontro de saberes.

Produção: Estfany Soares

PRA CIMA, RIO GRANDE

OURO E PRATA

Neste momento tão delicado para o RS, estamos divulgando os parceiros que foram afetados pelas cheias. Entre com a gente nessa corrente de solidariedade: na hora de comprar, dê preferência às marcas gaúchas.

Acesse o Clube pelo site ou app de GZH e aproveite!

clubedoassinanterbs.com.br

20%OFF nas viagens com a Viação Ouro e Prata para sócios do Clube do Assinante, **limitado até 4 viagens por mês**.

Clube do Assinante

Eufrázio

Diversão e Arte

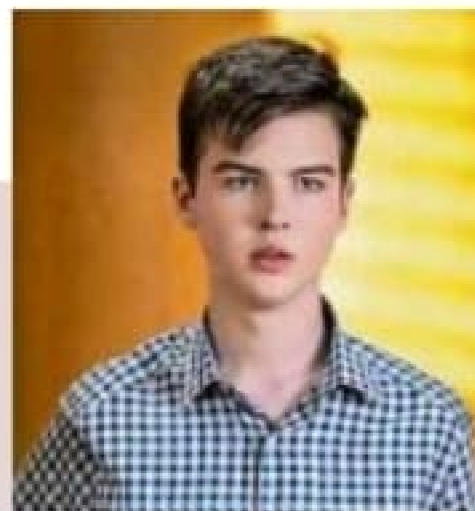
Sucessos
Filmes de Bong Joon-Ho no Max

Parasita (2019), *O Anfitrião* (2006) e *Memórias de Um Assassino* (2003), do diretor coreano Bong Joon-Ho (*à dir.*), passaram a integrar o catálogo da Max neste fim de semana.


TNT, DIVULGAÇÃO

Despedida
Sétima temporada de "Jovem Sheldon"

Os episódios da sétima temporada de *Jovem Sheldon*, derivado de *The Big Bang Theory* estrelado por Iain Armitage (*à dir.*), já estão disponíveis no catálogo da Max e da Netflix.


CBS, DIVULGAÇÃO

Com Pattinson
Novo Batman já está na plataforma

O Batman, adaptação dos quadrinhos protagonizada por Robert Pattinson, passou a integrar o catálogo da Max no último domingo. O longa é dirigido por Matt Reeves.

Drama sobre Donald Trump ficará disponível no Prime Video

Streaming

O Aprendiz (*The Apprentice*, 2024), do diretor iraniano-dinamarquês Ali Abbasi (de *Holy Spider*), chegará à plataforma nesta quarta-feira. O longa, que narra a história de ascensão profissional de Trump, recebeu o mesmo nome do reality show que o presidente reeleito dos Estados Unidos apresentou entre 2004 e 2014.

Situada na Nova York dos anos 1970 e 1980, a produção acompanha o jovem e ambicioso Donald (Sebastian Stan, de *Um Homem Diferente*) iniciando seus negócios no ramo imobiliário. Buscando se livrar de acusações em um processo, ele procura aconselhamento do advogado Ron Cohn (Jeremy Strong, de *Succession*).

De maneira precisa e emblemática, conforme descreve o colunista de cinema de Zero Hora, Ticiano Osório, o filme faz um recorte no tempo que permite ao espectador compreender como Donald Trump transformou-se na figura de hoje.

Além de Stan e Strong – que concorrem, respectivamente, nas categorias de melhor ator e melhor ator coadjuvante no Oscar 2025 –, o elenco conta com Maria Bakalova, Martin Donavan, Catherine McNally e Charlie Carricke.

MONGREL MEDIA, DIVULGAÇÃO


Sebastian Stan (à esquerda) e Jeremy Strong (à direita)

Novelas

Garota do Momento - RBS TV, 18h05min

Beto sugere dar uma pausa no namoro com Beatriz. Beatriz afirma a Sérgio que aceita fingir um relacionamento com Cássio até o fim da novela. Ronaldo se sente diminuído pelo talento de Beto. Clarice confidencia a Teresa que teve boas lembranças de sua gravidez. Jacira se encanta com Cássio. Anita convida Alfredo para morar em sua casa. Érico se muda para a casa de Marlene. Zélia descobre a relação de Basílio com Maristela. Beto se irrita ao ver Cássio beijando Beatriz na novela. Beatriz ouve quando Bia e Cássio confessam suas falcatruas contra ela.

Volta Por Cima - RBS TV, 19h15min

Tereza fala para Min-Ji e Hana sobre Tati e Jin. Tati vai ao hostel falar com Hana. Aquiles atira contra Madalena, sob as ordens de Violeta. Chico troca tiros com Aquiles e conta para Madalena sobre a ordem que recebeu de Violeta. Jin leva Moreira até Chico. Madalena avisa a Tati e pede que ela não conte nada para Doralice. Cacá se desespera ao saber sobre Chico. Tati conta para Osmar que Violeta pediu para que a irmã fosse eliminada. Madalena fala para Jão sobre o atentado, e ele a abraça no momento em que Matias se aproxima. Osmar tira satisfação com Violeta sobre o atentado contra Madalena.

Força de Mulher - Record TV, 21h

O resumo do capítulo não foi divulgado pela emissora.

A Caverna Encantada - SBT, 21h05min

O júri, formado por Norma, Goma e Fafá, avalia os candidatos do Casal Primavera, concurso para escolher quem apresentará a Festa da Primavera. Benjamin e Nina desejam participar, mas Norma os proíbe.

Mania de Você - RBS TV, 20h35min

Molina descobre que Iberê esteve em sua casa na Suíça. Luma sugere aliança a Viola. Em conversa com Luma, Rodhes e Filipa, Viola demonstra acreditar que Rudá seguiu Mércia para tentar descobrir se Molina estaria vivo. Viola visita Edinho na cadeia para descobrir o paradeiro de Gavião. Iberê fica tenso ao ser observado por Mércia quando Luma e Mavi indagam se ele descobriu algo sobre Julius Eyer.

Televisão

TV Aberta

12 RBS TV
06:45 Bom Dia Rio Grande
08:30 Bom Dia Brasil
09:30 Encontro com Patrícia Poeta
10:35 Mais Você
11:45 Jornal do Almoço
13:00 Globo Esporte RS
14:45 Edição Especial - História de Amor
15:25 Sessão da Tarde - Casamento Grego 2
17:06 Vale a Pena Ver de Novo - Tieta
18:05 Garota do Momento
18:45 RBS Notícias
19:15 Volta Por Cima
20:00 Jornal Nacional
20:35 Mania de Você
21:15 Big Brother Brasil 25
21:55 Carnaval Globeleza 2025
04:05 Comédia na Madrugal
04:40 Corujão I - Os Caça-Noivas

2 RECORD TV
06:30 Guaiba no Ar
07:00 Jornal da Record 24h
07:05 Guaiba no Ar
08:40 Fala Brasil
10:00 Hoje em Dia
11:50 Balanço Geral RS
15:30 O Rico e o Lázaro
16:30 Cidade Alerta
17:10 Jornal da Record 24h
17:15 Cidade Alerta
17:40 Jornal da Record 24h
17:45 Cidade Alerta
18:00 Cidade Alerta RS
19:00 Rio Grande Record
19:55 Jornal da Record
21:00 Força de Mulher
21:45 Gênesis
22:30 Reis - Ingratidão
23:45 Chicago P.D Distrito 21
00:40 Jornal da Record 24h
00:45 Entrelinhas
02:00 Dicas de Amor
02:30 Palavra Amiga
03:30 Iurd

4 TV PAMPA
03:00 RS na Graça
05:00 Congresso Águia
06:00 Programa Religioso
08:30 Problemas e Soluções
09:30 Show da Fé
11:30 Pampa Show - Melhores Momentos
16:45 Problemas e Soluções
17:45 Pampa Debates
18:55 Jornal da Pampa
19:15 Atualidades Pampa
20:30 Show da Fé
21:30 Bastidores do Carnaval
01:30 Pampa Show - Melhores Momentos
02:00 Programa Religioso

5 SBT
05:00 SBT News - Manhã
07:30 Primeiro Impacto
11:15 SBT Rio Grande
13:00 SBT Sports RS
13:45 Quando me Apaixono
14:30 Meu Caminho é Te Amar
15:30 Fofocalizando
16:45 Tá na Hora
18:30 Tá na Hora Rio Grande
19:45 SBT Brasil
20:45 Chaves
21:05 A Caverna Encantada
22:00 Chapolin
22:15 Programa do Ratinho
23:15 Arena SBT
00:00 SBT Folia 2025 - Ao Vivo
02:00 Operação Mesquita
02:30 SBT Podnight
03:15 SBT News

7 TVE
06:00 Agro Amazonas
07:00 Consumidor em Pauta
07:30 Programação Infantil
12:30 Stadium
12:45 Repórter Brasil Tarde
13:30 Consumidor em Pauta
14:00 Brasil Visto de Cima
14:30 Terra Brasil
15:00 Imensidão Azul
16:00 Carnavais do Brasil
18:30 Sobre Nós
19:00 Repórter Brasil Noite
21:00 Carnavais do Brasil
00:00 Sem Censura
02:00 Sangue Oculto
03:00 Imensidão Azul

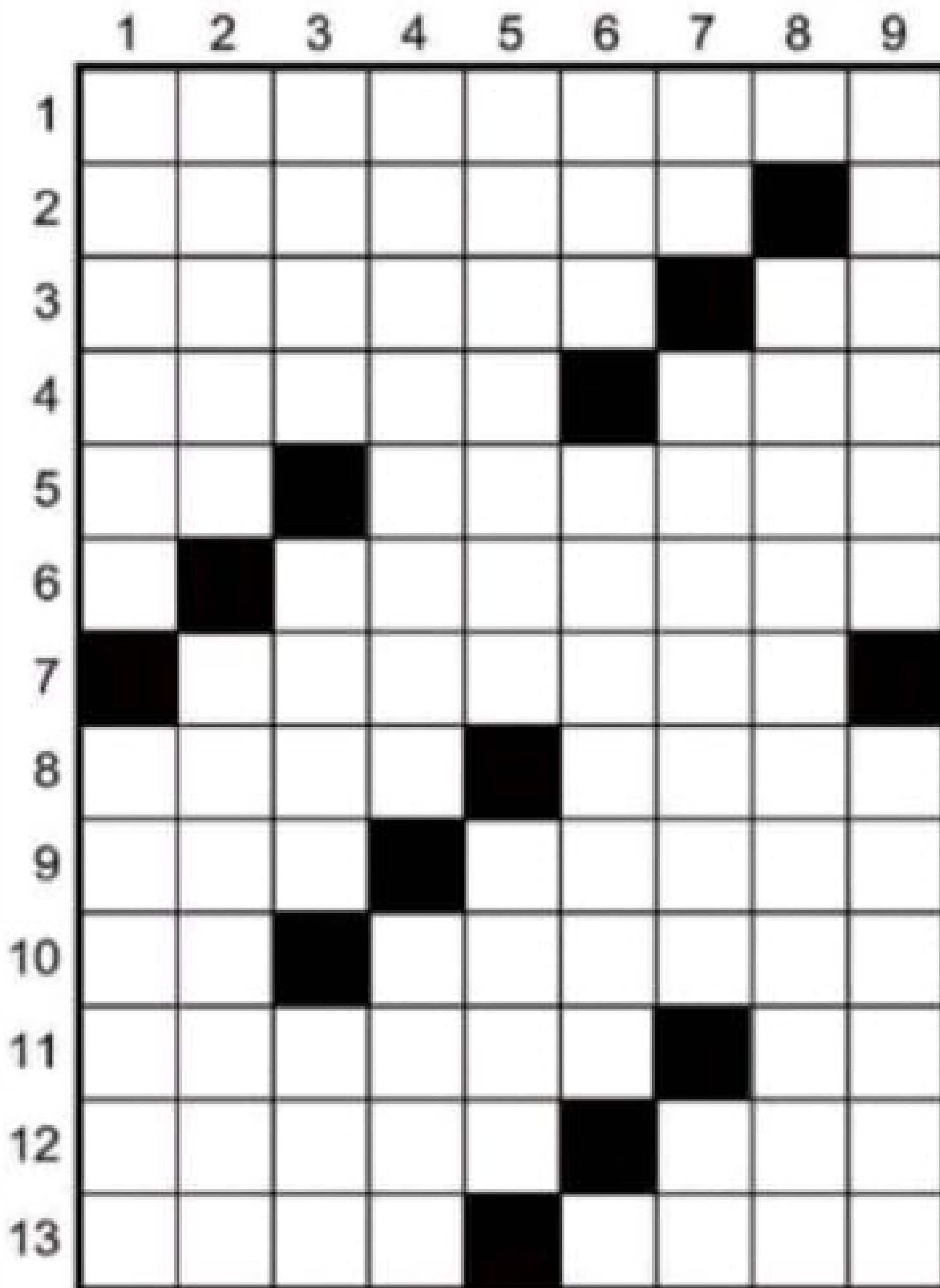
10 BAND
04:00 Alma de Gigante
05:00 O Melhor Prato
05:25 Do Levain Ao Pão
05:45 Oração do Dia com Profeta Vinicius Iracet
06:00 Igreja Cristo para As Nações
06:45 Jornal Bandnews
08:00 Agro Band
08:15 Bora Brasil Local SP
09:00 Bora Brasil
11:00 Jogo Aberto
12:00 Os Donos da Bola - Regional
13:00 Boa Tarde RS
14:30 Melhor da Tarde com Catia Fonseca
16:00 Brasil Urgente
18:50 Band Cidade
19:20 Jornal da Band
20:25 Melhor da Noite
21:20 Show da Fé
22:15 Perrengue do Dia
22:30 Jornal da Noite
23:00 Band Folia
02:00 Esporte Total
02:45 Resenha do Galinho
03:20 Wec - Compacto

48 ULBRA TV
06:00 Energia
06:30 Agrocultura (Reprise)
07:00 Cocoricó
07:15 Peppa Pig
07:28 Toque de Vida Mensagens
07:30 A Granja na TV
08:00 Poder RS
09:00 Quintal da Cultura
12:00 Jornal da Tarde
12:45 Fala Rio Grande
13:30 Um Herói do Coração
13:45 Masha e o Urso
14:00 Quintal da Cultura
15:30 Multicidades
15:58 Toque de Vida Mensagens
16:00 Conexão RS
17:00 Multimix
17:30 A Granja na TC
18:00 Verão Multi Rs
19:00 Grenal na TV
20:00 Poder RS
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Roda Viva
23:44 Pronto Atendimento
23:45 Desfile das Escolas de Samba do Grupo Especial de Bairros de São Paulo - Ao Vivo
02:15 Jornal da Cultura

Eufrázio

Cruzadas

www.arecreativa.com.br



Solução

HORIZONTAIS: 1. MAMADEIRA. 2. AMERICO. 3. NORATO, CA. 4. CROMO, CUT. 5. HA, ANCARA. 6. DIGERIR. 7. SOCORRO. 8. SISO, CESP. 9. TSE, PATAO. 10. AT, CIDADE. 11. TEXANO, AS. 12. UMIDO, DDI. 13. SAIA, PREA.

VERTICAIS: 1. MANCHA, STATUS. 2. AMORA, SISTEMA. 3. MERO, DOSE, XI. 4. ARAMAICO, CADA. 5. DITONGO, PINO. 6. ECO, CERCADO. 7. IO, CARRETA, DR. 8. CURIOSIDADE. 9. ACATAR, POESIA.

HORIZONTAIS

1. Usa-se no aleitamento artificial do nenê
2. O pintor, desenhista, escritor, político e filósofo paraibano Pedro (1843-1905), de "O Grito do Ipiranga"
3. A Cobra do famoso poema do gaúcho Raul Bopp / Neste lugar
4. Figura estampada em cores / Central Única dos Trabalhadores
5. Símbolo de hectare / A capital turca
6. Assimilar os alimentos
7. Leva-se aos acidentados
8. Bom senso / Centrais Elétricas de São Paulo
9. Tribunal Superior Eleitoral / Grande sapato
10. O astatínio, em química / Tem muitos habitantes
11. Um norte-americano de Houston ou Dallas / Carta de jogar
12. Levemente molhado / Discagem Direta Internacional
13. Encurta-a ou alonga-a a moda / Mamífero roedor, espécie de cobaia

VERTICAIS

1. Sinal natural que aparece na pele / Posição social
2. Fruta da silva / Critério usado
3. Puro e simples / A quantidade dos ingredientes / O dobro de VI
4. A língua falada por Jesus / Designa individualmente os elementos de um conjunto ou categoria
5. (Gram.) Reunião de duas vogais numa só sílaba / Peça que une as asas da dobradiça
6. Ressoa nas cavernas / Fechada por todos os lados
7. Instituto Oceanográfico / Um gigante das estradas / Abreviatura de doutor
8. Leva a fazer perguntas
9. Concordar com submissão / Elevada forma literária

Sudoku

www.arecreativa.com.br



4		1		2	5	7		
8						3		9
				8				4
6	7					2		
5		3		1		9	4	7
		9	7			8		
9				4			5	2
			9	5		4		
7		5			2	1		3

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais nem nos quadrados menores (3x3).

Solução de fim de semana

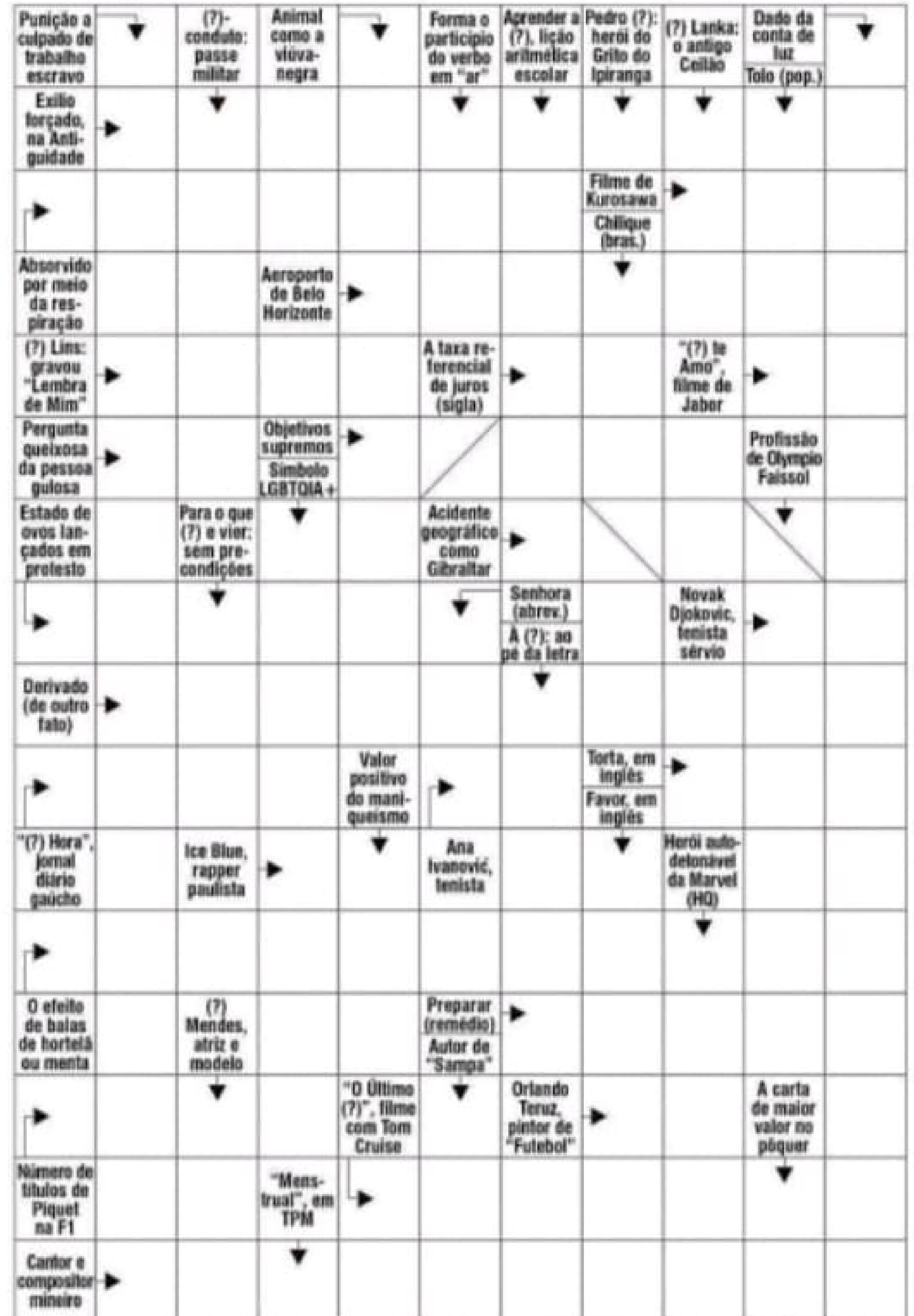
8	9	7	5	4	6	1	2	3
6	5	3	7	1	2	8	9	4
2	1	4	8	3	9	5	6	7
4	8	1	2	5	3	6	7	9
3	2	9	6	7	1	4	8	5
7	6	5	9	8	4	2	3	1
5	3	8	1	6	7	9	4	2
1	7	2	4	9	8	3	5	6
9	4	6	3	2	5	7	1	8

Compre pelo site arecreativa.com.br ou pelo telefone 0800 035 1422

Baixe o superapp de GZH, clique no ícone de ZH Digital e preencha o sudoku em versão interativa no tablet ou smartphone.

Palavras cruzadas diretas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL



BANCO 3/eva — pé. 5/aviar. 6/favour. 7/tricole — samurai. 9/aracnídeo. 10/ostracismo. 16/confisco de terras. 70

CONEXÃO DIGITAL

Veja a solução agora mesmo!

O resultado desta cruzada será publicado na edição de amanhã, mas você tem a opção de conferir ainda hoje em GZH. Acesse agora pelo link gzh.rs/cruzadas ou pelo QR Code

Se você prefere jogar direto no computador, acesse gzh.rs/jogos

Solução de fim de semana

	T		M						C
	E	X	I	S	T	E	N	T	E
O	S	T	R	A		S	O	O	N
	T		A	G	U	T	I		T
	E		GE			E	V		R
	D	E	M	O	C	R	A	T	A
R	OB	O		C	O	N	S	U	L
	A		H		C	O		B	S
	F	E	O	L	A		B	O	I
	O		G	A	R	F	O		N
I	M	P	A	R		L	A	N	D
T	E	O	R	I	C	A	S		I
	T	L		N	A	U		O	C
	R	E	S	G	A	T	A	D	A
C	O	N	D	E	N	A	V	E	L

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
CO QUE TEL

Eufrázio

Divirta-se

Programação fornecida pelos exibidores e sujeita a alterações.
roteiro@zerohora.com.br / cinema@zerohora.com.br

Cinema

PRÉ-ESTREIAS

PEQUENAS COISAS COMO ESTAS
Drama, 12 anos. De Tim Mielants. Irlanda, Bélgica e EUA, 98 min. Comerciante faz uma descoberta perturbadora.
CÓPIA LEGENDADA
Cinesystem Bourbon Country 4 (17h30)

O MACACO
Terror, 18 anos. De Oz Perkins. EUA, 2025, 98 min. Irmãos encontram um macaco de brinquedo do seu pai.
CÓPIAS DUBLADAS
Cinemark Barra 8 (19h, 22h)
Cinemark Ipiranga 2 (22h15)
Cinemark Wallig 1 (20h)
Cinemark Wallig 4 (21h50)
Cinépolis João Pessoa 2 (20h30)
GNC Praia de Belas 5 (21h55)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinesystem Bourbon Country 2 (19h15)
Cinesystem Bourbon Country 4 (21h30)
GNC Iguatemi 2 (18h45)

ESTREIA

ATTACK ON TITAN: O ÚLTIMO ATAQUE
Animação, 18 anos. De Yûochirô Hayashi. Japão, 2025, 145 min. Os dois últimos episódios da aclamada série de anime.
CÓPIAS DUBLADAS
Cinemark Ipiranga 1 (17h50, 21h)
Cinemark Ipiranga 5 (12h, 15h, 18h20, 21h20)
Cinépolis João Pessoa 4 (15h30)
GNC Praia de Belas 3 (13h35)
GNC Iguatemi 2 (13h15)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 3 (14h, 17h10, 20h20)
Cinépolis João Pessoa 4 (21h)
GNC Praia de Belas 3 (21h45)
GNC Iguatemi 2 (21h10)

O HOMEM CÃO
Animação, livre. De Peter Hastings. EUA, 2025, 90 min. Um cão fiel da polícia e seu dono se fundem após uma cirurgia.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 1 (14h10, 16h20, 18h30)
Cineflix Total 4 (14h50, 17h)
Cinemark Barra 2 (13h30, 16h)
Cinemark Barra 7 (12h40, 15h, 18h)
Cinemark Ipiranga 1 (12h50, 15h15)
Cinemark Ipiranga 2 (14h, 16h50)
Cinemark Wallig 1 (12h, 14h30)
Cinemark Wallig 2 (12h50, 15h20, 18h)
Cinesystem Bourbon Country 1 (13h30, 15h30, 17h30, 19h30)
Cinépolis João Pessoa 2 (13h45, 16h, 18h)
GNC Praia de Belas 2 (13h10, 15h15, 17h20, 19h25)
GNC Iguatemi 3 (16h10)
GNC Iguatemi 5 (13h10, 15h15, 17h20)

OS RADLEY
Comédia, 16 anos. De Euros Lyn. Reino Unido, 2025, 115 min. Família guarda segredo obscuro.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 5 (14h20)
Cinépolis João Pessoa 2 (18h10)
GNC Praia de Belas 4 (13h25)
GNC Iguatemi 1 (15h)

O ÚLTIMO ALVO
Ação, 16 anos. De Hans Petter Moland. EUA, 2025, 112 min. Gângster tenta corrigir erros do passado.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 3 (18h40, 21h10)
GNC Praia de Belas 5 (13h20)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinesystem Bourbon Country 2 (21h35)
GNC Praia de Belas 4 (18h45)

UM COMPLETO DESCONHECIDO
Biografia, 14 anos. De James Mangold. EUA, 2025, 141 min. A trajetória de Bob Dylan.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 2 (18h30, 21h30)
Cinemark Barra 7 (20h45)
Cinesystem Bourbon Country 3 (14h45, 17h30, 20h15)
GNC Praia de Belas 3 (16h20, 19h)
GNC Praia de Belas 6 (21h10)
GNC Moinhos 3 (13h15, 18h40)
GNC Moinhos 4 (14h45)
GNC Iguatemi 1 (21h15)
GNC Iguatemi 2 (16h)
GNC Iguatemi 6 (18h30)

EM CARTAZ

AINDA ESTOU AQUI
Drama, 14 anos. De Walter Salles. Brasil, 2024. Baseado no livro de Marcelo Rubens Paiva.
Cineflix Total 5 (19h20)
Cinemark Barra 1 (13h, 16h45)
Cinemark Barra 6 (17h45, 20h50)
Cinemark Wallig 3 (21h30)
Cinesystem Bourbon Country 2 (16h35)
GNC Praia de Belas 4 (15h45, 21h)
GNC Praia de Belas 6 (18h30)
GNC Moinhos 1 (14h15)
GNC Moinhos 3 (16h, 21h20)
GNC Iguatemi 5 (19h25, 22h)

ANORA
Comédia, 16 anos. De Sean Baker. EUA, 2025, 139 min. Profissional do sexo se casa.
CÓPIA LEGENDADA
Cinesystem Bourbon Country 7 (21h15)

BRIDGET JONES: LOUCA PELO GAROTO
Comédia dramática, 14 anos. De Michael Morris. Reino Unido e EUA, 2025, 123 min. Mulher viúva enfrenta o luto.
CÓPIA LEGENDADA
GNC Moinhos 4 (17h30)

CAPITÃO AMÉRICA: ADMIRÁVEL MUNDO NOVO
Ação, 14 anos. De Julius Onah. EUA, 2025, 118 min. O novo Capitão América se vê no meio de um incidente internacional. **CÓPIAS DUBLADAS 3D**
Cineflix Total 2 (16h30)
Cinemark Barra 4 (12h30, 15h15)
Cinemark Ipiranga 2 (18h30, 21h15)
Cinépolis João Pessoa 1 (17h)
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 1 (20h40)
Cineflix Total 2 (14h, 19h)
Cinemark Barra 5 (16h20)
Cinemark Ipiranga 2 (19h15)
Cinemark Ipiranga 4 (13h30, 16h15)
Cinemark Wallig 4 (13h30, 16h30, 19h10)
Cinemark Wallig 5 (12h20, 15h05, 18h20, 21h)
Cinépolis João Pessoa 1 (14h15, 19h45)
GNC Praia de Belas 1 (14h10, 16h40, 19h10, 21h40)
GNC Iguatemi 4 (14h, 19h)
GNC Iguatemi 6 (16h05)
CÓPIA LEGENDADA 3D
Cinemark Barra 4 (18h15, 21h05)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cineflix Total 2 (21h30)
Cinesystem Bourbon Country 1 (21h30)
Cinesystem Bourbon Country 7 (13h45)
GNC Praia de Belas 6 (13h40, 16h10)
GNC Iguatemi 4 (16h30, 21h30)
GNC Iguatemi 6 (13h35)

CONCLAVE
Suspense, 12 anos. De Edward Berger. Reino Unido e EUA, 2025, 120 min. Cardeal lidera seleção de um novo papa.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 1 (21h45)
Cinesystem Bourbon Country 7 (16h15, 18h45)
GNC Praia de Belas 2 (21h30)
GNC Praia de Belas 6 (13h40, 16h10)
GNC Moinhos 2 (14h, 16h30, 19h, 21h30)
GNC Iguatemi 3 (18h10)

DUNA - PARTE 2 (REEXIBIÇÃO)
Ficção científica, 14 anos. De Denis Villeneuve. EUA e Canadá, 2025, 166 min. Homem busca vingança.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Wallig 8 (12h30, 20h20)
GNC Iguatemi 6 (21h15)

EMÍLIA PÉREZ
Drama, 16 anos. De Jacques Audiard. França e México, 2025, 130 min. Advogada recebe uma oferta inesperada.
CÓPIA LEGENDADA
GNC Moinhos 1 (21h)

FÉ PARA O IMPOSSÍVEL
Drama, 12 anos. De Ernani Nunes. Brasil, 2025, 90 min. Baseado na história de superação de Renee Murdoch.
Cineflix Total 4 (19h10)
Cinemark Barra 6 (13h15)
Cinemark Ipiranga 3 (12h20, 17h40, 20h20)
Cinemark Wallig 1 (17h40)
Cinesystem Bourbon Country 2 (14h30)
Cinépolis João Pessoa 4 (18h45)
GNC Praia de Belas 5 (15h35, 17h40)
GNC Iguatemi 1 (13h, 17h15)

FLOW
Animação, livre. De Gints Zilbalodis. Letônia, Bélgica e França, 2025, 85 min. Após ter lar destruído, um gato se refugia em um barco.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 3 (14h40, 16h40)
Cinemark Barra 5 (12h10, 14h15)
Cinépolis João Pessoa 4 (13h30)
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 1 (19h40)
Cinemark Barra 6 (15h45, 17h50)
Cinesystem Bourbon Country 4 (15h30, 19h30)
GNC Iguatemi 1 (19h15)

MUFASA: O REI LEÃO
Fantasia, 10 anos. De Berry Jenkins. EUA, 2024, 120min. Filhote parte em uma jornada transformadora.
CÓPIAS DUBLADAS
Cineflix Total 5 (16h50)
Cinemark Barra 8 (12h05)
Cinemark Ipiranga 3 (14h45)
GNC Iguatemi 3 (13h40)

O BRUTALISTA
Drama, 18 anos. De Brady Cobert. EUA, 2025, 215 min. Arquiteto húngaro sai da Europa no pós-guerra.
CÓPIAS LEGENDADAS
Cinemark Barra 8 (14h45)
Cinemark Wallig 8 (16h)
Cinesystem Bourbon Country 6 (15h30, 19h30)
GNC Moinhos 1 (17h)
GNC Moinhos 4 (20h)
GNC Iguatemi 3 (20h30)

CONEXÃO DIGITAL
Acesse o QR code ao lado para assistir aos trailers dos filmes



A GENTE VIVE O VERÃO JUNTO

Então curta o melhor da estação nos veículos e redes sociais do Grupo RBS.

Grupo RBS
A gente vive junto.



Cláudia Laitano

Mar de névoa

Tem quadros que quase todo mundo reconhece, mesmo sem saber de quem é, quando foi pintado ou por que a imagem parece tão familiar. *Caminhante Sobre o Mar de Névoa*, do artista alemão Caspar David Friedrich (1774-1843), é um desses quadros. Se você nunca teve a sorte de topar com o *Caminhante* em um museu, é possível que já tenha visto uma reprodução da pintura ilustrando algum artigo sobre Romantismo (a obra é um marco do período), nacionalismo alemão (Hitler era apaixonado por Friedrich) ou em reportagens aleatórias sobre qualquer assunto imaginável – da melancolia ao turismo de aventura. Não por acaso, o personagem que contempla montanhas enevoadas que parecem não ter fim ficou conhecido como "as costas masculinas mais famosas da história da arte". Olhar para o quadro é olhar para ele, com ele e através dele.

Organizada em conjunto com três museus alemães, a exposição *Caspar David Friedrich: A Alma da Natureza* está em cartaz no Metropolitan Museum de Nova York até o comecinho de maio, convidando o público a se aventurar em paisagens que nunca são de todo plácidas ou acolhedoras. Considerado o grande mestre do Romantismo

> **Friedrich** foi capaz de espelhar os tumultos do espírito retratando pessoas solitárias esmagadas pela indiferença

alemão e com frequência associado ao termo "sublime", Friedrich foi capaz de espelhar os tumultos do espírito – e da época – retratando praias sombrias, florestas espectrais, ruínas de igrejas abandonadas e pessoas solitárias esmagadas pela beleza, pela transcendência e pela indiferença da natureza. Nesse sentido, o quadro *Monge à Beira-Mar* é insuperável, despertando no observador emoções tão intensas quanto contraditórias: paz e tumulto, conforto e ameaça, solidão e comunhão espiritual.

A celebração dos 250 anos de nascimento de Friedrich começou no ano passado, na Alemanha, o que sem dúvida explica a escala em Nova York, mas não a tremenda coincidência de a exposição entrar em cartaz mais ou menos na mesma época em que chegava aos cinemas a nova versão de *Nosferatu*, dirigida por Robert Eggers. Como as duas versões clássicas da história, a de Murnau, de 1922, e a de Werner Herzog, de 1979, a atual encarnação cinematográfica do vampiro usa obras de Caspar David Friedrich como fonte de inspiração para as cenas ao ar livre. Nos três filmes (os dois primeiros disponíveis no YouTube, com legendas em português), o artista obcecado pela morte, pela natureza e pelo misticismo é o complemento perfeito para uma história em que bem e mal disputam almas atormentadas até a última gota de sangue. —

O conteúdo desta coluna reflete a opinião do autor

claudia.laitano21@gmail.com

Segunda, **Cláudia Laitano**/ Terça, **Nílson Souza**/ Quarta, **Mário Corso**/ Quinta, **Luciano Potter**/ Sexta, **Marco Matos**

Loterias

Lotofácil

A Lotofácil sorteou o prêmio estimado em R$ 1,7 milhão referente ao concurso 3.333.

NÚMEROS SORTEADOS:
- 01 - 03 - 04 - 05 - 08
- 09 - 11 - 13 - 15 - 19
- 20 - 21 - 22 - 24 - 25

Federal

Confira os números sorteados no concurso 5.946 da Federal.

NÚMEROS SORTEADOS:
1º bilhete: 78.324
2º bilhete: 42.428
3º bilhete: 01.791
4º bilhete: 48.118
5º bilhete: 71.825

Quina

O sorteio do concurso 6.671 da Quina teve R$ 17 milhões como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
46 - 47 - 61 - 66 - 75

Timemania

O sorteio do concurso 2.213 da Timemania teve R$ 4,5 milhões como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
09 - 22 - 41 - 46 - 48 - 72 - 80

TIME DO CORAÇÃO:
Botafogo / RJ

Mega-Sena

A Mega-sena sorteou R$ 42 milhões referentes ao concurso 2.835.

NÚMEROS SORTEADOS:
09 - 24 - 27 - 36 - 43 - 54

Dia de Sorte

O sorteio do concurso 1.034 da Dia de Sorte teve R$ 800 mil como valor estimado do prêmio.

NÚMEROS SORTEADOS:
05 - 07 - 08 - 15 - 21 - 23 - 26

MÊS DE SORTE:
Fevereiro

Esta coluna contém informação e opinião



ALMANAQUE GAÚCHO

Leandro Staudt
leandro.staudt@rdgaucha.com.br

com Émerson Santos
emerson.santos@zerohora.com.br

Envie sua colaboração para o e-mail almanaque@zerohora.com.br

Inauguração do metrô em 1985



Leia outras colunas sobre trens e ferrovias



Em 2 de março de 1985, os moradores da região metropolitana de Porto Alegre celebraram o início da Era do Metrô. O trem ligou Porto Alegre e Sapucaia do Sul, em um trajeto de quase 27 quilômetros. A obra mobilizou, em cinco anos, mais de 10 mil trabalhadores.

A criação da Empresa de Trens Urbanos de Porto Alegre S.A. (Trensurb) foi autorizada por decreto federal em 1980, como subsidiária da Rede Ferroviária Federal S.A. (RFFSA). A linha exclusiva para o metrô ocupou a faixa de domínio da estatal, parte do trajeto da velha ferrovia de 1874.

Os 25 trens da série 100 foram fabricados pelo consórcio japonês Mitsui, formado por Nippon Shario Seizo Kaisha, Hitachi e Kawasaki Heavy Industries. Na década de 1980, a obra e os veículos custaram US$ 280 milhões. A construção da linha e de 15 estações envolveu 120 empresas.

A festa de inauguração ocorreu em um sábado de manhã, na estação Mercado. O governador Jair Soares recepcionou o ministro dos Transportes, Cloraldino Severo. Os convidados embarcaram no novo trem para a viagem pela Região Metropolitana.

FERNANDO GOMES, BD 02/03/1985



Festa realizada há 40 anos em Porto Alegre

A operação comercial começou na segunda-feira, em 4 de março. No primeiro dia, o metrô transportou 86.405 passageiros. Nem todos estavam satisfeitos com a velocidade, porque imaginavam que o trem seria mais rápido. A viagem completa demorava em torno de 40 minutos.

A tarifa do trem custava Cr$ 450. Na época, o valor da passagem dos ônibus municipais de Porto Alegre era Cr$ 540. Movido a energia elétrica, o trem ofereceu um transporte não poluente, além de seguro.

A implantação da linha de superfície foi alvo de algumas críticas, porque dividiu cidades. Em Esteio, bloqueou o pórtico de entrada junto à BR-116.

Em 1997, o metrô chegou a São Leopoldo, com a inauguração da estação Unisinos. Em 2014, começou a operação até o centro de Novo Hamburgo, onde hoje fica a última estação.

Dia 3 na história

- Nasce, em 1927, o compositor gaúcho Teixeirinha, autor de *Coração de Luto* e *Querência Amada*.
- Em 1947, Luiz Gonzaga grava a canção *Asa Branca* pela primeira vez, nos estúdios da RCA, no Rio de Janeiro.
- Morre, em 2015, aos 68 anos, o cantor sertanejo José Rico, da dupla com Milionário.

Piada

O professor fala para a turma:
– Hoje estou de bom humor. Quem responder a minha próxima pergunta poderá ir embora mais cedo.
Joãozinho atira um lápis no quadro.
– Quem fez isso? – pergunta o professor.
Joãozinho, rindo, responde:
– Fui eu, professor! Posso ir embora?

Dia 3 é

Dia Mundial da Vida Selvagem
Dia do Corpo de Intendentes da Marinha

Previsão do tempo

Rio Grande do Sul

Na segunda-feira, a previsão é de tempo firme em todo o Estado. O dia será marcado por sol, sem previsão de chuva. O destaque continua para o calor intenso, pois a massa de ar quente segue presente no RS. A temperatura será elevada na maior parte das regiões, com máximas se aproximando dos 40 graus.

Previsão para Porto Alegre

Hoje
41% Probabilidade de chuva no dia

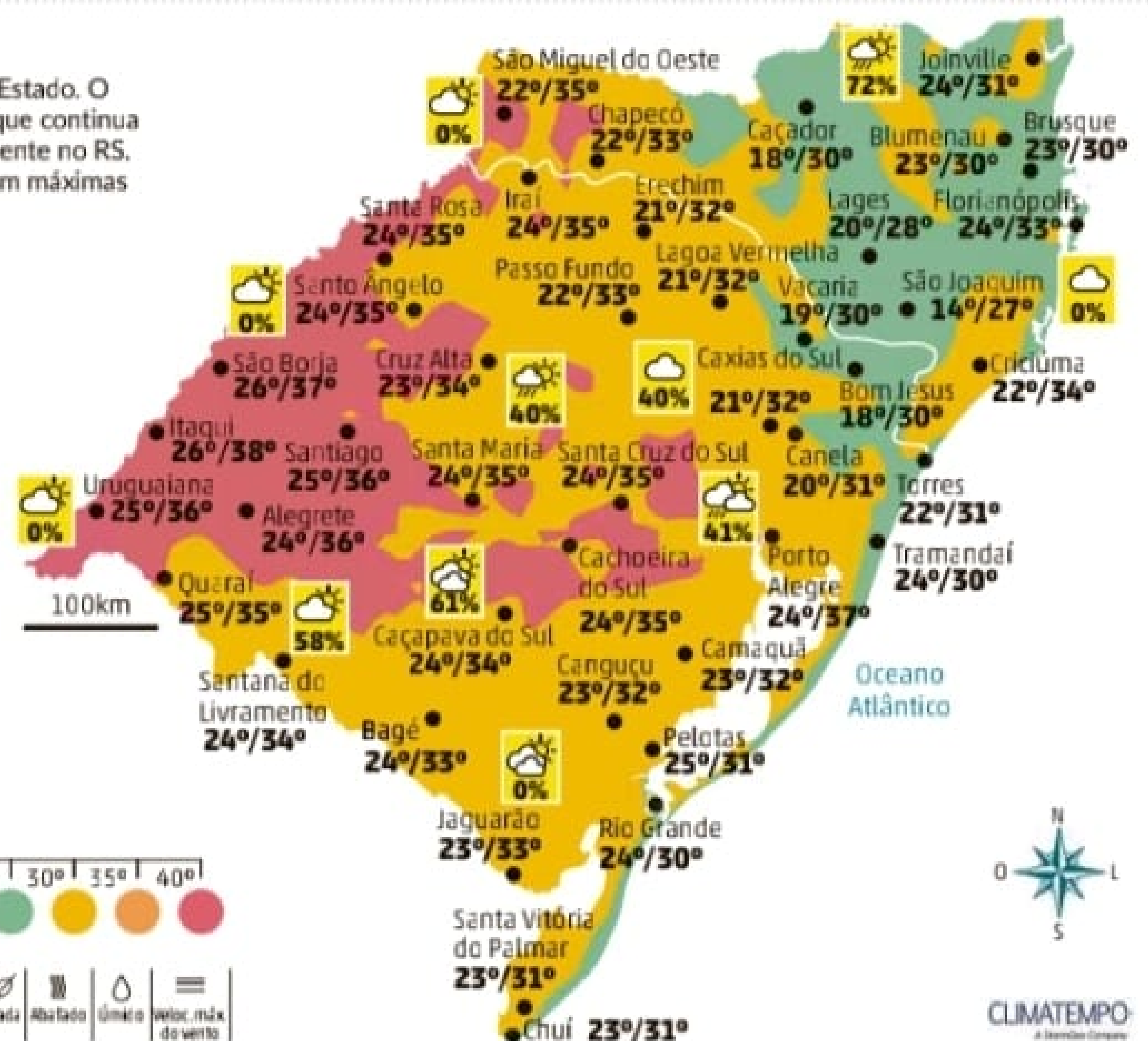
Período	Condição	Temperatura
Manhã	Poucas nuvens	24°/26°
Tarde	Poucas nuvens	26°/36°
Noite	Poucas nuvens	32°/37°

Dia	Condição	Temperatura	Chuva
Terça	Poucas nuvens	24°/38°	0%
Quarta	Poucas nuvens	23°/34°	0%
Quinta	Poucas nuvens	22°/34°	0%

Faixas de temperatura (°C)
Referentes às máximas previstas para hoje









Eufrázio

Horóscopo

Oscar Quiroga
quiroga@astrologiareal.com.br · quiroga.net

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Ainda que seus movimentos sejam ambíguos e contraditórios, porque, de fato, você ainda não tem plena certeza do que pretende, mesmo assim continue em frente, porque vale mais a pena agir do que ficar na retranca. Isso não.

TOURO - 21/4 a 20/5
Reserve um tempo para observar os acontecimentos com imparcialidade, tomando distância das fortes emoções que circulam à solta por aí, porque sua alma precisa ter clareza e lucidez a respeito do cenário atual.

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Comunique suas ideias, entusiasme as pessoas com as visões que sua alma anda tendo sobre o futuro. Desenhe perspectivas que ampliem o entendimento, nadando contra a corrente negativa que se abate sobre o mundo.

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Dance como se ninguém estivesse olhando e julgando seus movimentos, e se não for de seu agrado dançar, então se comporte de uma maneira que sua alma não se sinta dentro da órbita das pessoas que julgam você.

LEÃO - 22/7 a 22/8
Graças aos problemas que você andou enfrentando, sua alma encontra agora as formas que provavelmente os solucionarão, senão de forma definitiva, pelo menos agregando liberdade aos seus movimentos.

VIRGEM - 23/8 a 22/9
A complexidade do momento atual se reflete na qualidade dos relacionamentos que sua alma sustenta com essas pessoas que, mal ou bem, servem de referência para o momento atual. Você vai resolver tudo, em frente.

LIBRA - 23/9 a 22/10
Os acertos que andam sendo feitos por aí precisam ser monitorados de perto por você, porque envolvem seus interesses e os afetam, e é muito provável que no meio dos benefícios algo não seja favorável a você também.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11
Nada se arruma por si só, aquilo que perturbar você vai precisar de sua intervenção direta, que não se reduz a criticar quem estiver fazendo algo errado, mas de assumir a responsabilidade de colocar ordem em tudo.

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12
Há de haver espaço para tudo e para todos neste momento, porque sua alma está disposta a se expandir e se divertir do jeito que quiser. Esse movimento é legítimo tanto quanto você não atropelar ninguém na marcha.

CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1
Faça o que seja mais seguro, como sempre, mas dessa vez redobre a atenção quanto à segurança de suas ações, porque o ambiente está muito cheio de comoções e você há de ser o porto seguro para diversas pessoas.

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2
Importante mesmo é que você não se aquiete nem acomode na situação atual, mas que preserve o dinamismo que conserva o jogo em marcha. Não se sabe qual será o resultado, mas isso não é o que importa. Ação e dinamismo.

PEIXES - 20/2 a 20/3
As informações são relevantes e precisam ser levadas a sério, mas não qualquer uma, porque na atualidade a informação e a desinformação caminham de mãos juntas. Investigue tudo que interessar a você.

Gilmar Fraga

gilmar.fraga@zerohora.com.br



Esta coluna contém informação e opinião

Carpinejar

fabriciocarpinejar@gmail.com



Lucro gremista

A imortalidade tem um novo nome: gol irregular.

Surtiu efeito a pressão da direção gremista sobre a arbitragem na semana passada, devido ao tácito erro da não marcação de um pênalti a favor do Tricolor no primeiro confronto com Juventude, que poderia ter espichado o 2 a 1 na Arena.

Embora um erro jamais justifique outro, houve a recompensa beneficiando o Grêmio com a grave falha do juiz Anderson Daronco no sábado, na semifinal no Alfredo Jaconi, em Caxias.

Com a gritaria, que inclusive trouxe o VAR de fora, o Grêmio saiu lucrando, porque entre um pênalti não marcado, que poderia não ser revertido, e um gol irregular, pesa muito mais o gol consumado.

O Grêmio vinha sendo eliminado por 2 a 0. Aos 51 minutos do segundo tempo, nos acréscimos, o zagueiro Gustavo Martins acertou uma bicicleta, garantindo a sobrevida nos pênaltis.

Só que ele acertou também a cabeça do meio-campista Luis Mandaca, do Juventude.

O gol deveria ter sido anulado. O lance representou risco ao adversário. Raspou no rosto de Mandaca. Está na regra: jogo perigoso.

Claro, claríssimo, limpidíssimo jogo perigoso.

Não era nem para gerar confusão. É de conhecimento geral.

Ainda que o pé não tivesse tocado na cabeça do oponente, o jogador do Juventude estava antes na bola, contava com a preferência na jogada.

Gustavo Martins chegou depois, e usou o único recurso que tinha para dividir a bola: o voleio.

Ainda que fosse um triciclo, na altura do tronco, precisaria ser anulado.

> Juventude foi roubado, num **inédito escândalo da arbitragem**. O pé alto é evidente. A marcação do tiro livre direto é escancarada

Juventude foi roubado, num inédito escândalo da arbitragem.

O pé alto é evidente. A marcação do tiro livre direto é escancarada.

Não é questão de interpretação, mas de execução do óbvio. O óbvio não dá margem à subjetividade.

Mas Daronco, talvez com medo de contrariar a equipe gremista, que comemorava a salvação, rasgou simbolicamente o regulamento.

Ele inclusive realizou o despropósito de conferir o VAR depois de ter apitado, numa ação sem sentido.

O que ele foi ver?

"Mandaca não estava uivando de dor, então posso seguir errando?"

"Mandaca não teve traumatismo craniano, então posso seguir errando?"

"Não foi necessário chamar Samu, então posso seguir errando?"

Exageros à parte, não consigo entender!

O choque expunha potencial para uma lesão séria. Tratou-se de uma atitude temerária, já que Gustavo não se encontrava livre para fazer a manobra.

A omissão comprometeu o resultado da partida, a classificação, abalou o psicológico do plantel caxiense.

Regras são inventadas no Gauchão.

Por isso, penso que, mesmo com a melhor campanha, mesmo se apresentando como o único invicto no campeonato, mesmo com a melhor defesa e o melhor saldo de gols, mesmo com o 5 a 1 na soma folgada em cima do Caxias, o Inter é o azarão no Gre-Nal.

Até decidindo em casa, o Inter é a parte mais fraca do sistema.

Sofre com o condicionamento da história, uma monumental desvantagem sobrenatural.

Parece que todo mundo quer o octa gremista, espera o octa gremista, torce pelo octa gremista, para equivalência da proeza colorada de 1969 e 1976.

É uma narrativa inebriante que vem nos cegando.



Indicadores econômicos
Aponte a câmera do celular para o QR code e confira os números do fechamento

REDAÇÃO: Av. Erico Verissimo, 400. CEP 90160-180. Porto Alegre (RS). (51) 3218-4300. leitor@zerohora.com.br.
ATENDIMENTO AO ASSINANTE: assinante.clicrbs.com.br. (51) 3218-8200. **PARA ASSINAR:** 0800.642.8222. assinegauchazh.com.br.
COMERCIAL: comercial@gruporbs.com.br. **ANÚNCIOS:** anuncie@gruporbs.com.br. **TELEANÚNCIOS:** (51) 32.139.139.
ATENDIMENTO PONTO DE VENDA: 0800.642.4088. **R$ 7,00.** PRODUTO A R$ 6,75 | PIS E COFINS R$ 0,25. **SC: R$ 8,00**



HOJE ESCREVEM



Giane Guerra
O fator que influencia a vinda de argentinos. | 8



Juliana Bublitz
Saiba a história da música *Deu pra Ti.* | 25



Claudia Laitano
A arte de Caspar David Friedrich. | 29

Esquerda retorna ao poder no Uruguai

Presidente empossado

Yamandú Orsi tomou posse no sábado como presidente do Uruguai, no retorno da esquerda ao poder, após cinco anos de governo da centro-direita.

Orsi, 57 anos, sucede Luis Lacalle Pou e vai comandar até 2030 o país de 3,4 milhões de habitantes, um dos mais estáveis e prósperos da América do Sul. Ele é o nono presidente desde 1985, quando chegou ao fim uma ditadura de 13 anos.

– A boa saúde da democracia está intimamente ligada à conquista de certos padrões de bem-estar – disse Orsi após jurar lealdade à Constituição, no Palácio Legislativo.

Orsi agradeceu aos seus antecessores e prometeu "não ignorar as regras de funcionamento da economia que o Uruguai mantém desde o retorno da democracia", lutar contra o crime e enfrentar as suas causas e "formular estratégias de desenvolvimento com um foco sustentável e humano".

Presença de Lula

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva acompanhou a posse de Orsi. Em postagem no X, falou em "reforçar a extraordinária parceria histórica entre os países". Lula reuniu-se com o presidente da Alemanha, Frank-Walter Steinmeier. Em nota, disse que discutiram a "importância dos países da América Latina e da União Europeia atuarem em defesa da democracia e do multilateralismo".

DANTE FERNANDEZ, AFP



Orsi comandará o país de 3,4 milhões de habitantes até 2030

JIJI PRESS, AFP



Incêndio florestal recorde no Japão

Cerca de 2 mil pessoas tiveram de sair de casa na região florestal de Iwat. Segundo autoridades, o país enfrenta a pior queimada desde 1992, quando 1.030 hectares foram devastados em Kushiro.

DIMITAR DILKOFF, AFP



Público faz preces e deixa mensagens em frente a hospital

Hospitalizado

Papa agradece aos fiéis pelas orações

O papa Francisco, hospitalizado há 17 dias com pneumonia, agradeceu aos fiéis pelas orações, em sua mensagem do Angelus divulgada pelo Vaticano ontem. "Neste momento particular, sinto-me 'carregado' e apoiado pelo povo de Deus", escreveu. Ontem, o quadro de saúde seguia estável. O Papa se alimenta sozinho e faz fisioterapia respiratória.

LUIS ROBAYO, AFP



Declaração foi dada na abertura do Congresso

Argentina

Milei volta a ameaçar saída do Mercosul

Em discurso no sábado, na abertura do Congresso argentino, o presidente Javier Milei voltou a ameaçar a saída do Mercosul. Segundo informações do g1, Milei destacou que o bloco econômico "enriqueceu apenas os brasileiros". O objetivo de deixar o Mercosul seria firmar um acordo comercial com os Estados Unidos.

FIREFLY AEROSPACE, AFP



Missão integra programa para levar astronautas ao local

Corrida espacial

Nave privada dos EUA pousa na Lua

A Blue Ghost Mission 1 da Firefly Aerospace, uma empresa privada dos EUA, conseguiu pousar com sucesso sua nave espacial na Lua ontem. A missão, a segunda privada a alcançar o feito, faz parte da colaboração entre a Nasa e seus parceiros da indústria para reduzir custos e apoiar o Artemis, programa para enviar astronautas de volta à Lua.